

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Тюменский государственный институт культуры»



И.Н. Омельченко

(подпись)

18 апреля 2025 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

за 2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, структура и система управления
 - 1.1. Общие сведения об образовательном учреждении
 - 1.2. Структурные подразделения
 - 1.3. Кадровый потенциал вуза
2. Структура подготовки кадров
 - 2.1. Структура подготовки специалистов в образовательном учреждении
 - 2.2. Контингент обучающихся
 - 2.3. Образовательные программы высшего образования – программы подготовки кадров высшей квалификации
 - 2.4. Дополнительное профессиональное образование
3. Содержание подготовки выпускников
 - 3.1. Соответствие образовательных программ и их учебно-методического сопровождения требованиям федеральных государственных образовательных стандартов
 - 3.2. Организация учебного процесса
4. Обеспечение учебного процесса
 - 4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса
 - 4.2. Библиотечное обеспечение
 - 4.3. Инновационные и информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе
 - 4.4. Обеспечение компьютерами, развитие корпоративной сети
5. Качество подготовки специалистов
 - 5.1. Оценка качества освоения образовательных программ в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
 - 5.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ВО и СПО.
Итоговая аттестация выпускников ДШИ.
 - 5.3. Независимая оценка качества образовательной деятельности.
 - 5.4. Организация и результаты приема
 - 5.5. Востребованность и трудоустройство выпускников
6. Научно-исследовательская деятельность
 - 6.1. Научные школы
 - 6.2. Научная квалификация ППС и формы ее повышения
 - 6.3. Научно-исследовательская деятельность студентов
 - 6.4. Научные конференции
 - 6.5. Публикационная активность
 - 6.6. Международная деятельность
7. Внеучебная работа в образовательном пространстве Института
 - 7.1. Целевые установки в воспитательной деятельности
 - 7.2. Информационное обеспечение внеучебной работы
 - 7.3. Система управления воспитательной деятельностью
 - 7.4. Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций
 - 7.5. Организация и проведение внеучебной воспитательной работы
 - 7.6. Система поощрения студентов
8. Материально-техническое обеспечение деятельности
 - 8.1. Материально-техническая база
 - 8.2. Финансовая деятельность
9. Основные достижения вуза

10. Приложение 1. Показатели деятельности образовательной организации высшего образования, подлежащей самообследованию за 2024 год ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, структура и система управления

1.1. Общие сведения об образовательном учреждении

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» (далее - Институт) - некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, образования и науки и являющаяся образовательной организацией высшего образования.

Институт создан в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 18.01.1991 № 29. Приказом Министерства культуры РСФСР от 25.01.1991 № 24 присвоено наименование Тюменский государственный институт искусств и культуры.

Тюменский государственный институт искусств и культуры на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2003 № 1572 переименован в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменский государственный институт искусств и культуры».

На основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 06.03.2007 № 522 «Об аттестации и государственной аккредитации образовательных учреждений», в связи с признанием федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тюменский государственный институт искусств и культуры», прошедшим комплексную оценку деятельности по виду «академия», приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии от 07.05.2007 № 291 утверждено наименование организации федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры и искусств».

На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2009 № 837 федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры и искусств» переименовано в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий».

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 538.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.04.2014 № 566.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий» переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 10.02.2015 № 232.

Учредителем и собственником имущества Института является Российская Федерация. Институт является юридическим лицом. Институт владеет и пользуется имуществом,

закрепленным за ним на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности и назначением этого имущества, а также, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Институт получил бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложениях к ней, регистрационный номер № 1504 от 23.06.2015 серия 90Л01 № 0008502, (№ Л035-00115-72/00120600).

Институт имеет свидетельство о государственной аккредитации, регистрационный номер 2786 от 19.03.2018, серия 90А01 № 0002923, срок действия – бессрочно, выдано Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

В настоящее время многоуровневый образовательный комплекс включает в себя три факультета, колледж искусств, детскую школу искусств, центр дополнительного профессионального образования, научно-исследовательский центр регионального социума, и, в составе колледжа искусств – региональный учебно-методический центр развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области.

Деятельность Института в отчетный период осуществлялась в соответствии с «Программой развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» на 2022-2026 годы. Программа утверждена в начале 2022 года заместителем министра культуры Российской Федерации, О.С. Яриловой. Программа базируется на системном анализе факторов внешней и внутренней среды. Основу стратегии составили положения документов, отражающих основные направления развития Российской Федерации в срок до 2030 года, региональные и отраслевые программы развития.

Основными задачами реализации программы являются:

- обеспечение высокого качества образовательной, творческой, научно-исследовательской, просветительской деятельности;
- развитие сетевого взаимодействия с учреждениями культуры, в т.ч. библиотеками, музеями и творческими коллективами;
- создание условий для выявления и творческого развития одаренной молодежи;
- развитие и повышение эффективности использования материально-технической базы вуза;
- формирование эффективной системы управления вузом.

1.2. Структурные подразделения

В течение отчетного периода структура Института не претерпела изменений. Вуз включает в себя три факультета (факультет музыки, театра и хореографии; факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры; факультет социально-культурных технологий), колледж искусств, детскую школу искусств, центр дополнительного профессионального образования. В целях обеспечения образовательного процесса в вузе функционировали 21 кафедра и 8 цикловых комиссий.

1.3. Кадровый потенциал вуза

В течение 2024 года продолжился процесс оптимизации штатного расписания. Численность работников сократилась с 341 до 332 человек.

Категории работников	01.01.2024	01.01.2025
Профессорско-преподавательский состав	77	76
Педагогические работники по программам СПО	101	102
Педагогические работники по программам ДОД	28	28

Иные педагогические работники (концертмейстеры по программам ВО)	6	6
Обеспечивающий персонал	129	120
Всего основных работников	341	332

По состоянию на 01.01.2025 процент соотношения обеспечивающего персонала к педагогическим работникам Института составляет 36,14/63,86. В Институте работает из числа основных работников: 7 докторов наук, 27 кандидатов наук, 14 профессоров ВАК, 34 доцента ВАК, 109 педагогов с высшей и первой квалификационной категорией, 15 педагогов, имеющих почетное звание «Заслуженный работник...», 3 мастера спорта России международного класса, 17 педагогов, являющихся членами творческих Союзов России, 113 педагогов, являющихся лауреатами международных и всероссийских конкурсов.

В 2024 году профессору кафедры народного танца Цепляевой Татьяне Николаевне присвоено ученое звание профессора в области искусства по научной специальности 5.10.3 «Виды искусства (Хореографическое искусство)», профессору кафедры вокального искусства Семешко Наталье Анатольевне присвоено ученое звание профессора в области искусства по научной специальности 5.10.3 «Виды искусства (Музыкальное искусство)», доценту кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии Басовой Евгении Александровне присвоено ученое звание доцента по научной специальности 5.8.1 «Общая педагогика, история педагогики и образования». Старший преподаватель кафедры архитектуры и градостроительства А.В. Замкова стала членом Союза архитекторов России.

В 2024 году 1 преподаватель колледжа искусств поступил в аспирантуру ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» (специальность 5.6.1 «Отечественная история», целевое обучение), 1 сотрудник закончил магистратуру Института по направлению подготовки 53.04.03 «Социально-культурная деятельность», 1 преподаватель прошёл профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Специалист по социально-культурной деятельности», 1 преподаватель прошёл профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Учитель математики. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с ФГОС», 1 преподаватель прошёл профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Педагог высшего образования. Разработка научно-педагогического обеспечения и преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей) по программам подготовки кадров высшей квалификации», 1 сотрудник прошёл профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Бухгалтер», 1 сотрудник прошёл профессиональную переподготовку по дополнительной программе «Управление персоналом и кадровое делопроизводство».

В течение 2024 года существенное внимание ректората было уделено вопросам повышения квалификации работников Института. В связи с этим был реализован ряд проектов в сфере дополнительного профессионального образования.

Обучение по дополнительным профессиональным программам прошли:

- «Современные образовательные технологии в системе многоуровневого образовательного комплекса», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 247 человек;
- «Специалист по социально-культурной деятельности», ЧПОУ «Центр профессионального образования ЛАНЬ» - 1 человек;
- «Заглянем за горизонт: сценарии и тренды развития высшего образования в 2024 году», АНО ДПО «Учебно-консультационный центр» - 1 человек;
- «Резерв по непоступившим документам. Отражение операций в программе «1С: Бухгалтерия государственного учреждения»», НОЧУ ОДПО «Акцион» - 1 человек;
- Сертификат кандидата в эксперты-разработчики оценочных материалов демонстрационного экзамена «Школа подготовки экспертов в области качества профессионального образования «ПроФИнтенсив», ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» - 1 человек;

- «Региональная команда «ТАВРИДА. АРТ» АКАДЕМИИ ТВОРЧЕСКИХ ИНДУСТРИЙ «МЕГАНОМ», АНО «Центр развития культурных инициатив» - 2 человека;
- Проверка знаний по программе обучения по общим вопросам охраны труда и функционирования системы управления охраной труда, АНОО ДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- Проверка знаний по программе безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии ВОПФ источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и ОПР для работников, АНОО ДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- «Арт-технологии: Кармацкая (Тюменская) художественная роспись», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 6 человек;
- «Новые первичные документы для учета нефинансовых активов в программе «1С: Бухгалтерия государственного учреждения», НОЧУ ОДПО «Акцион» -1 человек;
- «Составление и представление бухгалтерской (финансовой) отчетности экономического субъекта» (код В), НОЧУ ОДПО «Акцион» -1 человек;
- «Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» -1 человек;
- «Южнорусская песенная традиция: методы изучения и практического освоения», ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств» - 1 человек;
- «Преподаватель университета в новой системе российского образования», ЧПОУ «Центр профессионального образования «ЛАНЬ» - 1 человек;
- «Цифровая бухгалтерия в бюджетной сфере: необходимый минимум», НОЧУ ОДПО «Акцион» - 1 человек;
- «Проектирование и организация инклюзивного образования», ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» - 1 человек;
- «Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств», ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Д. Хворостовского» - 1 человек;
- «Актуальные вопросы и последние изменения в сфере учета, отчетности в деятельности государственных (муниципальных) учреждений», ЧУ ДПО «Учебный центр «Бюджет» - 1 человек;
- «Реализация государственной национальной политики в субъектах Российской Федерации», ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» - 1 человек;
- «Построение эффективного урока английского языка, ориентированного на образовательные результаты, ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» - 1 человек;
- Проверка знаний по программе обучения по общим вопросам охраны труда и функционирования системы управления охраной труда, АНОО ДПО Учебный центр «Атон» - 1 человек;
- Проверка знаний по программе безопасным методам и приемам выполнения работ при воздействии ВОПФ источников опасности, идентифицированных в рамках СОУТ и ОПР для работников, АНОО ДПО Учебный центр «Атон»- 1 человек;
- «Менеджмент в сфере образования», ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» - 1 человек;
- «Профилактика социально-негативных явлений в молодежной среде», Национальный центр информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет ФГАНУ НИИ «Спецвузавтоматика» -26 человек;
- «Методика преподавания классического танца», ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой» - 1 человек;
- «Менеджмент в сфере культуры и искусства» АНО ДПО «Многопрофильный институт

подготовки специалистов» - 1 человек;

- «Продвижение объектов туризма и индустрии гостеприимства», ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» - 1 человек;

- «Актуальные вопросы и последние изменения в сфере учета, отчетности в деятельности государственных (муниципальных) учреждений. Внутренний контроль. Закупки», ЧУ ДПО «Учебный центр «Бюджет» - 1 человек;

- «Реализация мероприятий Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 2 человека;

- «Мультимодальная педагогика: использование возможностей искусственного интеллекта в практике преподавателя», ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», 5 человек;

- «Психология призвания», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 2 человека;

- «Генеративный искусственный интеллект для преподавателя: стратегии, инструменты, этика», ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» - 1 человек;

- «Обеспечение антитеррористической защищенности объектов (территорий) образовательных организаций высшего образования», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 5 человек;

- «Методика сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей и профилактики деструктивной идеологии», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» - 5 человек;

- «Современные подходы к укреплению общероссийской гражданской идентичности», Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», 31 человек.

В 2024 году педагогические работники Института стали победителями конкурсов профессионального мастерства:

- конкурс творческих проектов XI Международной Ассамблеи преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ - Игнатова Ю.В., Бархатова С.А. (Лауреаты II степени);

- Всероссийский дистанционный педагогический конкурс «Лучшая педагогическая разработка» - Ренжина С.А., Ренжин В.С. (Диплом лауреата 2 степени);

- XIV Международный конкурс научно-исследовательских работ. Номинация: Искусствоведение и TV – Чернышёва Е.Н. (Диплом 3 место);

- Федеральный проект, Международный конкурс искусств «Зимний триумф», заочное участие, оркестр русских народных инструментов – Жданова Т.А. (Лауреат 1 степени);

- Международный молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому, заочная форма участия, дирижирование – Жданова Т.А. (Дипломант 1 степени);

- Международный молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому, заочная форма участия, инструментальное исполнительство - Жданова Т.А. (Лауреат 1 степени);

- Международный творческий фестиваль «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА». Категория: профи - Ержанова А.К. (Диплом Лауреата III степени);

- Международный фотоконкурс «Фокус». Фестиваль «Арт Пространство Амур» – Ержанова А.К. (Диплом III степени);

- V Международный творческий конкурс «Натюрморт. Тёплые цвета». Центр развития творчества «Ренессанс» - Ержанова А.К. (Диплом победителя);

- VIII Международный фестиваль дизайнера «Красный Проспект». Номинация: Motion design – Ержанова А.К. (Диплом II степени);

- Выставка-конкурс «Слышу цвет, вижу звук – 24». Номинация: Живопись. – Ержанова А.К. (Диплом 1 степени);

- Международный творческий фестиваль «АРТ-ПРОСТРАНСТВО ВАРТА» – Лукина Н.Г. (Диплом лауреата I степени);
- VIII Международная выставка-конкурс художников – преподавателей творческих направлений «Творческая осень» – Лукина Н.Г. (Диплом лауреата II степени);
- VI Международный конкурс курсовых проектов бакалавров, специалистов, магистрантов в области градостроительства, архитектуры, реставрации архитектурного наследия, дизайна и декоративно-прикладного искусства – Лукина О.Г. (Диплом лауреата в номинации «Дизайн костюма» за высокий уровень руководства курсовыми проектами бакалавров и специалистов);
- XXXIII – Международный конкурс научной и учебной литературы по архитектуре, дизайну и искусству. За учебное пособие «Живопись и колористика» – Адамова Т.А. (Диплом II степени);
- Международный конкурс ДПИ и монументального искусства «Мастерская» – Мухаметчина Г.З. (Диплом 3 степени).

В 2024 году работа педагогических работников Института была неоднократно отмечена наградами:

Профессор кафедры вокального искусства, декан факультета музыки, театра и хореографии Дёмина Л.В. удостоена почётного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Лауреатом Всероссийского студенческого конкурса «Твой ход» «Твой ход – куратор!» стала Толмачева Н.В. – куратор 1 курса МИЭ ЭДП, доцент кафедры музыкального искусства эстрады.

Бархатова И.Б., профессор кафедры музыкального искусства эстрады, стала «Лучшим педагогом-наставником в музыкальном искусстве», награду присудил Общественный Совет по культуре Российской Федерации; также Ирина Борисовна получила Благодарность Министерства культуры РФ за проведение конкурса, посвященного юбилею Е.Ф. Гнесиной.

Благодарственное письмо Министра культуры Российской Федерации вручено Придорожному А.В., проректору по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью.

Благодарственное письмо Федерального агентства по делам национальностей вручено Афян Ш.А., проректору по общим вопросам.

Почетной грамотой Тюменской городской Думы награжден Акулич Е.М., профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, декан факультета социально-культурных технологий; также Евгений Михайлович получил Благодарственное письмо Института за подготовку победителя Одиннадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры.

Почетной грамотой Тюменской областной Думы награждена Галяветдинова М.М., профессор кафедры режиссуры;

Благодарственное письмо Тюменской областной Думы вручено Шлыковой Е.М., преподавателю колледжа искусств.

Благодарность Тюменской городской Думы объявлена: Димитровой Е.В., преподавателю детской школы искусств; Федотову А.С., преподавателю колледжа искусств.

Благодарность председателя Тюменской областной Думы заслужила Ахметова Е.А., концертмейстер колледжа искусств.

Почетными грамотами Департамента по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике Тюменской области награждены: Афян Ш.А., проректор по общим вопросам; Придорожный А.В., проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью.

Благодарственное письмо Департамента по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике Тюменской области получили: Казанцев В.В., старший преподаватель кафедры народного танца; Марченкова Н.В., старший преподаватель кафедры музыкального искусства эстрады.

Благодарственное письмо Департамента физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области вручено Быковой Я.Д., преподавателю кафедры спортивного и современного танцев.

Благодарственное письмо Митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия получила Балина Л.Ф., доцент кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии.

Благодарственное письмо ректора ТОГИРРО заслужили: Неживенко О.А., доцент кафедры искусствоведения и изобразительных искусств; Мухаметчина Г.З., доцент кафедры искусствоведения и изобразительных искусств.

Благодарность ТОГИРРО объявлена: Балиной Л.Ф., доценту кафедры социально культурной деятельности, культурологии и социологии; Мухаметчиной Г.З., доценту кафедры искусствоведения и изобразительных искусств.

Благодарность Департамента по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике Тюменской области была объявлена: Бондарчуку Д.А., старшему преподавателю кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии; Даниловской Е.В., преподавателю колледжа искусств; Рудагиной Д.И., преподавателю кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников.

Благодарность Департамента физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области получили: Вейсон М.Я., преподаватель колледжа искусств; Головинская Е.Н., профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников; Демченко-Анохина А.В., зам. декана факультета музыки, театра и хореографии; Егоров Д.В., заместитель директора по воспитательной работе и творческо-исполнительской деятельности колледжа искусств; Михайлова Т.С., доцент кафедры народного танца.

2. Структура подготовки кадров

2.1. Структура подготовки специалистов в образовательном учреждении

Образовательный процесс по программам среднего профессионального образования (программам подготовки специалистов среднего звена) осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по следующим специальностям:

№	Код	Наименование специальности, уровень подготовки	Квалификация, присваиваемая по завершении образования	Нормативный срок освоения	Форма обучения
1.	43.02.10	Туризм	Специалист по туризму	2 года 10 месяцев	очная
2.	43.02.16	Туризм и гостеприимство	Специалист по туризму и гостеприимству	2 года 10 месяцев	очная
3.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	Организатор социально-культурной деятельности	2 года 10 месяцев	очная
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 10 месяцев	очная
5.	52.02.02	Искусство танца (по видам: спортивный бальный танец, современный танец, народно-сценический танец)	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель	4 года 10 месяцев	очная
6.	52.02.04	Актерское искусство	Актер, преподаватель	3 года	очная

				10 месяцев	
7.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам: инструменты эстрадного оркестра; эстрадное пение)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3 года 10 месяцев	очная
8.	53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: фортепиано; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)	Артист, преподаватель, (концертмейстер) / Артист-инструменталист (концертмейстер), преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
9.	53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
10.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (углубленная подготовка)	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3 года 10 месяцев	очная
11.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная
12.	53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3 года 10 месяцев	очная
13.	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев	очная

Образовательный процесс по программам высшего образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (далее – ФГОС ВО) по следующим направлениям/специальностям:

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки, специальности (профиль/направленность)	Квалификация (степень), присваиваемая по завершении образования	Нормативный срок освоения	Форма обучения
<i>Направления подготовки бакалавриата</i>					
1.	07.03.01	Архитектура (Профиль: Архитектурное проектирование)	Бакалавр	5 лет	очная
2.	50.03.03	История искусств	Бакалавр	4 года 6 месяцев	заочная
3.	51.03.02	Народная художественная культура (Профили: Руководство любительским театром; Руководство хореографическим любительским коллективом)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
4.	51.03.03	Социально-культурная деятельность (Профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
5.	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная/ заочная
6.	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников (Профиль: Театрализованные представления и праздники)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
7.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Бакалавр	4 года / 4 года 6	очная / заочная

				месяцев	
8.	52.03.01	Хореографическое искусство (Профили: Педагогика бального танца, Педагогика современного танца, Педагогика народно-сценического танца)	Бакалавр	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
9.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (Профиль: Эстрадно-джазовое пение)	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
10.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профили: Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Оркестровые струнные инструменты; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (фортепиано) / Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (оркестровые духовые и ударные инструменты) / Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 года / 4 года 6 месяцев	очная/ заочная
11.	53.03.03	Вокальное искусство (Профиль: Академическое пение)	Концертно-камерный певец. Преподаватель (академическое пение)	4 года	очная
12.	53.03.04	Искусство народного пения (Профиль: Сольное народное пение)	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение)	4 года	очная
13.	53.03.05	Дирижирование (Профили: Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов)	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (дирижирование академическим хором) / Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (дирижирование оркестром народных инструментов)	4 года / 4 года 6 месяцев	очная / заочная
14.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Профили: Музыкаведение; Музыкальная педагогика)	Музыковед. Преподаватель. Лектор (музыкаведение) / Преподаватель (музыкальная педагогика)	4 года / 4 года 6 месяцев	очная
15.	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профили: Художественная обработка керамики; Художественное ткачество)	Бакалавр	4 года	очная
16.	54.03.01	Дизайн (Профили: Дизайн среды и графики; Дизайн костюма)	Бакалавр	4 года	очная
Направления подготовки магистратуры					
1.	07.03.01	Архитектура (Архитектурное проектирование)	Магистр	2 года	очная
2.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления)	Магистр	2 года 6 месяцев	заочная

		библиотечно-информационной деятельностью)			
3.	51.04.01	Народная художественная культура (Культурное наследие русского народа, Руководство любительским театром)	Магистр	2 года 6 месяцев	заочная
4.	51.04.03	Социально-культурная деятельность (Менеджмент социально-культурной деятельности)	Магистр	2 года/ 2 года 6 месяцев	очная / заочная
5.	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (Историко-культурное наследие: изучение, сохранение, использование)	Магистр	2 года 6 месяцев	заочная
6.	54.04.01	Дизайн (Дизайн креативных пространств)	Магистр	2 года	очная
7.	54.04.01	Дизайн (Дизайн среды и графики)	Магистр	2 года	очная
Специальности высшего образования					
1.	54.05.02	Живопись	Художник-живописец (станковая масляная живопись)	6 лет	очная
2.	54.05.03	Графика	Художник анимации и компьютерной графики	6 лет	очная
Направления подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре					
1.	51.06.01	Культурология (Теория и история культуры, искусства)		3 года	очная

Таким образом, на отчетный период в институте реализуются образовательные программы по 5-ти укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования:

43.00.00 Сервис и туризм;

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

и 6-ти укрупненным группам направлений подготовки высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура):

07.00.00 Архитектура;

50.00.00 Искусствознание;

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.2. Контингент обучающихся

Контингент обучающихся института по состоянию **на 31.12.2024 года** составил: 2016 человек, из них: по программам среднего профессионального образования – 821 человек (очная форма обучения), по программам высшего образования (очная и заочная формы обучения) – 864 человека, по программам дополнительного образования детей – 331 человек.

Уровни образования	Очная форма обучения	Заочная форма обучения	Всего:
---------------------------	-----------------------------	-------------------------------	---------------

Высшее образование, в т.ч.:	506	358	864
Бакалавриат	407	335	742
Специалитет	80	-	80
Магистратура	17	23	40
Аспирантура	2	-	2
Среднее профессиональное образование	821	-	821
Дополнительное образование детей	331	-	331
ИТОГО по уровням образования:	1658	358	2016

В сравнении с аналогичным периодом прошлого года наблюдается следующая динамика в контингенте обучающихся:

- по программам среднего профессионального образования – прирост на 50 чел. (+6,1%) в связи с увеличением контрольных цифр приема за счет средств федерального бюджета и бюджета Тюменской области;

- по программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры) – уменьшение на 27 чел. (- 3%) в связи с сокращением контрольных цифр приема по заочной форме обучения за счет средств федерального бюджета, а также уменьшением числа поступающих с полным возмещением затрат на обучение;

- по программам дополнительного образования детей – увеличение контингента на 4 чел. (+1,2%) (в связи с увеличением числа обучающихся за счет средств областного бюджета).

Соотношение уровней подготовки среднего профессионального и высшего образования в части их количественных показателей (в общем количестве обучающихся по данным уровням образования) составило:

Уровень образования	Доля в общем количестве обучающихся по программам ВО и СПО (по состоянию на 31.12.2024, %)
СПО	48,7
Бакалавриат	44,0%
Специалитет	4,74%
Магистратура	2,37%
Аспирантура	0,1

При освоении основных образовательных программ обучающимся, которые имеют способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить образовательную программу в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования, установленным организацией в соответствии с ФГОС, по решению Ученого совета института организуется ускоренное обучение. Для таких обучающихся образовательный процесс осуществляется по индивидуальным учебным планам в пределах осваиваемой образовательной программы. В отчетном периоде количество студентов, обучающихся по индивидуальным учебным планам, составило 3 человека.

2.3. Образовательные программы высшего образования – программы подготовки кадров высшей квалификации

В 2024 году набор на обучение по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре не проводился, в 2025 году набор также не планируется в связи с отсутствием контрольных цифр приема, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Общее количество аспирантов по очной форме обучения на 31.12.2024 г. составляет 2 человека. Из них 1 обучается за счет бюджетных средств, 1 – на договорной основе.

Общая численность аспирантов в 2024-2025 учебном году

Шифр научной специальности Направленность (профиль) ООП	Численность аспирантов			Из общей численности	
	ВСЕГО	очная форма обучения	заочная форма обучения	обучающихся за счет бюджетных ассигнований	обучающихся по прямым договорам
5.10.1 Теория и история культуры, искусства	2	2	-	1	1

Научным руководителем аспирантов является 1 доктор социологических наук, доцент Е.М. Акулич.

В 2025 году планируется проведение итоговой аттестации по программам аспирантуры в соответствии с федеральными государственными требованиями – в форме представления диссертационной работы и ее оценки на предмет соответствия критериям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике».

Динамика контингента обучающихся, результативности обучения по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров (количество защит кандидатских диссертаций и числа научных исследований), свидетельствуют о потенциальном прекращении реализации программ аспирантуры.

В отчетном году защиты диссертаций отсутствуют.

В настоящее время готовятся к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук:

Багапова Надежда Владимировна по специальности «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» в диссертационном совете при ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» на тему: «Кусинское художественное литье в музейных собраниях России», прогнозный срок защиты июнь 2025;

Аракелян Аракся Ваниковна по специальности «Отечественная история» в диссертационном совете при ФГБОУ ВО «Уральский федеральный университет» на тему: «История возникновения армянской общины в УрФО середины XX начала XXI веков»;

Серяков Алексей Витальевич по специальности «Теория и история культуры, искусства» в диссертационном совете при ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» на тему «Авангардизм как феномен искусства в контексте концепции цикличности культуры»;

Боброва Ирина Викторовна по специальности 46.06.01 «Исторические науки и археология», направленности «Историография, источниковедение, методы исторического исследования» на тему «Историография привлечения англо-американского капитала в экономику Урала и Сибири во второй половине XIX- начале XX вв.».

2.4. Дополнительное профессиональное образование

Программы дополнительного профессионального образования реализуются Центром дополнительного профессионального образования во взаимодействии со структурными подразделениями института. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с лицензией. Реализуется три вида программ:

- программы повышения квалификации (от 16 часов);
- программы профессиональной переподготовки (от 250 часов);
- дополнительные общеразвивающие программы для детей и взрослых.

Обучение по дополнительным профессиональным программам в отчетный период осуществлялось на основе договоров об образовании (договоров на оказание платных

образовательных услуг), заключаемых как с физическими, так и юридическими лицами, обязующимися оплатить обучение слушателей, зачисленных на дополнительные профессиональные программы.

Центром ДПО самостоятельно осуществлялся поиск потенциальных заказчиков образовательных услуг, которых условно можно разделить на следующие категории:

- учреждения и организации социально-культурной сферы: библиотеки, музеи, детские музыкальные школы, детские художественные школы, детские школы искусств, другие учреждения дополнительного образования детей, дома культуры, центры национальных культур, подведомственные Департаменту культуры Тюменской области, Департаменту культуры г. Тюмени, Департаментам культуры Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Комитетам и Управлениям по культуре муниципальных образований Тюменской области;

- учреждения и организации отрасли «Образование»: общеобразовательные учреждения, учреждения среднего профессионального образования, подведомственные Департаменту образования и науки Тюменской области, Департаменту образования г. Тюмени;

- другие юридические лица;

- физические лица.

В 2024 году Центр в реализации дополнительных профессиональных программ сотрудничал со следующими учреждениями культуры региона:

- ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»;

- Центральная городская библиотечная система г. Тюмени;

- Городской информационно-методический центр г. Тюмени;

- АНКО Центр развития культуры и талантов «Вершина творчества»;

- «Казанское районное социально-творческое объединение «Досуг»;

- Московская детская школа искусств «Палитра» Тюменского муниципального района;

- ГБПОУ ПО Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямальский многопрофильный колледж»;

- МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Сургут;

- МБУ ДО Детская художественная школа г. Муравленко;

- Казенное государственное бюджетное учреждение культуры «Канский драматический театр»;

- Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система города Губкинского»;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Армизонского района «Детская школа искусств»;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Ярковская детская музыкальная школа»;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Винзилинская детская школа искусств «Мечта» Тюменского муниципального района;

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Тазовская детская школа искусств;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Уватского муниципального района»;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Ялуторовска «Детская школа искусств имени С.И. Мамонтова»;

- Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени «Дом культуры «Поиск»;

- ЦГБС г. Муравленко и другие.

В преподавании задействованы как штатные сотрудники института (52 преподавателя), так и приглашенные специалисты (7 специалистов). Это ученые, руководители, заместители

руководителей, ведущие специалисты отрасли «Культура» нашего региона. Соотношение штатных сотрудников и приглашенных специалистов, реализующих дополнительные профессиональные программы, составляет 7:1.

Центром ДПО вводятся новые виды программ, разрабатываются подходы к их реализации путем проектирования индивидуальных образовательных траекторий за счет модульного построения программ, разработки программ коротких семинаров и тренингов, активного использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Помимо профессиональной переподготовки, программы которой в последнее время проводятся исключительно в дистанционном режиме, есть стационарные программы курсов ПК и комбинированные варианты организации обучения. Находят спрос индивидуальные стажировки для слушателей по таким программам, как «Академический вокал», «Инструментальное исполнительство».

Программы ЦДПО входят в Реестр образовательных программ для специалистов библиотек в Российской Государственной Библиотеке (г. Москва).

Кроме того, Центр ДПО организует программы довузовской подготовки для абитуриентов, творческие программы для одаренных детей и взрослых. Эти программы направлены на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей, на организацию их свободного времени, на профессиональную ориентацию, а также на подготовку к поступлению в вуз. В этой группе программ представлены как программы, рассчитанные на несколько месяцев, так и краткосрочные экспресс-курсы. Их продолжительность варьируется от 12 до 78 часов.

Ежегодно институтом реализуется до 50 дополнительных образовательных программ. В 2024 г. их было реализовано 56, из них 13 – программы профессиональной переподготовки, 37 – программы курсов повышения квалификации, 6 – общеразвивающие программы для детей и взрослых. Динамика количества реализованных программ за истекшие 5 лет представлена в таблице.

Год	Количество реализованных программ ДПО
2020	46
2021	44
2022	46
2023	52
2024	56

Перечень программ дополнительного образования, реализованных в Тюменском государственном институте культуры в 2024 году

1. Программы профессиональной переподготовки (свыше 500 часов):

№ п/п	Наименование программы	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Социально-культурная деятельность: управление учреждениями культуры	504	Диплом о профессиональной переподготовке
2.	Социально-культурная деятельность: продюсирование и постановка концертных программ	504	Диплом о профессиональной переподготовке
3.	Библиотечно-информационная деятельность: библиотечно-информационное обслуживание потребителей информации	504	Диплом о профессиональной переподготовке
4	Библиотечно-информационная деятельность: педагог-библиотекарь	504	Диплом о профессиональной переподготовке
5.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	504	Диплом о профессиональной переподготовке

6.	Музыковедение	998	Диплом о профессиональной переподготовке
----	---------------	-----	--

2. Программы профессиональной переподготовки от 250 до 500 часов:

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Хореографическое искусство	252	Диплом о профессиональной переподготовке
2.	Живопись	324	Диплом о профессиональной переподготовке
3.	Музыкальное звукооператорское мастерство	252	Диплом о профессиональной переподготовке
4.	Музыкально-инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	252	Диплом о профессиональной переподготовке
5.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественный текстиль)	252	Диплом о профессиональной переподготовке
6.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная керамика)	252	Диплом о профессиональной переподготовке
7.	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	252	Диплом о профессиональной переподготовке

3. Программы повышения квалификации (от 100 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Народное песенное искусство: актуальные практики в образовательной и творческой деятельности	108	Удостоверение о повышении квалификации
2.	Хоровое исполнительство: проблемы интерпретации и сценического воплощения хоровой партитуры	108	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Исполнительское мастерство преподавателя-хореографа	108	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Создание художественного образа в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве	108	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Современные технологии в работе концертмейстера	108	Удостоверение о повышении квалификации
6.	Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано	108	Удостоверение о повышении квалификации
7.	Академическое пение: педагогические методы и подходы к обучению в разных возрастных группах	108	Удостоверение о повышении квалификации
8.	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	108	Удостоверение о повышении квалификации
9.	Вопросы исполнительства и обучения игре на струнных русских народных инструментах	108	Удостоверение о повышении квалификации
10.	Вопросы исполнительства и обучения игре на баяне, аккордеоне: традиции и новации	108	Удостоверение о повышении квалификации
11.	Вопросы исполнительства и обучения игре на духовых инструментах: традиции и новации	108	Удостоверение о повышении квалификации
12.	Вопросы исполнительства и обучения игре на скрипке и виолончели	108	Удостоверение о повышении квалификации
13.	Современные техники работы с текстилем	108	Удостоверение о повышении квалификации
14.	Современные техники работы с глиной	108	Удостоверение о повышении квалификации

4. Программы повышения квалификации (от 72 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Организация и проведение культурно-	72	Удостоверение о повышении квалификации

	просветительских, образовательных и событийных мероприятий в условиях модернизации библиотек		
2.	Звукорежиссура концертных и музыкальных программ	72	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Инновационные направления, технологии и инструменты управления в сфере культуры	72	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Праздничное мероприятие: организация, режиссура и проведение	72	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Художественное образование детей и подростков: инновационные педагогические технологии и методики	72	Удостоверение о повышении квалификации
6.	Современный музей в социокультурном пространстве региона (города)	72	Удостоверение о повышении квалификации
7.	Современные технологии проектирования музейных экспозиций	72	Удостоверение о повышении квалификации
8.	Актуализация профессиональных компетенций педагога дополнительного образования (дистанционно)	72	Удостоверение о повышении квалификации
9.	Инклюзивная практика работы с лицами с ОВЗ в современной библиотеке (дистанционно)	72	Удостоверение о повышении квалификации
10.	Работа в программе 3Ds Max	72	Удостоверение о повышении квалификации
11.	Декоративно-прикладное искусство: техники изготовления предметов быта и интерьера. Адаптированная дополнительная профессиональная образовательная программа	72	Удостоверение о повышении квалификации
12.	Культурный брендинг как способ продвижения территории	72	Удостоверение о повышении квалификации

5. Программы повышения квалификации (от 16 часов):

№ п/п	Название программы ДПО	Кол-во часов	Выдаваемый документ
1.	Онлайн-сервисы и инструменты в социально-культурной деятельности (онлайн-обучение)	16	Удостоверение о повышении квалификации
2.	Онлайн-сервисы и инструменты в библиотечно-информационной деятельности (онлайн-обучение)	16	Удостоверение о повышении квалификации
3.	Требования к соблюдению норм литературного русского языка для преподавателей вуза (дистанционно, для преподавателей института)	16	Удостоверение о повышении квалификации
4.	Обучение специалистов сферы культуры предоставлению услуг инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (дистанционно)	36	Удостоверение о повышении квалификации
5.	Особенности работы библиотеки с пользователями, имеющими ограниченные возможности здоровья (дистанционно)	36	Удостоверение о повышении квалификации
6.	Основы сценической речи. Голосо-речевой тренинг	24	Удостоверение о повышении квалификации
7.	Методика работы с одаренными детьми в области дизайна. Арт-лаборатория (выездные курсы, г. Муравленко)	16	Удостоверение о повышении квалификации
8.	Требования к соблюдению норм литературного русского языка для преподавателей вуза (дистанционно, для преподавателей института)	16	Удостоверение о повышении квалификации
9.	Онлайн-сервисы и инструменты в социально-культурной деятельности (онлайн-обучение)	16	Удостоверение о повышении квалификации
10.	Онлайн-сервисы и инструменты в библиотечно-информационной деятельности (онлайн-обучение)	16	Удостоверение о повышении квалификации

11.	Актуализация компетенций руководителя творческого коллектива: теория и практика (дистанционно)	36	Удостоверение о повышении квалификации
-----	--	----	--

6. Общеобразовательные и общеразвивающие программы для детей и взрослых:

№	Наименование программы	Кол-во часов
1.	Рисунок. Живопись (3-х-месячные)	78
2.	Рисунок. Живопись (2-х-месячные)	42
3.	Сольфеджио (Экспресс-подготовка)	12
4.	Актерское мастерство (Экспресс-подготовка)	20
5.	Хореографическое искусство (Экспресс-подготовка)	30
6.	Рисунок. Живопись (Экспресс-подготовка)	30

В современных условиях значительная часть программ реализуется в онлайн-формате. Центр перешел на отечественные инструменты в организации дистанционного обучения: Яндекс-Телемост, электронная почта, ВКонтакте, ЭИОС. Зарегистрированные в ЭИОС слушатели имеют возможность просматривать выложенные преподавателями лекции и презентации, участвовать в видеоконференциях, выполнять контрольные задания. Значительная часть программ реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных технологий – 27. Количество слушателей курсов повышения квалификации, обученных с применением дистанционных технологий и электронного обучения, составило 618 человек. Исключительно дистанционно обучились 182 слушателя. Из слушателей программ профессиональной переподготовки 100% обучались с помощью дистанционных технологий (33 человека).

За отчётный 2024 год в институте прошли обучение по программам дополнительного образования – 941 человек. По дополнительным профессиональным образовательным программам – 833 человека. Динамика количества обученных по программам дополнительного профессионального образования в институте за истекшие 5 лет представлена в таблице.

Показатели занятости контингента	Всего обучено в 2020 г.	Всего обучено в 2021 г.	Всего обучено в 2022 г.	Всего обучено в 2023 г.	Всего обучено в 2024 г.
Численность лиц, обученных в организации по дополнительным профессиональным программам	752	321	581	573	833
Из них повысили квалификацию	702	284	551	552	800
Из них прошли профессиональную переподготовку	50	37	30	21	33
- из них с присвоением новой квалификации	16	30	30	21	33

Общее количество слушателей дополнительных общеразвивающих программ в 2024 г. составило 108 человек, из них: 2 человека обучились по программам, предназначенным для взрослых, и 106 человек – обучились по программам для детей. Среди этих программ большое место занимают программы довузовской подготовки. Из 106 абитуриентов поступило на программы ВО и СПО 42 абитуриента, что составляет 39%, что превышает прошлогодний показатель (30%).

Сведения о количестве слушателей, обученных по общеразвивающим программам приведены в таблице:

Показатели занятости контингента	Всего обучено в 2022 г.	Всего обучено в 2023 г.	Всего обучено в 2024 г.
Численность лиц, обученных в организации по дополнительным профессиональным программам	141	109	108
Из них поступило	40	48	42

В процентном отношении	28	44	39
------------------------	----	----	----

Традиционно высоким спросом пользуется программа, реализуемая преподавателями факультета дизайна и визуальных искусств, «Живопись. Рисунок». Она предлагается в 3-х вариантах: на 78, на 42 и на 30 часов. Ежегодно в июне проводятся экспресс-подготовительные курсы для иногородних абитуриентов по программам «Живопись. Рисунок», «Сольфеджио», «Актерское искусство».

3. Содержание подготовки выпускников

3.1. Соответствие образовательных программ и их учебно-методического сопровождения требованиям ФГОС

По всем направлениям подготовки/специальностям, реализуемым институтом, разработаны и утверждены основные образовательные программы, которые ежегодно обновляются в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Образовательный процесс в 2024 году осуществлялся по 70 образовательным программам.

Распределение программ по уровням образования представлено в следующей таблице:

Уровни образования	Количество ОП
Высшее образование всего, в том числе:	37
бакалавриат	26
специалитет	2
магистратура	8
аспирантура	1
Среднее профессиональное образование	20
Дополнительное образование детей	13
общеразвивающие программы	6
предпрофессиональные программы	7
ИТОГО	70

Каждая реализуемая Институтом образовательная программа среднего профессионального или высшего образования является системой учебно-методических документов, сформированной на основе ФГОС по данному направлению подготовки/специальности и направлена на реализацию требований указанного стандарта в части:

- формирования компетенций выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса,
- ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Основная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

В образовательной программе определяются:

- планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции обучающихся, установленные ФГОС по данному направлению с учетом профиля образовательной программы;
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки (опыт деятельности), характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Основные образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) (далее - ППСЗ) разработаны в

соответствии с требованиями ФГОС СПО и включают в себя: общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ и рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, методические материалы.

Учебный план ППССЗ определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы промежуточной аттестации.

Учебный план ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
 - общего гуманитарного и социально-экономического;
 - профессионального;
- и разделов:
- учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (преддипломная);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет не менее 85% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (порядка 15%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из обязательных дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося по ППССЗ составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Основная образовательная программа высшего образования (далее - ООП ВО) включает в себя: общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ и рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программу государственной итоговой аттестации, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, методические материалы, программу и календарный план воспитательной работы.

ООП ВО ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных вузом в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, фактического ресурсного обеспечения и пр.), с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, инновационных технологий и социальной сферы.

В соответствии с ФГОС ВО объем ООП составляет:

- бакалавриат - 240 зачетных единиц (ООП «Архитектура» - 300 зачетных единиц);

- специалитет – 360 зачетных единиц;
- магистратура – 120 зачетных единиц.

Результаты освоения ООП соответствуют ФГОС ВО и избранным видам профессиональной деятельности.

В целом структура ООП состоит из следующих блоков (объем которых в зачетных единицах также соответствует ФГОС ВО для каждого конкретного направления подготовки):

Блок 1 «Дисциплины (модули)»,

Блок 2 «Практики»,

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

ООП по направлениям/специальностям высшего образования предусматривают изучение учебных циклов согласно ФГОС ВО. Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), сформированную Институтом, позволяющую реализовать конкретный профиль в рамках данного направления подготовки. Трудоемкость дисциплин базовой и вариативной частей – соответствует ФГОС ВО для каждого конкретного направления подготовки.

Базовая часть цикла предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «История», «Философия», «Иностранный язык», «Безопасность жизнедеятельности».

С рамках исполнения приказа Министерства образования и науки РФ от 19.07.2022 г. №662 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» внесены изменения в учебные планы института по всем специальностям и направлениям подготовки уровней бакалавриата и специалитета 2023 года набора в части дисциплины «История России»: данная дисциплина включена в модуль «История», количество зачетных единиц на изучение дисциплины доведено до 4-х, увеличен объем контактной работы преподавателя с обучающимися, запланировано выполнение обучающимися индивидуального проекта под руководством преподавателя, установлены единые формы контроля.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках: базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов.

Дисциплины, относящиеся к базовой части образовательной программы, направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. В рамках каждой из дисциплин базовой части формируются знания, умения и навыки, необходимые для освоения общенаучных и общепрофессиональных основ педагогической и организационно-управленческой деятельности.

Дисциплины, относящиеся к вариативной части ООП, определяют профиль образовательной программы. Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

- дисциплины профиля ООП, обязательные для изучения;

- дисциплины по выбору обучающихся (в соответствии с ФГОС ВО их трудоемкость составляет не менее 30% трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

Вариативная часть ООП позволяет введение в образовательный процесс инновационных дисциплин; дисциплин, учитывающих региональную специфику, а также других оригинальных (авторских) дисциплин и курсов.

При реализации образовательных программ высшего образования обучающимся обеспечивается возможность освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей).

Выбор практик определен Институтом в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована программа и соответствует видам и типам практик ФГОС ВО.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы и процедура защиты, а также подготовка к сдаче и сдача

государственного экзамена (если государственный экзамен включен в состав государственной итоговой аттестации для данного направления подготовки).

Максимальный объем аудиторных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы высшего образования в очной форме составляет в среднем за период теоретического обучения 36 академических часов. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы.

Все реализуемые институтом образовательные программы на основании решения Ученого совета института были обновлены и откорректированы перед началом нового учебного года.

Анализ основных образовательных программ на предмет соответствия требованиям ФГОС ВО и СПО показал: структура и содержание учебных планов, трудоемкость дисциплин, продолжительность теоретического обучения и практик, формы и количества промежуточных аттестаций обучающихся по реализуемым специальностям и направлениям подготовки соответствуют требованиям федеральных государственных образовательных стандартов. Каникулярное время, а также трудоемкость государственной итоговой аттестации соответствуют требованиям ФГОС.

Условия реализации образовательных программ, в том числе кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия, соответствуют нормам.

3.2 Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентирована учебными планами по направлениям подготовки/специальностям, годовым календарным графиком учебного процесса, расписаниями учебных занятий и промежуточной аттестации.

Учебная работа в институте ведется на факультетах и кафедрах, колледже искусств, детской школе искусств. Координацию учебной работы (разработка и корректировка учебных планов (базовых и рабочих), расчет штатов, распределение ставок, формирование почасового фонда, заполнение карточек учебных поручений на каждого преподавателя, концертмейстера внутри факультета/колледжа осуществляют деканы/директор колледжа искусств/директор ДШИ (заместители деканов/директора).

Учебно-методическое управление задает общие параметры организации учебного процесса, координирует работу факультетов, колледжа искусств, детской школы искусств, проверяет и корректирует учебную документацию кафедр, цикловых комиссий, детской школы искусств.

Расписание занятий и промежуточных аттестаций (экзаменационных сессий) составляется два раза в год. Дополнительно утверждается расписание индивидуальных занятий на факультете музыки, театра и хореографии, в колледже искусств, детской школе искусств. В межсессионный период преподаватели проводят индивидуальные консультации, следуя составленному на кафедрах графику.

Составной частью образовательных программ среднего профессионального и высшего образования является практика обучающихся. В соответствии с требованиями ФГОС основными видами практик являются: учебная и производственная, включающая, преддипломную и педагогическую.

Все виды практик проводятся в соответствии с графиками учебного процесса, Положением о практической подготовке обучающихся (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.08.2020г №885 и Министерством просвещения Российской Федерации от 05.08.2020г №390), а также соответствующими локальными нормативными актами института.

Студенты направляются на практику приказом проректора по учебной работе. Практика по каждой образовательной программе проходит под руководством опытных преподавателей и наставников в соответствии с программами практик.

Учебные и производственные практики студентов проходят в зависимости от специфики образовательной программы на базе ведущих учреждений культуры Тюмени и Тюменской области. Институт практикует политику заключения комплексных долгосрочных договоров о проведении практики с основными организациями культуры региона. Основными базами являются структурные подразделения ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», ГАУК ТО «Тюменская областная научная библиотека имени Д.И. Менделеева», ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», МАУК «Молодежный театр «Ангажемент» им. В.С. Загоруйко», Департамент культуры Тюменской области, Департамент культуры Администрации города Тюмени и др.

По окончании учебной и производственной практики проводятся отчетные конференции. Специфическими формами отчетности по практике являются творческие показы студентов факультета музыки, театра и хореографии, колледжа; отчетные концерты коллективов, выставки студенческих работ студентов факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры.

Педагогическую практику в учреждениях дополнительного образования детей и учреждениях культуры г. Тюмени, Тюменской области ежегодно проходят студенты факультета музыки, театра и хореографии: направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство», «Вокальное искусство», «Дирижирование», «Народная художественная культура», «Режиссура театрализованных представлений и праздников»; факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры: направления подготовки «Дизайн», специальности «Живопись» и «Графика»; колледжа искусств: специальности «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование», «Музыкальное искусство эстрады», «Теория музыки».

Преддипломная практика является завершающим этапом закрепления и обобщения теоретических и формирования практических навыков специалиста. Ее основная задача – подготовка выпускника к выполнению функциональных обязанностей в соответствии с получаемой квалификацией.

Преддипломная практика студентов колледжа проводится на выпускном курсе по дисциплинам специального цикла, выносимым на государственную итоговую аттестацию (специальный инструмент, концертмейстерский класс, камерный ансамбль, педагогическая подготовка и др.). В рамках преддипломной практики проводится работа над концертным репертуаром, (сольным и ансамблевым) в стадии предконцертного и концертного исполнения, а также практическая работа с учеником и подготовка к междисциплинарному экзамену по педагогической подготовке, проходят сольные концерты выпускников в школах искусств города и Тюменского района. Практика проводится в форме концертных репетиций, теоретических и практических консультаций в период подготовки к защите ВКР, к экзамену по отдельной дисциплине и междисциплинарному экзамену по педагогической подготовке, а также в других формах исполнительской, педагогической и музыкально-просветительской деятельности.

4. Обеспечение учебного процесса

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение учебного процесса

Деятельность института по учебно-методическому обеспечению учебного процесса направлена на достижение современного качества образования путем создания отвечающей требованиям ФГОС учебно-методической и учебно-программной документации.

В целях обеспечения методической деятельности в учебных подразделениях института созданы учебно-методические комиссии, которые решают задачи методического сопровождения

процессов разработки и актуализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ВО; обеспечения преемственности и непрерывности в реализации образовательных программ разного уровня; содействия внедрению в учебный процесс современных форм, методов и технологий обучения; повышению профессионального уровня научно-педагогического состава и педагогических работников.

Координирует деятельность по учебно-методическому обеспечению учебного процесса учебно-методический совет института.

В 2024 году проведено 7 заседаний Совета со следующей тематикой:

1-ое полугодие (рассмотрено 11 вопросов):

- О проверке ВКР обучающихся по программам высшего образования на оригинальность (объем заимствований);
- О результатах проведения внутривузовского конкурса на лучшее учебно-методическое издание (анализ, итоги, перспективы);
- О мониторинге качества образовательного процесса в осеннем семестре 2023-2024 учебного года. Итоги зимней промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся (ЗФО);
- О промежуточных результатах профориентационной работы факультетов, колледжа искусств в 2023-2024 уч. году;
- Об утверждении программ вступительных испытаний по программам среднего профессионального образования;
- О результатах ликвидации академической задолженности обучающихся за весенний семестр 2023-2024 учебного года;
- Об организации и учебно-методическом обеспечении педагогической практики (из опыта проведения, проблемы, задачи);
- Повышение мотивации студентов СПО в процессе нравственно-патриотического и эстетического воспитания на занятиях по иностранному языку путем создания креативных мультимедийных продуктов;
- Об организации методической деятельности в детской школе искусств;
- О роли учебного творческого коллектива в организации практико-ориентированного обучения;
- Отчет учебных подразделений о проведении профориентационных мероприятий в 2023-2024 учебном году.

2-ое полугодие (рассмотрено 13 вопросов):

- Рассмотрение плана работы УМС на 2024-2025 уч. год;
- О результатах ликвидации академической задолженности обучающихся за весенний семестр 2023-2024 учебного года;
- О результатах участия вуза в аккредитационном мониторинге 2023г. и задачах по соблюдению аккредитационных показателей;
- Рассмотрение Порядка выполнения, оформления и защиты индивидуального проекта по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Духовно-нравственные ориентиры обучающихся в традиционной российской культуре: по материалам социологического исследования;
- Об учебной нагрузке ППС и ПР (выполнение индивидуальных планов работы ППС и ПР, анализ распределения учебной нагрузки на 2024-2025 уч. году);
- Об итогах участия в фестивале образовательных организаций СПО «Региональная палитра 2024 г.»
- Об утверждении программ государственной итоговой аттестации обучающихся ОФО (выпуск – июнь 2025г.) по направлениям подготовки (специальностям);

- О результатах мониторинга уровня общеобразовательной подготовки обучающихся по программам среднего профессионального образования по итогам всероссийских проверочных работ в 2024-2025 учебном году;
- Об учебно-методическом обеспечении основных образовательных программ;
- О роли музыкальных конкурсов в системе творческих приоритетов преподавателя;
- Об утверждении программ вступительных испытаний по основным образовательным программам высшего образования на 2025 год;
- Об утверждении Порядка выполнения, оформления и защиты индивидуального проекта по образовательным программам СПО (с учетом внесенных изменений).

Все реализуемые институтом основные образовательные программы обеспечиваются учебно-методической документацией и материалами (рабочими программами) по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Содержание каждой из учебных дисциплин (модулей) представлено в виде аннотаций в сети Интернет и в локальной сети Института. Рабочие программы дисциплин (модулей) размещаются в личных кабинетах преподавателей в электронно-информационной среде Института.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением ее выполнения. Рабочие программы дисциплин (модулей), практик содержат рекомендации по выполнению самостоятельной работы.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к учебным материалам.

4.2. Библиотечное обеспечение

Научная библиотека является структурным подразделением Тюменского государственного института культуры. Общая площадь библиотеки составляет 452,1 кв. м. Территориально научная библиотека размещается в пяти учебных корпусах вуза. Для читателей действует 4 читальных зала и 4 абонементов. Количество посадочных мест в читальных залах – 80. Под хранение фонда отведено – 243,3 кв. м., для читателей – 170,6 кв. м. Библиотека оснащена компьютерной и множительной техникой – 22 компьютера с доступом в интернет (11 из которых предназначены для студентов), 4 ксерокса, 4 принтера, 2 сканера.

В 2024 году услугами и ресурсами научной библиотеки воспользовались 3586 пользователей.

Основную часть книжного фонда занимают печатные образовательные ресурсы (учебные печатные издания) – 35658 экземпляров и научные ресурсы (печатные научные издания) – 40498 экземпляров. Библиотека обладает значительным собранием нотных печатных ресурсов – 41469 экземпляров. Фонд художественной литературы содержит 13530 экземпляра. Электронные ресурсы на физических носителях библиотеки содержат более 3075 экземпляров. Фонд аудиовизуальных ресурсов составляет 4479 экземпляров.

Фонд научной библиотеки ежегодно пополняется новыми печатными изданиями – это учебники, учебные пособия, альбомы, нотные, научные и художественные издания. В 2024-м году в фонд научной библиотеки поступило 969 экземпляров печатных образовательных ресурсов. Среди новых поступлений – 45 экземпляров учебников по дисциплине «История» для программы среднего профессионального образования от ООО «Образовательно-Издательского центра «Академия». 924 экземпляра книги были переданы библиотеке в дар. Согласно Лицензионного Договора №1 от 19.01.24г. между Министерством Культуры РФ и АО «Издательство «Музыка», в фонд научной библиотеки ТГИК на безвозмездной основе поступили учебные и учебно-методические пособия: «Слушание музыки. 1 класс ДМШ и ДШИ» (10+1 экз.), «Слушание музыки. 2 класс ДМШ и ДШИ» (10+1 экз.), «Слушание музыки. 3 класс ДМШ и ДШИ» (10+1 экз.). Самое большее количество книг (120 экземпляров) подарил институтской библиотеке А.Гр. Елфимов, председатель Общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска»; фотохудожник; основатель и генеральный директор уникальных издательских проектов. Так в фонде библиотеки появились уникальные

дорогостоящие издания, которые Благотворительный фонд «Возрождение Тобольска» выпустил к 225-летию юбилею великого русского поэта А.С. Пушкина.

В фонд научной библиотеки поступило 63 экземпляров изданий РИЦ ТГИК. Среди них – учебно-методические пособия и нотные издания.

На 1 января 2025 года общий объем библиотечного фонда составил 563470 единиц, из них электронных ресурсов сетевого распространения (контент подписных ЭБС) – 411679 названий; на физических носителях – 151792 экземпляров, из них печатных ресурсов – 144238 экземпляра.

Библиотека выписывала 30 наименований периодических изданий. Фонд журналов в целом составляет 11443 экземпляра. Глубина архива – 1990 год.

Печатные периодические издания, которые выписывала научная библиотека в 2024-м году, представлены в таблице.

	Индекс	Название периодического издания, периодичность выхода	Кол-во экз.
Газеты			
1.	13390	Культура: 24 номеров в год	1
2.	26133	Музыкальное обозрение: 12 номеров в год	2
3.	54312 м	Парламентская газета «Тюменские известия»: 230 номеров в год	1
4.	31759 м	Тюменский курьер: 147 номеров в год	1
5.	29938 м	Тюменская область сегодня: 243 номер в год	1
Журналы			
6.	82885*	Актуальные проблемы высшего музыкального образования: 4 номера в год	1
7.	013790	Архитектура. Строительство. Дизайн: 2 номера в полугодие	1
8.	43713	Балет: 6 номеров в год	1
9.	013631	Библиотека: 12 номеров в год	1
10.	70145	Вопросы истории: 12 номеров в год	1
11.	46310	Вопросы культурологии: 12 номеров в год	1
12.	73230	Искусство в школе: 6 номеров в год	1
13.	20108	Искусство и образование: 6 номеров в год	1
14.	70938	Мир музея: 12 номеров в год	1
15.	70840	Музыкальная академия: 4 номера в год	1
16.	70551	Музыкальная жизнь: 12 номеров в год	2
17.	80907	Музыкальный руководитель: 12 номеров в год	2
18.	11164	Музыковедение: 12 номеров в год	1
19.	70785*	МУЗЫКА. ИСКУССТВО, наука, практика / MUSIC ART, research, practice: 4 номера в год	1
20.	93613	Обсерватория культуры: 6 номеров в год	1
21.	84377	Русское искусство: 4 номера в год	1
22.	20404*	Советник бухгалтера бюджетной сферы: 24 номера в год	1
23.	20403*	Советник в сфере образования: 12 номеров в год	1
24.	82985	Справочник руководителя учреждения культуры: 12 номеров в год	1
25.	42703*	Старинная музыка: 4 номера в год	1
26.	81398	Студенчество. Диалоги о воспитании: 6 номеров в год	1
27.	39714	Теория моды: одежда, тело, культура: 4 номера в год	1
28.	88285*	Третьяковская галерея: 4 номера в год	1
29.	12030	Управление проектами и программами: 4 номера в год	1
30.	34207	Фортепиано: 2 номера в год	1

Библиотека эффективно использует электронные образовательные ресурсы удаленного доступа. На 31.12.2024г. фонд электронных образовательных ресурсов сетевого распространения (контент подписных ЭБС) составил 411679 названий. За 2024-й год фонд пополнился 34022 названиями.

Сотрудники библиотеки тщательно отбирают подписные электронно-библиотечные системы. Опираясь на требования ФГОС 3++, проводят их мониторинг по следующим параметрам:

- соответствие контента ЭБС основным образовательным программам вуза;
- единовременное пользование электронными образовательными ресурсами студентами из любой точки доступа, что значительно увеличивает показатель книгообеспеченности;
- удобство и оперативность поиска;
- возможности работы с электронными изданиями и сохранения информации;
- комфортный интерфейс;
- наличие мобильного приложения.

В 2024 году были заключены договоры доступа к 4-м лицензионным полнотекстовым базам данных – электронно-библиотечным системам: «Лань»; «Юрайт»; «Znanium» – коллекция учебников для СПО издательства «Русское слово – учебник»; архивной части научной электронной библиотеки статей «eLibrary.Ru». Тестовый доступ к ресурсам ЭБС «Университетская библиотека онлайн» был предоставлен в сентябре 2024-го года.

Кроме подписных ЭБС в образовательном процессе широко используются электронные ресурсы свободного доступа: PDF библиотека Book On Lime, Национальная электронная библиотека (НЭБ) и Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. Доступ ко всему электронному собранию Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина осуществляется через систему удаленных электронных читальных залов (УЭЧЗ), открытых в филиалах, региональных центрах и зарубежных представительствах Президентской библиотеки, а также на базе высших и средних специальных учебных заведений, государственных учреждений и общественных организаций.

Полный доступ к ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина для преподавателей, студентов, сотрудников ТГИК и сторонних читателей осуществляется через Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ). Здесь читатель получает индивидуальный аккаунт ко всем ресурсам Президентской библиотеки. Это книги, журналы, газеты, аудиозаписи, радиопередачи, видеолекции, кинокадры, архивные дела, правовые документы, микрофильмы, фотографии.

Удалённый электронный читальный зал с доступом к ресурсам Президентской библиотеки был открыт в 2016 году в двух подразделениях научной библиотеки ТГИК (читальные залы учебных корпусов №1 и №2) в рамках соглашения о сотрудничестве между ТГИК и Президентской библиотекой имени Б.Н. Ельцина. Удалённый электронный читальный зал имеет 3 автоматизированных рабочих места для читателей.

В апреле 2024 года преподавателям, студентам и сотрудникам научной библиотеки в течение месяца был предоставлен тестовый доступ к ЭБС «БиблиоРоссика» – это современная электронно-библиотечная система, предназначенная для исследователей, преподавателей и студентов. В ней представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным, техническим и естественным наукам.

11.03.2024г. был заключён договор между ТГИК и Российской государственной библиотекой искусств. С 27 марта по 31 декабря 2024 года в распоряжении студентов и преподавателей ТГИК был обеспечен безвозмездный доступ к электронным ресурсам Цифровой театральной библиотеки Российской государственной библиотеки искусств.

Научная библиотека ведет большую работу по формированию информационной культуры. Эта деятельность включает в себя обучение студентов и преподавателей навыкам работы с электронным каталогом, открытым фондом печатных изданий, контентом подписных ЭБС. В рамках направления ежегодно в начале учебного года проводятся библиотечные уроки для первокурсников всех уровней и форм обучения, где студенты знакомятся со структурой, организацией работы и фондами библиотеки, имеющимися образовательными (электронными и печатными) ресурсами, проходят регистрацию в ЭБС, получают читательские билеты.

В 2024 году в течение сентября студенты 1 курсов очного отделения познакомились с подписными электронными образовательными ресурсами удаленного доступа. Благодаря четкой организации занятий со стороны деканатов факультетов вуза, посещаемость студентов составила 93%. Было проведено 23 урока. На них присутствовало 368 студентов-первокурсников. На основании результатов проведения библиотечных уроков был проведен мониторинг по выявлению количества студентов 1 курса, записанных в библиотеку и зарегистрированных на платформах подписных электронных ресурсах удаленного доступа.

4.3. Инновационные и информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

Информационная поддержка научно-образовательного процесса осуществляется благодаря эффективной системе информационного взаимодействия, основанной на эксплуатации развитой коммуникационной инфраструктуры локальной сети, системы информационно-образовательных сайтов факультетов (колледжа), кафедр (цикловых комиссий), отделов института.

В вузе создана и функционирует электронная информационно-образовательная среда.

Составными элементами электронной информационно-образовательной среды института являются:

- Электронные информационные ресурсы (Официальный сайт вуза, сайт ЭИОС);
- Официальные страницы вуза в социальных сетях: группа отдела по социально-воспитательной работе; субъективный журнал о жизни студентов – культурный паблик;
- Электронные образовательные ресурсы (Электронный каталог научной библиотеки, подписные электронно-библиотечные системы: «Лань», IPRbooks, «Юрайт», «eLib», eLibrary, Электронно-библиотечные системы свободного доступа;
- Специализированный сервис для хранения выпускных работ и проверок на заимствования «ВКР-ВУЗ»;
- Информационные системы и профессиональные базы данных, статистические, тематические, справочные ресурсы («КонсультантПлюс», «Информио», «ПОЛПРЕД-Справочники»);
- Программно-технические комплексы (программно-технический комплекс для организации и проведения тестирования, программно-технический комплекс для графического дизайна, программно-технический комплекс для архитектурного проектирования, программный комплекс автоматизации управления учебным процессом «Лаборатории математического моделирования и информационных систем», система управления основными процессами образовательного учреждения высшего образования – «1С: Университет ПРОФ»);
- Корпоративная информационная сеть (Файловый сервер, Антивирусная клиент-серверная система защиты от заражения и несанкционированного доступа к коммуникационной сети Института);
- Модуль электронного обучения на базе системы Русский Moodle в виде самостоятельного сайта, размещенного в сети Интернет: адрес <http://eduoffice.tumgik.ru/>. Он может быть запущен на разных операционных системах. Все педагогические работники и обучающиеся имеют личные кабинеты и полный доступ к образовательной информации.

Внедрение в учебный процесс инновационных технологий является определяющей чертой современного образования. Инновации в сфере высшего образования направлены на формирование личности профессионала, его способности к научно-технической и новаторской деятельности, на обновление содержания образовательного процесса. Совершенствование системы информационно-коммуникационного обеспечения учебного процесса определено в качестве одного из основных приоритетов в стратегии развития института. Основа координации

работы по развитию информационной системы, обеспечивающей доступ всех участников учебного процесса к образовательным ресурсам, формирования единой образовательной информационной среды института, способствующей успешному выполнению миссии и основных уставных задач вуза.

В настоящее время в институте используются следующие инновационные образовательные технологии:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов (факультет социально-культурных технологий);

- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и музеев в Интернете (факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры, факультет социально-культурных технологий);

- использование видео- и аудио- фонотеки (факультет музыки, театра и хореографии, колледж искусств);

- консультирование студентов с использованием электронной почты (факультет социально-культурных технологий, факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры);

- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов (все факультеты).

Применение методов активного обучения направлено на формирование у студентов профессиональных компетенций. Преподаватели института внедряют в учебный процесс:

- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;

- метод проектного обучения;

- исследовательские методы;

- интерактивные формы обучения;

- тренинги;

- проведение деловых игр на базе современных информационных технологий;

- рейтинговую систему оценки знаний студентов;

- компьютерное тестирование;

- электронные портфолио.

Наибольший интерес у преподавателей и студентов института вызывают интерактивные формы обучения. Например, метод «Case study» находит применение на занятиях преподавателей факультета социально-культурных технологий; факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры, и др. Командный метод обучения и метод проектов активно используются на занятиях факультета дизайна, визуальных искусств и архитектуры, тренинги и ролевые игры - в учебном процессе факультета музыки, театра и хореографии и др.

В учебной деятельности колледжа искусств большая часть дисциплин имеют мультимедийное сопровождение, используются инновационные методы обучения: ролевые игры; конструктивное противостояние; метод проектов; метод погружения; деятельностная технология обучения и др. Преподавателями информатики и информационных технологий разработаны и используются в процессе обучения интегрированные зачетные занятия, комплекс лабораторных работ. По некоторым дисциплинам используется модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов, компьютерное тестирование, электронное портфолио.

4.4. Обеспечение компьютерами, развитие корпоративной сети

В институте используются современные информационные технологии, обеспечивающие качественную административную и образовательную деятельность. Применение информационных технологий основывается на использовании программных средств, аппаратно-технических средств и телекоммуникационных технологиях.

В учебных подразделениях установлены 13 компьютерных классов, 12 классов оборудованы мультимедийной аппаратурой, 1 лингафонный кабинет, медиатека, класс музыкальной информатики, все корпуса подключены к сети интернет.

Всего на текущий момент в вузе насчитывается 514 компьютеров с процессорами Intel® Core™ i3, Intel® i7, Athlon 64, Dual Core. Конфигурация системных блоков поддерживает установку современных операционных систем Windows 10, офисных программ пакета MS Office.

Персональные компьютеры	Ноутбуки	Компьютеры на базе MAC OS	Компьютерные классы (шт. компьютеров)	Читальные залы	Проекторы	Мультимедийные аудитории (шт. компьютеров)	
						Моб.	Стац.
514	46	56	211	26	17	7	26

5. Качество подготовки специалистов

5.1. Оценка качества освоения образовательных программ в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Качество освоения студентами основных образовательных программ оценивается путем осуществления текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся. Организация оценки результатов обучения в институте регламентируется Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования и Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин/модулей и прохождения практик и является средством обеспечения обратной связи в учебном процессе. Текущий контроль проводится по всем видам учебной деятельности (дисциплинам, научно-исследовательской работе, практикам), предусмотренными учебным планом по направлениям подготовки (специальностям), и организуется структурными подразделениями института в соответствии с графиком учебного процесса в межсессионные периоды. Обобщение результатов текущего контроля по дисциплинам (модулям) для студентов очной формы обучения проводится в период контрольных недель. Периоды проведения контрольных недель определяются графиком учебного процесса.

Текущий контроль учитывает основные компоненты учебного процесса:

- выполнение студентом всех видов работ, предусмотренных программой курса (в том числе ответы на семинарах, коллоквиумах, при тестировании; подготовку докладов и рефератов; выполнение лабораторных и контрольных работ, участие в деловых (ролевых) играх, выполнение УИР, концертные выступления в виде академических концертов, технических зачетов, сценических программ и т.п.);

- активность студента в ходе учебной деятельности;
- посещаемость занятий;
- самостоятельную работу;
- научно-исследовательскую работу студента и т.д.

Результаты контрольных недель обучающихся очной формы обучения по всем дисциплинам фиксируются в сводной ведомости группы и доводятся до сведения студентов института на собраниях старост групп, а также обсуждаются на заседаниях кафедр, учебно-методических комиссий факультета (колледжа), ректората, Учебно-методического совета.

Промежуточная аттестация обучающихся включает в себя сдачу экзаменов и зачетов по дисциплинам (модулям), защиту курсовых работ (проектов), отчеты по практикам, научно-исследовательской работе, экзаменационные просмотры. Указанные формы промежуточной аттестации обязательны для всех студентов и сдаются в строгом соответствии с учебными планами по направлениям подготовки/специальностям и утвержденными рабочими программами по дисциплинам/модулям, практикам.

Обучающиеся по программам высшего образования сдают в течение учебного года не более 10 экзаменов и 12 зачетов. В указанное число не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным дисциплинам. Обучающиеся по программам среднего профессионального образования сдают в течение учебного года не более 8 экзаменов и 10 зачетов.

Форма проведения зачета или экзамена – устный ответ, тестирование, контрольная работа, прослушивание, просмотр и др., – устанавливается кафедрой факультета/цикловой комиссией и отражается в рабочей программе, утвержденной деканом факультета/директором колледжа.

Оценочные средства для экзаменов, зачетов (вопросы, тесты, задачи и др.) утверждаются на заседании кафедр/цикловых комиссий с определением количества времени, отводимого на экзамен (зачет) в случае его письменного выполнения; требования к объему и уровню сложности концертной программы утверждаются на заседании кафедры/цикловой комиссии и доводятся до сведения студентов.

5.2 Государственная итоговая аттестация выпускников ВО и СПО. Итоговая аттестация выпускников ДШИ.

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) выпускников высшего и среднего профессионального образования в 2024г. осуществлялась на основе требований ФГОС ВО и СПО, Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021г. №800), Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и магистратуры (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015г. №636), а также соответствующих локальных нормативных актов Института.

Государственная итоговая аттестация (июнь 2024 года – очная форма обучения, декабрь 2024г.– заочная форма обучения) прошла организованно, в соответствии с утвержденным расписанием ГИА. Апелляций по итогам проведения аттестации от обучающихся не поступало.

Выпускные квалификационные работы (далее - ВКР) выполнялись для квалификации (степени) бакалавр - в форме бакалаврской работы; для квалификации «специалист» - в форме дипломной работы (проекта), для квалификации «магистр» - в форме магистерской диссертации.

Темы ВКР (программы концертного выступления), научные руководители, консультанты (при необходимости) были утверждены не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации. Критерии оценки ВКР с учётом рекомендаций учебно-методических объединений по направлениям (специальностям), разработаны кафедрами (цикловыми комиссиями) и доведены до сведения выпускников не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации. Методические рекомендации по подготовке выпускных квалификационных работ имеются и отражают особенности по каждому направлению подготовки/специальности.

Все материалы ГИА оформлены в виде Программы государственной итоговой аттестации, которые разработаны кафедрами (цикловыми комиссиями), рассмотрены на заседании учебно-методического совета института, утверждены проректором по учебной работе и размещены на официальном сайте института в сети Интернет.

Для проведения ГИА в институте по каждому направлению подготовки (специальности) были сформированы государственные экзаменационные комиссии (далее - ГЭК), которые работали в установленные учебными планами и графиком учебного процесса сроки (июнь 2024г., декабрь 2024г.)

Председатели ГЭК по направлениям подготовки (специальностям) утверждены приказом Министерства культуры РФ от 26.12.2023г. №3514. Составы ГЭК по образовательным программам среднего профессионального образования утверждены приказом по Институту от 01.04.2024г. №84, по образовательным программам высшего образования – приказом по Институту от 02.04.2024г. №86.

В состав ГЭК по программам ВО входили лица, имеющие ученую степень и (или) ученое звание либо являющиеся ведущими специалистами – представителями работодателей и их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности, в состав ГЭК по программам СПО входили педагогические работники, имеющие первую или высшую квалификационные категории, а также представители от предприятий – работодателей.

Работа ГЭК осуществлялась в установленном локальными нормативными актами института порядке.

По итогам проведения государственной итоговой аттестации председателями ГЭК сформированы отчеты, содержащие в себе следующую информацию: качественный состав ГЭК, перечень видов государственной итоговой аттестации по основной образовательной программе, характеристика общего уровня подготовки студентов по конкретному направлению подготовки (специальности), анализ результатов по каждому виду ГЭК, количество дипломов с отличием, недостатки в подготовке обучающихся по данной специальности, выводы и предложения.

При защите выпускных квалификационных работ студенты показали не только достаточно высокий уровень теоретических знаний, но и способность использовать современные научные методы исследования, высокий уровень владения исполнительским, художественным, постановочным и проектным мастерством. Темы выпускных квалификационных работ (программы выступлений) максимально приближены к практической деятельности будущих специалистов и направлены на подтверждение их квалификационной характеристики.

Лучшие выпускные квалификационные работы участвовали во всероссийских конкурсах научных студенческих работ, ряд работ, выполненных на высоком профессиональном уровне, рекомендованы к публикации в научно-методических сборниках вуза.

Результаты ГЭК рассмотрены на заседании Ученого совета института, советов факультетов (колледжа), заседаниях кафедр (цикловых комиссий).

Выпуск 2024 года по всем формам обучения составил **310 человек**, в том числе по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) – **156 человек**, по программам среднего профессионального образования - **154 человека**. Результаты выпуска по учебным подразделениям представлен в таблице.

Учебные подразделения	ВО ОФО	ВО ЗФО	СПО	Всего
Факультет социально-культурных технологий	17	24	44	85
Факультет музыки, театра и хореографии	49	39	-	88
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	27	-	25	52
Колледж искусств	-	-	85	85
Итого по вузу:	93	63	154	310

Качественная успеваемость по итогам ГИА в целом по институту составила **95,4%**, в том числе в разрезе подразделений:

Учебные подразделения	ВО ОФО	ВО ЗФО	СПО	ВСЕГО
-----------------------	--------	--------	-----	-------

Факультет социально-культурных технологий	100%	81%	87,5%	89,5%
Факультет музыки, театра и хореографии	92,3%	100%	-	96,2%
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	100%	-	100%	100%
Колледж искусств	-	-	95,7%	95,7%
Итого по вузу:	97,4%	90,5%	94,4%	95,4%

По итогам ГИА **114 выпускников** получили дипломы с отличием, что составило **36,8% от выпуска**, в том числе по программам среднего профессионального образования - **52 человека**, по программам высшего образования – **62 человека**.

Итоговая аттестация выпускников ДШИ

Итоговая аттестация учащихся выпускного класса детской школы искусств в 2024 году проходила в соответствии с приказом Института от 20.03.2024г. №70 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Для проведения итоговой аттестации были созданы и утверждены комиссии из преподавателей детской школы искусств и колледжа искусств Тюменского государственного института культуры (приказы от 20.03.2024г. №№76,77,78), председатели комиссий итоговой аттестации в 2024 году были назначены и утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.12.2023 г. №3515.

К итоговой аттестации было допущено 36 человек, из них 18 человек по образовательным программам в области музыкального искусства, 10 человек по программам в области хореографического искусства и 8 человек по образовательной программе в области изобразительного искусств «Живопись».

Итоговая аттестация проводилась в форме выпускных экзаменов по следующим предметам: фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, специальность - для программ в области музыкального искусства, по предметам - народно-сценический танец, история хореографического искусства, классический танец – для программ в области хореографического искусства, а также по предметам: рисунок, живопись, композиция станковая - по программе «Живопись».

Учащиеся успешно прошли итоговую аттестацию, качественная успеваемость по образовательным программам в области музыкального искусства составила 77,8%, по программам в области хореографического искусства – 99,0% по программе в области изобразительного искусства «Живопись» - 100%.

5.3. Независимая оценка качества образовательной деятельности

С целью установления общих требований к планированию, организации и проведению внутренней оценки и мониторингу качества образования в Тюменском государственном институте культуры разработаны следующие локальные нормативные акты: Положение о внутренней системе оценки качества образования (утверждено приказом исполняющего обязанности ректора от 03.09.2019 №206/1) и Порядок проведения мониторинга удовлетворенности качеством образования участников образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» в рамках внутренней системы оценки качества образования (утвержден приказом ректора института от 30.05.2023г. №103).

Система оценки качества образования в институте направлена на формирование объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения

образовательных программ; совершенствование структуры и актуализации содержания образовательных программ, ресурсного обеспечения образовательного процесса, системы управления образовательной деятельностью на основе мониторинга качества образования; повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников; усиление взаимодействия Института с профильными предприятиями и организациями.

Функционирование системы оценки качества образования в вузе строится на основе объективности, системности, прозрачности процедур оценивания, открытости и доступности информации о качестве образования.

Одной из форм оценки состояния образовательной деятельности и результатов подготовки обучающихся в институте, позволяющих получить объективную информацию о качестве образования, являются мониторинговые исследования. Они проводятся по различным направлениям: качество приема, качество освоения обучающимися образовательных программ, качество основных образовательных программ, кадрового потенциала, ресурсного обеспечения образовательной деятельности.

Так, по результатам приемной кампании 2024 года проведен мониторинг качества приема, который направлен на оценку академической подготовленности абитуриентов, поступивших в Институт. Результаты мониторинга были заслушаны на заседании Ученого совета Института 31.10.2024 г.

В соответствии с Порядком проведения мониторинга удовлетворенности качеством образования участников образовательного процесса в сентябре - октябре 2024г. при участии кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии (заведующий и профессор кафедры, д.с.н., Е.М. Акулич) проведен социологический опрос среди обучающихся института. Целями опроса являлось изучение мнения обучающихся по вопросам качества обучения и организации образовательного процесса, удовлетворенности кадровым и ресурсным обеспечением, оценки уровня знаний, приобретенных за время обучения.

Согласно приказу института от 13.02.2024г. №31 «О проведении мониторинга удовлетворенности качеством образования» в институте проведено анкетирование обучающихся по образовательным программам высшего и среднего профессионального образования по направлениям: оценка содержания, условий и качества преподавания дисциплины, оценка качества основных образовательных программ, оценка качества кадрового состава.

Результаты проведенных опросов размещены на официальном сайте вуза (http://www.tumgik.ru/opros_TGIK).

Большое внимание в институте уделяется совершенствованию качества основных образовательных программ.

Мониторинг качества основных образовательных программ проводится в вузе не только в рамках плановых и внеплановых аудитов образовательной деятельности, но и в процессе ежегодного самообследования кафедр. Результаты самообследования рассматривались на заседаниях Ученого совета Института в марте – апреле 2024 г.

К оценке качества основных образовательных программ, разработанных и реализуемых вузом, активно привлекается профессиональное сообщество. Все образовательные программы Института, в том числе программы государственной итоговой аттестации, в обязательном порядке проходят внешнюю независимую экспертизу (имеют экспертное заключение) у ведущих специалистов профильных организаций либо проектируются и разрабатываются при участии данных специалистов.

В сентябре - октябре 2024 г. Институт в рамках независимой оценки качества образования, проводимой Рособрнадзором, совместно с ФГБУ «Федеральный институт оценки качества образования», принял участие в мониторинге уровня общеобразовательной подготовки обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в рамках проведения всероссийских проверочных работ (далее - ВПР). Участниками мониторинга

стали обучающиеся первого и третьего курсов (завершившие освоение основных общеобразовательных программ среднего общего образования в предыдущем учебном году).

Приказом по Институту от 10.09.2024 г. №179 «Об участии во всероссийских проверочных работах обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования» были утверждены: перечень учебных предметов, по которым проводятся ВПР, график их проведения, а также обозначены должностные лица, ответственные за процедуру проведения ВПР.

Профильным учебным предметом для специальности «Социально-культурная деятельность» ФСКТ и специальностей колледжа искусств стала история, для специальностей «Туризм» и «Туризм и гостеприимство» ФСКТ – география, для специальности «Дизайн» ФДВИА – обществознание. Кроме того, все обучающиеся СПО выполняли ВПР по метапредметным связям (включающую в себя несколько предметных областей: историю, географию, обществознание, ОБЖ).

Планируемое количество участников выпускных проверочных работ по Институту составило 489 человек (для сравнения в 2023 году количество участников составляло 419 человек). Из них:

- обучающихся 1 курсов - 271 человек, в т.ч.: по ФСКТ - 114, по ФДВИА - 38, КИ – 119 человек;

- обучающиеся 3 курсов (завершившие освоение общеобразовательных предметов) - 218 человек, в т.ч.: по ФСКТ - 87, по ФДВИА - 36, КИ – 95 человек.

Явка обучающихся на выполнение ВПР составила: на 1 курсе **89,2%** от заявленного ранее контингента, на 3 курсе – **89,4%** от заявленного контингента.

Обучающиеся выполняли ВПР (по учебным предметам: истории, обществознанию, географии, метапредметным связям) в отдельных аудиториях с соблюдением установленных требований: рассадка по 1 человеку за парту, обязательное присутствие ответственного организатора в аудитории, организация кодировки всех работ обучающихся, обеспечение каждого обучающегося индивидуальным комплектом с материалами ВПР. Результаты диагностики уровня общеобразовательной подготовки представлены в таблицах.

1 курс

Учебный предмет	Итоги ВПР				
	Учебное подразделение	Количество обучающихся, проходивших ВПР	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Не справились с заданием (%)
История	ФСКТ	165	99,4	87,3	0,6
	КИ				
Обществознание	ФДВИА	37	100	67,6	-
География	ФСКТ	51	94,1	80,4	5,9
Метапредмет	ФДВИА	231	98,7	76,2	1,3
	ФСКТ				
	КИ				

3 курс (завершившие освоение общеобразовательных предметов)

Учебный предмет	Итоги ВПР				
	Учебное подразделение	Количество обучающихся, проходивших ВПР	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Не справились с заданием (%)
История	ФСКТ	129	99,2	96,1	0,8
	КИ				
Обществознание	ФДВИА	32	84,3	18,8	15,6
География	ФСКТ	33	100	100	-
Метапредмет	ФДВИА	196	92,9	71,4	7,14

	ФСКТ				
	КИ				

Анализируя показатели качественной успеваемости по результатам ВПР можно отметить, что обучающиеся 1 курса по дисциплинам: обществознание, география, история, метапредметным связям показали достаточно хороший уровень подготовки – от 67,6% и выше; обучающиеся 3 курса по дисциплинам: история, география метапредметным связям также продемонстрировали высокий уровень подготовки (от 71,4% до 100%), по дисциплине обществознание качество подготовки на ниже среднего - 18,8% (связано со сменой в течение года преподавателя по данной дисциплине).

Результаты проведения ВПР обсуждены на заседании кафедры СКД, а также на заседании учебно-методического совета Института (19.12.2024г.). По итогам обсуждения приняты соответствующие решения по совершенствованию общеобразовательной подготовки в Институте.

5.4. Организация и результаты приема

Прием на обучение в Тюменский государственный институт культуры в 2024 году осуществлялся в соответствии с:

- Правилами приема в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры на 2024/2025 учебный год (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 27.10.2023 №189);

- Правилами приема в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2024/2025 учебный год (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 29.02.2024 №45).

Мероприятия по подготовке к приемной кампании 2024 года проводились в соответствии с Планом мероприятий («дорожной картой») подготовки к проведению приемной кампании 2024/2025 учебного года, утвержденной на Ученом совете Института 26.10.2023 г.

В целях выстраивания профориентационной работы и взаимодействия с поступающими использовались такие форматы как подготовительные курсы для поступающих, проведение дней открытых дверей, участие в образовательных выставках, мастер-классы, открытые показы, открытые уроки, проведение лекций о профессиях для школьников, организация и проведение экскурсий, консультации поступающих и их родителей при личном посещении приемной комиссии, посредством телефонной связи и электронной почты, а также в социальных сетях. Необходимая информация по поступлению в Институт своевременно размещалась на официальном сайте Института.

У поступающих была возможность пройти обучение на курсах подготовки к дополнительным вступительным испытаниям творческой направленности на базе Центра дополнительного профессионального образования ТГИК. В 2024 году обучение прошли 108 человек по программам «Сольфеджио», «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Актерское мастерство», «Рисунок. Живопись», «Хореография». Из них 42 человека (39%) поступили в Институт на обучение по программам среднего профессионального и высшего образования.

Прием заявлений на обучение был организован следующими способами: лично в приемную комиссию; через операторов почтовой связи общего пользования; в электронной форме посредством электронной информационной системы Института (только по программам магистратуры), а также посредством Единого портала государственных и муниципальных услуг (только по программам бакалавриата и программам специалитета).

В рамках приемной кампании 2024 года было подано 3853 заявления, из них 1274 заявления на образовательные программы высшего образования, 2579 заявления на программы

среднего профессионального образования. Контрольные цифры приемы полностью выполнены Институтом, зачислено 510 человек на 40 образовательных программ. Показатели уровневой структуры приема в Институт в 2024 году.

Уровень образования	Количество образовательных программ, ед.	Прием, чел.			
		Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
		Бюджет	Внебюджет	Бюджет	Внебюджет
Среднее профессиональное образование	18	170	101	-	-
Бакалавриат	18	80	22	63	43
Специалитет	2	14	6	-	-
Магистратура	2	3	3	5	0
ИТОГО	40	267	132	68	43

В течение последних четырех лет наблюдается положительная динамика приема – общая численность зачисленных увеличилась на 18,32%. Динамика приема в Институт за 2021-2024 гг.

Год приема	Бюджет, чел.	Внебюджет, чел.	Всего, чел.
2021	330	101	431
2022	337	131	468
2023	328	147	475
2024	335	175	510

Из общего числа зачисленных 12 человек поступили на места в рамках квоты на целевое обучение по программам бакалавриата. Информация о целевом приеме в 2024 году представлена в таблице.

Направление подготовки, профиль	Количество зачисленных	Заказчик
51.03.03 Социально-культурная деятельность Менеджмент социально-культурной деятельности (очная)	2	МАУ Тюменского муниципального района «Центр культуры и досуга «Родник» МАУ «Березовский районный дом культуры»
51.03.03 Социально-культурная деятельность Менеджмент социально-культурной деятельности (заочная)	4	МАУ Тюменского муниципального района «Центр культуры и досуга «Родник» Администрация Омутинского муниципального района МАУ «Централизованная клубная система Вагайского района» МАУ «Тобольский районный Центр культуры»
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (заочная)	4	МБУ культуры Тюменского муниципального района «Централизованная библиотечная система» МАУ «Централизованная клубная система Вагайского района»
52.03.01 Хореографическое искусство Педагогика современного танца (очная)	1	Администрация Омутинского муниципального района
54.05.02 Живопись Художник-живописец, станковая живопись (очная)	1	МАУ дополнительного образования Абатского района «Детская школа искусств»

Анализ результатов приемной кампании позволяет говорить о востребованности реализуемых Институтом образовательных программ не только в пределах города Тюмени и Тюменской области, но и за пределами региона и иностранных государств.

Наименование территории	Количество зачисленных
Регионы Российской Федерации	
Тюменская область	307
Ханты Мансийский автономный округ-Югра	66
Ямало-Ненецкий автономный округ	58
Свердловская область	25
Курганская область	20
Омская область	5
Томская область	3
Красноярский край	2
Новосибирская область	2
Республика Башкортостан	2
Иркутская область	1
Оренбургская область	1
Республика Коми	1
Республика Хакасия	1
Самарская область	1
Смоленская область	1
Республика Калмыкия	1
Краснодарский край	1
Удмуртская республика	1
Челябинская область	1
Ульяновская область	1
Иностранные государства	
Казахстан	9

Общий средний балл ЕГЭ поступающих, зачисленных в Институт в 2024 году на программы бакалавриата и программы специалитета, составил 63,19. Средний балл ЕГЭ и дополнительных вступительных испытаний творческой направленности составил 69,4.

Средний балл документа об образовании поступающих, зачисленных в Институт в 2024 году на программы среднего профессионального образования составил 4,33.

5.5. Востребованность и трудоустройство выпускников 2024

Система содействия трудоустройству выпускников рассматривается как одно из важнейших направлений деятельности служб ректората.

Структурным подразделением, осуществляющим информационное и методическое сопровождение системы трудоустройства выпускников, является Сектор профориентации, карьеры и трудоустройства. Активную роль в работе по трудоустройству играют выпускающие кафедры, цикловые комиссии, руководители производственных и педагогических практик (личное взаимодействие с выпускниками и работодателями), заместители деканов факультетов и директор колледжа (координация деятельности, мониторинг). Большое внимание уделяется выстраиванию отношений с работодателями.

Установление прямых связей между предприятиями и Институтом по конкретным направлениям подготовки и специальностям позволяет выявить актуальный перечень компетенций выпускника, который должен быть сформирован в рамках реализации определенной образовательной программы, модернизировать системы подготовки обучающихся. Формы сотрудничества с потенциальными работодателями, которые реализуются в Институте:

- организация учебных, производственных практик и стажировок;
- участие представителей организаций-работодателей в образовательном процессе;
- проведение совместных карьерных мероприятий как творческих, так и образовательных, организация встреч работодателей со студентами;

- распространение информации о вакансиях работодателей.

Традиционными организациями прохождения практик обучающимися являются ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение», ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», МАУК «Централизованная библиотечная система», МАУК «Молодежный театр «Ангажемент» имени В.С. Загоруйко», ГАУ ДО «Дворец творчества и спорта «Пионер», МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Знаменского», МАУ ДО «ДШИ «Этюд», МАУ ДО «ДШИ «Гармония» и другие организации. Место прохождения практики рассматривается как потенциальное место дальнейшего трудоустройства.

Формами участия работодателей в образовательном процессе являются проведение занятий, участие в государственной итоговой аттестации, рецензирование выпускных квалификационных работ, мастер-классы, репетиции, а также предоставление помещений для проведения учебных занятий.

В Институте карьерные мероприятия интегрированы в образовательный процесс, концертно-творческую деятельность и воспитательную работу. Эти мероприятия проводятся в различных форматах – реализация совместных проектов, проведение конкурсов, организация мастер-классов, концертов и других мероприятий, а также встречи с работодателями. В 2024 году обучающиеся принимали участие в следующих мероприятиях: конкурс набросков «Грифонаж», IV Всероссийский Тюменский Форум студентов и творческой молодежи «Пассионарии культуры», Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники», круглый стол «Старшие по искусству» и других мероприятиях.

Сектор профориентации, карьеры и трудоустройства Института ведет информационно-консультационное сопровождение обучающихся и выпускников – информация о спросе и предложении на рынке труда публикуется в специальном разделе на официальном сайте Института и социальных сетях.

Проводится взаимодействие с работодателями в направлении организации приема на обучение в рамках целевой квоты. В 2024 году на места в рамках целевой квоты было зачислено 12 человек. Всего по состоянию на 01.10.2024 года в Институте обучалось 52 студента, принятых в рамках квоты приема на целевое обучение. Выпуск обучающихся на местах в рамках целевой квоты в 2024 году составил 10 человек, все они трудоустроены в учреждениях культуры Тюменской области.

Осуществляется взаимодействие с партнерами по вопросу временной занятости обучающихся на период каникул. Обучающиеся официально трудоустраиваются в качестве вожатых в оздоровительные центры и летние лагеря Тюменской области.

Результаты работы Института с партнерами по содействию в вопросах трудоустройства выпускников в 2024 году представлены в таблице. Представленные данные основаны на внутреннем мониторинге трудоустройства выпускников и сборе информации о профессиональном росте трудоустроенных выпускников с использованием различных механизмов, включая связь с работодателями и выпускниками. Мониторинг трудоустройства показал стабильную востребованность выпускников Института на рынке труда как Тюменской области, так и за ее пределами. Информация о занятости выпускников 2024 года очной формы обучения представлена в таблице.

Уровень образования	Всего выпускников	Количество работающих выпускников		Количество выпускников, продолжающих обучение		Другие виды занятости (армия, декретный отпуск, др.)		Доля трудоустроенных и продолживших обучение (в т.ч. другие виды занятости)	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Факультет социально-культурных технологий									
СПО	44	25	57	6	14	1	2	32	73

ВО	17	15	88	5	29	-	-	15	88
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры									
СПО	25	12	48	8	32	-	-	20	80
ВО	27	17	63	3	11	-	-	27	100
Факультет музыки, театра и хореографии									
ВО	49	32	65	3	6	1	2	42	86
Колледж искусств									
СПО	85	44	52	23	27	7	2	74	87
ВСЕГО:	247	145	59	48	19	4	2	168	68

Большая часть выпускников 2024 года трудоустроены по специальности.

География трудоустройства выпускников: Тюменская область, ХМАО-Югра, ЯНАО, Удмуртская Республика, Чувашия, Республика Крым, г. Южно-Сахалинск, г. Екатеринбург, г. Омск, г. Москва, г. Санкт-Петербург, г. Самара и др.

В 2024 году в целях исполнения Межведомственного комплексного плана мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022-2025 годы, была разработана и утверждена программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий на период 2025-2028 гг. (приказ ФГБОУ ВО ТГИК от 29.11.2024 г. №238).

Результаты ежегодного внутреннего мониторинга трудоустройства выпускников систематически рассматриваются на заседаниях ректората, ученого совета Института и являются основанием для внесения коррективов в образовательный процесс и в деятельность по содействию трудоустройству выпускников.

6. Научно-исследовательская деятельность

6.1. Научные школы

В Тюменском государственном институте культуры действуют 4 научных школы: «Онтология и теория познания», «Теория и история культуры» (науч. рук: д. филос. н., проф. Л.Н. Захарова), «Социальная структура, социальные институты и процессы» (науч. рук: д. социол. н., доц. Е.М. Акулич), «Музеология, музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» (науч. рук: д. культ., проф. В.И. Семенова). Результатом деятельности научных школ института являются организация и проведение научных конференций, публикация сборников научных трудов, монографий, учебных изданий.

Результаты научно-исследовательской работы интегрируются в образовательный процесс, включаются в тематику лекционных и семинарских занятий. Особое значение взаимосвязи образовательного и научно-исследовательского процессов придается при разработке и реализации программ магистратуры и программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. Все магистерские и аспирантские программы, реализуемые вузом, соответствуют направлениям научных исследований отвечающих за их реализацию кафедр, а также научным интересам руководителей программ.

О востребованности научных кадров института в профессиональных сообществах свидетельствует сотрудничество докторов наук с научными и образовательными организациями.

Доктор наук Н.Г. Милованова является членом Диссертационного совета 33.2.016.03 Омского государственного педагогического университета по научным специальностям: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки); 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки). Доктор наук В.И. Семенова является членом Диссертационного совета 23.2.025.01 Челябинского государственного института культуры по научным специальностям: 5.10.1. Теория и история

культуры, искусства (культурология); 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Кроме того, доктор наук, Акулич Е.М. является Академиком (действительным членом) Российской Академии Естествознания, 2 доктора наук являются членами-корреспондентами Российской Академии Естествознания (Васильева Е.Н., Демина Л.В.).

Членами Тюменского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российское профессорское собрание» являются Акулич Е.М., Милованова Н.Г., Захарова Л.Н.

В течение отчетного периода профессорско-преподавательским составом Института подготовлено 5 отзывов на докторские и кандидатские диссертации:

1. Кононова Т.М. – отзывы на кандидатские диссертации – 2;
2. Захарова Л.Н. – отзыв на докторскую диссертацию – 1;
3. Васильева Е.Н. – отзыв на докторскую диссертацию – 1;
4. Домашова С.А. – отзыв на кандидатскую диссертацию – 1.

6.2. Научная квалификация ППС и формы ее повышения

Всего из числа НПП Института в отчетный период ученую степень и ученое звание и приравненные к ним имели 96 сотрудников (количество ставок – 91,28). Таким образом, процент остепененности НПП в 2024 году составил 76%. Изменение остепененности в динамике представлено в таблице.

2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.
79,8%	72,91%	76,5%	76,5%	76%

Структура остепененности научно-педагогических работников Института по состоянию на 31.12.2024 выглядит следующим образом.

Ученые степени, звания	Общее количество педагогических работников		
	основных (штатных)	внутренних совместителей	внешних совместителей
доктор наук - профессор	4	0	0
доктор наук - доцент	3	0	0
<i>всего докторов наук</i>	7	0	0
Кандидат наук - профессор	2	1	1
кандидат наук - доцент	10	4	2
кандидат наук	6	2	9
<i>всего кандидатов наук</i>	18	6	12
ИТОГО, имеющих учёную степень:	25	6	12
Уч. звание профессор (без уч. степ, в обл. искусства)	8	1	2
Уч. звание доцент (без уч. степ, в обл. искусства)	16	1	1
<i>всего имеющих уч. звание:</i>	24	2	3
Приравненных к ППС с учеными степенями (званиями) в соответствии с ФГОС	15	5	4
ИТОГО:	64	13	19
ИТОГО: 96			

6.3. Научно-исследовательская деятельность студентов

Научно-исследовательская деятельность обучающихся зафиксирована в качестве обязательной составляющей основных образовательных программ в ФГОС ВО и реализуется непосредственно в рамках образовательного процесса. Кроме того, значимую роль в развитии

студенческой науки в Институте традиционно играет деятельность сообщества молодых ученых и студентов.

Объединенное научное общество молодых ученых и студентов (НОМУС) было создано в 2011 году в целях активизации научной и исследовательской деятельности студентов и включает в себя 4 секции, деятельность которых призвана создать условия для участия студентов в различных дискуссионных и конкурсных мероприятиях:

Наименование секции	Кол-во студентов	Подразделение
Секция «Философия. Культурология»	15	Кафедра СКД
Секция «Социология. Социально-культурная деятельность»	15	Кафедра СКД
Секция «БиблиоЛаб: лаборатория библиотечных исследований и инноватики»	15	Кафедра БИД
Секция «Современное танцевальное пространство: образовательный и творческий аспекты»	256	Кафедра ССТ
ИТОГО	286	

В 2024 году научным студенческим обществом были организованы следующие мероприятия

Наименование мероприятия	Сроки
Литературный клуб: творчество и литературная критика	в течение года ежемесячно
Культурно-просветительский проект «Культурные коды Тюменской земли»	в течение года
Экскурсионно-просветительский проект «Свято-Троицкий монастырь – священный уголок Сибири»	декабрь 2023 г. – май 2024 г.
Второй этап научно-исследовательского проекта «Реализация основ государственной культурной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей в Тюменской области» (совместные проект с Общественной палатой Тюменской области)	1 января 2024 г. по 30 июня 2024 г.
Студенческий стартап (программа для студентов старших курсов для реализации разработанных социально-культурных проектов)	1 января 2024 г. по 30 марта 2024 г.
IV Всероссийский Тюменский форум студенческой и творческой молодежи «Пассионарии культуры – 2024»	январь – март 2024 г.
Кафедральная научно-практические конференции «Танец и педагогика танца: прошлое, настоящее и будущее» - предметные мини -конференции КССТ	январь – март 2024 г.
Кафедральная научно-практическая студенческая конференция на тему: «Танец в мировой культуре: история и современность»	15 января 2024 г.
Круглый стол «Наука, искусство, традиционные семейные ценности в культуре и образовании», приуроченный к Дню российской науки, Году семьи, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию со дня рождения великого русского ученого Д.И. Менделеева	8 февраля 2024 г.
Мини конференция по дисциплине «Основы тренерского мастерства»	14 февраля 2024 г.
Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых» в рамках научно-академического проекта «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры – 2024»	8-19 апреля 2024 г.
Конкурс эссе «Семья и семейные ценности – мое видение»	11 апреля 2024 г.
VII (XV) Международная научно-практическая конференция «Межкультурные коммуникации и миротворчество», посвященная Десятилетию науки и технологий, Году семьи в Российской Федерации	22.04.2024 г.
XII Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в культурно-образовательном пространстве: вчера, сегодня, завтра»	24 мая 2024 г.
Сессия научно-творческой лаборатории патриотической культуры Тюменского государственного института культуры в рамках XLVII Международной научно-практической конференции «Цивилизационный путь развития России: идентичность, культура, язык», посвященной Дням славянской письменности и культуры	24 мая 2024 г.

<p>XI Международная научно-методологическая конференция «Селивановские чтения. Культура и антикультура: философия и жизнь», посвященная основателю тюменской философской школы Федору Андреевичу Селиванову, доктору философских наук, профессору, Заслуженному деятелю науки РФ, члену Союза писателей России, Году семьи в Российской Федерации, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию великого русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева, 90-летию профессора, доктора философских наук, Заслуженного работника высшей школы Константина Григорьевича Рожко</p>	6 июня 2024 г.
<p>Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры</p>	сентябрь 2024 г.
<p>Проведение ежегодного социологического опроса студентов ТГИК «Мой институт – 2024»</p>	1 сентября – 1 ноября 2024
<p>Всероссийская научно-практическая конференция (в форме круглого стола) «Межпоколенческие традиции формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: опыт, перспективы, вызовы, ресурсы», посвященная 80-летию образования Тюменской области, 105-летию Тюменского комсомола, 80-летию Великой Победы</p>	29 октября 2024 г.
<p>XV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: междисциплинарные проблемы теории и практики», посвященная Году семьи, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию великого русского ученого Д.И. Менделеева</p>	21 ноября 2024 г.
<p>Студенческие кафедральные мини-конференции НОМУС кафедры ССТ в рамках дисциплин учебных планов</p>	15.12.2024 28.12.2024

Развитие студенческой науки в отчетный период реализовывалось по нескольким направлениям.

1. Создание условий для участия студентов в научных дискуссионных площадках.

Традиционно главной научной дискуссионной площадкой вуза, раскрывающей исследовательский потенциал студентов является ежегодный проект «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры».

В отчетном году проект включил в себя XV студенческую научно-практическую конференцию «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых».

Цель мероприятия - выявление и раскрытие научного потенциала обучающихся, поддержка и развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие интереса к междисциплинарным научным исследованиям, поддержка научного общества молодых ученых и студентов. Целевая аудитория: научно-педагогические работники и обучающиеся Тюменского государственного института культуры. В конференции приняли участие 541 человек (466 студентов и 75 педагогов) в 18-ти секциях и круглых столах, по итогам опубликовано 113 статей, в том числе 109 статей студентов Института.

Результативность студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых»

Наименование структурного подразделения	Количество секций, круглых столов, семинаров	Количество студентов-участников	Количество заявленных докладов
Факультет социально-культурных технологий	7	186	90
Факультет музыки, театра и хореографии	6	166	92
Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры	3	61	35
Колледж искусств	2	53	28
ИТОГО	18	466	245

Результативность данного направления также определяется активной научно-исследовательской деятельностью студентов, магистрантов, аспирантов Института, осуществляемой под руководством научных руководителей. В 2024 году студенты приняли участие в 33-х научно-дискуссионных площадках в виде всероссийских и международных научно-практических семинаров и конференций, круглых столов, студенческих научных форумов:

1. VIII Международная научно-практическая конференция «Большая студенческая конференция», 05 марта 2024 г. (г. Пенза);
2. Международная научно-практическая конференция «Тринадцатые Макушинские чтения: «Книга в культурном пространстве региона», 24-26 апреля 2024 г. (г.Пермь);
3. XI Международная научно-практическая конференция «Электронное информационное пространство для науки, образования, культуры», 19 декабря 2024 г. (г.Орел);
4. Девятый вебинар «Студенческие научные общества: горизонты возможностей в рамках проекта «Объединяя студентов – растим профессионалов», 5 апреля 2024 г. (г.Санкт-Петербург);
5. Планирование, проведение и толкование итогов научных исследований, апрель 2024 г. (г.Воронеж);
6. Перспективные научные исследования молодых ученых, ноябрь 2024 г., (г.Северодвинск);
7. XIV Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «ДИАЛОГИ О КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВЕ», 23-25 октября 2024 г. (г.Пермь);
8. VIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнерство, стратегии развития», 25–26 апреля 2024 г. (г.Новосибирск);
9. XIX научно-практическая конференция студентов «Мир культуры глазами молодых исследователей», 15–19.04.2024 (г.Пермь);
10. Проект «Объединяя студентов – растим профессионалов», вебинар «Объединяя студентов – продвигаем таланты», 29.05.2024 г.(г.Санкт-Петербург);
11. Всероссийская музеологическая школа с международным участием «Сохранение и актуализация культурного наследия», 16-17 мая 2024 г. (г.Кемерово);
12. Всероссийская научная конференция «XXIII Смирдинские чтения», июнь 2024 г. (г.Санкт-Петербург);
13. 4-я студенческая научная конференция «Ключевые слова», 4-6 апреля 2024 г. (г.Тюмень);
14. Международная научно-практическая конференция «Междисциплинарность науки как фактор инновационного развития», 27 сентября 2024 г. (г.Новосибирск);
15. Международная научно-практическая конференция «Путь к новому пониманию: интеграция междисциплинарных исследований в современную науку и практику», 27 мая 2024 г. (г.Ижевск);
16. Международная научно-практическая конференция «Инновационные исследования: опыт, проблемы внедрения результатов и пути решения», 19 октября 2024 г. (г.Уфа);
17. Международная научно-практическая конференция «Проблемы и тенденции научных преобразований в условиях трансформации общества», 29 февраля 2024 г. (г.Тюмень);
18. Международная научно-практическая конференция «Взаимодействие науки и общества – путь к модернизации и инновационному развитию», 5 декабря 2024 г. (г.Тюмень);
19. Международная научно-практической конференция «Цифровизация: новые тренды и опыт внедрения», 20 апреля 2024г. (г.Пермь);
20. Международная научно-практическая конференция «Научная деятельность в условиях цифровизации: теоретический и практический аспекты», 5 сентября 2024 г. (г.Казань);
21. IX Международная Ассамблея анимации, январь 2024г. (г.Санкт-Петербург);

22. II Международный конкурс искусств АРТКЛАСТЕР, май 2024 г. (г.Екатеринбург);
23. Смотр-конкурс курсовых проектов и выпускных квалификационных работ по дизайну и архитектуре в рамках международного фестиваля «Арт Пространство Амур», 18 апреля 2024 г. (г.Благовещенск);
24. XXIII Международный молодежный архитектурно – художественный фестиваль «Золотая АРХидея», апрель 2024 г. (г.Тюмень);
25. Выставочно-конкурсный проект, посвященный 145-летию со дня рождения Казимира Малевича «ФОРМА=СМЫСЛ», номинация «Плакат», апрель-май 2024 г. (г.Ростов-на-Дону);
26. XXIX Всероссийский конкурс молодых дарований «Жигулевская палитра», Номинация «КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ», 03 июня 2024 г. (г.Самара);
27. VIII Международный фестиваль дизайна «Красный Проспект», апрель 2024 г. (г.Новосибирск);
28. XXXIII Международный смотр-конкурс лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну, искусству, октябрь-ноябрь 2024 г. (г.Екатеринбург);
29. Художественный конкурс имени Александры Грибковой и Евгении Полтавской, апрель-ноябрь 2024 г. (г.Москва);
30. VI Международный выставка-конкурс «Дизайн прежде всего», ноябрь 2024 г. (г.Смоленск);
31. Всероссийская научно-практическая конференция «Психофизиология искусства», 30.04.2024 г. (г.Саратов);
32. XV Межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Искусство в контексте культуры», 23 мая 2024 года (Республика Беларусь, г. Гродно);
33. Уральский молодежный форум художественной культуры, 04.11.2024 (г. Екатеринбург).

2.. Исследовательская активность студентов в публикации научных статей.

В 2024 году студентами Института было подготовлено и опубликовано 129 статей.

Подразделение	Статьи в сборнике ДСН/ВЕСТНИКЕ	Статьи во внешних изданиях		ИТОГО
		(без соавторства)	(в соавторстве)	
ФСКТ	45	3	0	48
ФМТХ	46	1	5	52
ФДВИА	15	9	2	26
Колледж искусств	3	0	0	3
ИТОГО	109	13	7	129

3. Участие в научных конкурсах и олимпиадах.

О стабильных результатах студенческой науки свидетельствуют ежегодные победы обучающихся во внешних конкурсах научных работ и олимпиадах.

Кафедра	международного уровня	всероссийского уровня	регионального уровня	ИТОГО
ФСКТ	67	18	1	86
ФМТХ	2	4	0	6
ФДВИА	59	17	0	76
Колледж искусств	0	0	0	0
Итого:	128	39	1	168

На кафедрах в течение 2024 года были организованы следующие конкурсы научных работ:

Кафедра спортивного и современного танцев - конкурс эссе на тему «Семья и семейные ценности – мое видение», 10-11 апреля 2024 г. (18 участников).

Кафедра теории музыки и музыкального образования – III Региональный конкурс творческих и мультимедийных проектов «Студенты – школьникам!» (16-26 апреля 2024 г., 22 участника, обучающихся колледжей искусств гг. Тюмени, Сургута, Кургана, Нижнего Тагила, Екатеринбурга, Республики Беларусь).

Кафедра библиотечно-информационной деятельности:

- конкурс научных работ обучающихся направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», посвященный памяти профессора, кандидата педагогических наук, заслуженного работника культуры РФ Демидовой Светланы Евгеньевны, сентябрь 2023 г. – май 2024 г. (22 участника).

- внутривузовский конкурс интерактивного плаката, посвященный году Семьи «Смотрите, мы читаем», октябрь – декабрь 2024 г. (141 участник).

6.4. Научные конференции

В отчетном 2024 году в смешанном (очном, заочном, дистанционном) формате на базе Института были организованы и проведены 12 научно-практических мероприятий: в числе которых 3 мероприятия международного уровня, 2 – всероссийского с международным участием, 4 – всероссийского, 2 – регионального, 1 – внутривузовского:

1) Круглый стол «Наука, искусство, традиционные семейные ценности в культуре и образовании» с международным участием, посвященный Дню российской науки, Году семьи, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию со дня рождения великого русского ученого Д.И. Менделеева (8 февраля 2024 г.).

Цель мероприятия: проведение мероприятий по популяризации науки и технологий, посвященных Дню российской науки. Основные направления работы «круглого стола»:

- наука и искусство: взаимосвязи и влияние на развитие культуры;
- неклассическая история науки и технологий через призму различных видов искусства;
- гуманитарные вызовы XXI века: кризис духовно-нравственных ценностей и тенденции развития института семьи;
- традиционные семейные ценности как основа формирования культуры современного общества и личности;
- современная модель семьи в аксиологическом контексте;
- научные и творческие династии России и Тюменской области.

Целевая аудитория: научно-педагогические работники и обучающиеся Тюменского государственного института культуры.

В рамках «круглого стола» был заслушан 41 доклад НПР и обучающихся Института (129 участника). Материалы круглого стола были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

2) XV студенческая научно-практическая конференция «Актуальные проблемы науки, культуры и искусства: взгляд молодых» в рамках ежегодного проекта «Дни студенческой науки в Тюменском государственном институте культуры», посвященного Году семьи и Десятилетию науки и технологий в РФ (8 - 19 апреля 2024 г.).

Цель мероприятия: выявление и раскрытие научного потенциала обучающихся, поддержка и развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие интереса к междисциплинарным научным исследованиям, поддержка научного общества молодых ученых и студентов. Целевая аудитория: НПР и обучающиеся Тюменского государственного института культуры.

3) VII (XV) Международная научно-практическая конференция «Межкультурные коммуникации и миротворчество», посвященная Десятилетию науки и технологий и Году семьи в Российской Федерации, Году волонтерского движения в СНГ, Международному дню Земли (22 апреля 2024 г.).

Соорганизаторы конференции – Комитет по делам национальностей Тюменской области, Общественная палата Тюменской области, Тюменский государственный университет, Белорусский государственный университет культуры и искусств, Таджикский государственный институт культуры и искусств им. М. Турсунзаде.

Цель конференции: проведение мероприятий, связанных с повышением гражданской ответственности, социокультурной толерантности, культуры межличностного общения.

Целевая аудитория: научно-педагогические работники и обучающиеся образовательных организаций, сотрудники научных и общественных организаций, учреждений сферы культуры и искусства, органов государственного управления, представители общественных формирований.

География участников конференции: преподаватели, студенты, магистранты, аспиранты ТГИК – 91 человек (г. Тюмень), представители Тюменского государственного университета, Тюменского индустриального университета, Тобольской духовной семинарии, Тюменского высшего военно-инженерного командного училища им. Маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, Государственного аграрного университета Северного Зауралья, Московского автодорожного института (университета), Института проблем искусственного интеллекта (Донецк), Международной Мариинской академии им. М.Д. Шаповаленко, Института деловой карьеры (Тюмень), Ростовского юридического института МВД России, Сургутского государственного педагогического университета, Орловского государственного института культуры, Ереванского университета международных отношений им. Ан. Ширакаци, Информационно-библиотечного центра Гузарского района Кашкардарьинской области Республики Узбекистан, Института искусств и культуры Узбекистана, Гродненского государственного университета им. Я. Купалы, Таджикского государственного института культуры и искусств им. М. Турсунзаде. Количество участников – 142 (из них иностранных граждан – 13). Было заслушано 27 докладов. Материалы конференции были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

4) XII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Библиотеки в культурно-информационном пространстве: вчера, сегодня, завтра», посвященная Году семьи, Общероссийскому дню библиотек и десятилетию науки и технологий (24 мая 2024 г.).

Участниками конференции стали 143 человека, из них 41 обучающийся и 8 НПР Института, а также сотрудники библиотек, образовательных и общественных организаций Тюменской области и различных регионов России (Курганская область, Свердловская область, Белгородская область, Воронежская область, Удмуртская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ, Республика Крым, Луганская Народная Республика, Кемеровская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Псковская область, Самарская область, Нижегородская область, Ростовская область, Ярославская область, Ульяновская область, Республика Карелия, Пермский край, Калужская область, Липецкая область, Сахалинская область). Результаты своих исследований также представили преподаватели и студенты Таджикского государственного института культуры.

Были представлены 17 докладов по следующим направлениям:

- Библиотека как элемент пространства социума, культуры и информации: история, теория, практика;
- Взаимодействие библиотеки и семьи. Социокультурные практики библиотек в формировании и развитии семейных ценностей;
- Традиции семейного чтения в цифровую эпоху;
- Цифровые технологии в библиотечно-информационной сфере: опыт и проблемы;
- Педагогическая деятельность в пространстве социума, культуры и информации.

Материалы конференции были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

5) Международная научно-методологическая конференция XI Селивановские чтения «Культура и антикультура: философия и жизнь», посвященная основателю тюменской философской школы Федору Андреевичу Селиванову, доктору философских наук, профессору, Заслуженному деятелю науки РФ, члену Союза писателей России; Году семьи в Российской Федерации; 190-летию великого русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева; 90-летию профессора, доктора философских наук, Заслуженного работника высшей школы РФ Константина Григорьевича Рожко (6-7 июня 2024 г.).

Цель конференции - проведение мероприятий по популяризации науки и технологий.

Основные направления работы:

- Философия и культура. Их взаимосвязь в современном мире. Рассматриваемые вопросы: возможности философии повлиять на социальные процессы современности, философия как рефлексия над феноменами культуры. Проблемы развития и функционирования философской культуры, её противодействие философской антикультуре.

- Философия техники и культура техносферы. Рассматриваемые вопросы: техника и человек в современном мире, новые антропологические проблемы. Теоретический тип философской культуры, его альтернативы.

- Экзистенциальные вызовы и ответы философии и культурологии. Духовно-практический тип философской культуры, его альтернативы. Духовно-практический тип философствования и искусство. Особенности языка духовно-практического типа философствования.

- Философия и искусство. Что же такое искусство? Есть ли ответ на вопрос, заданный Л. Н. Толстым. Специфика современной художественно-практической деятельности. Художественная и музейная жизнь Тюменской области.

Проведено – 1 пленарное заседание, 1 круглый стол по основным направлениям работы конференции (1. Философия и культура, 2. Философия техники, 3. Экзистенциальные вызовы), состоялся концерт класса профессора В.В. Багровой «Философия в музыке Брамса» (в концерте принимала участие профессор, Заслуженный артист РФ Ирина Бибеева), 1 дискуссионная площадка «Духовно-практический тип философствования и искусство», открытое занятие Научного общества молодых ученых и студентов (НОМУС) ТГИК по теме: «Философия и искусство. Научное наследие тюменского философа Ф.А. Селиванова».

Количество заявленных докладов - 73, участников свободной дискуссии - 11 чел., слушателей – 78, количество заслушанных докладов - 51

Соорганизаторами конференции являлись Тюменский индустриальный университет, Тюменский государственный университет, Тюменское отделение Российского Философского Общества, Общественная Палата Тюменской области, Тюменское региональное отделение Российского профессорского собрания, Тюменское региональное отделение Союза писателей России.

В конференции приняли участие представители Тюменского института повышения квалификации МВД России, Тюменского государственного университета, Тюменского индустриального университета, Государственного аграрного университета Северного Зауралья, Тюменского высшего военно-инженерного командного училища им. Маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, Тюменского государственного медицинского университета, Московского автодорожного института (университета), Тобольской духовной семинарии, Южно-Уральского государственного университета (г. Челябинск), Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, Сургутского государственного педагогического университета, Международной Мариинской академии им. М.Д. Шаповаленко, Института деловой карьеры (Тюмень), Института проблем искусственного интеллекта (Донецк), Института государственной службы Академии управления при Президенте Республики Беларусь, Белорусского государственного университета, Ереванского университета международных отношений им. Ан. Ширакаци, г. Ереван, Республика Армения.

б) Мастер-классы в рамках Региональной научно-практической конференции работников дополнительного образования Тюменской области в сфере культуры и искусства, посвященной Году педагога и наставника, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации (20 августа 2024 г.).

Конференция работников дополнительного образования Тюменской области, посвященная актуальным вопросам развития системы художественного образования в регионе и деятельности ДШИ, объединила более 240 участников из всех муниципальных образований Тюменской области. Организатором события выступил Департамент культуры Тюменской области совместно с региональным учебно-методическим центром ТГИК. Слушателями стали как преподаватели учреждений дополнительного образования, так и представители органов управления культурой муниципалитетов.

К делегатам также присоединились спикеры Регионального ресурсного центра культуры и художественного образования Свердловской области и Межрегионального портала для детских школ искусств «АртРесурс.РФ».

Участники конференции в диалоге выявили новые тенденции развития системы художественного образования, поделились опытом реализации модели наставничества и поговорили о проблемах и перспективах кадрового обеспечения системы дополнительного образования Тюменской области. В рамках конференции был представлен опыт коллег из Ханты-Мансийского автономного округа, которые в сентябре 2022 года на базе Окружного Дома народного творчества открыли первую в Югре Школу креативных индустрий.

Работа конференции продолжилась в колледже искусств Тюменского государственного института культуры в формате мастер-классов по направлениям: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Хоровое дирижирование», «Музыкально-теоретические дисциплины», «Хореографическое искусство», «Эстрадное пение» «Вокальное искусство. Академическое пение», «Сольное народное пение», «Оркестровые духовые инструменты».

7) Всероссийский круглый стол «Опыт и перспективы подготовки магистрантов к театральной деятельности в вузах культуры и искусства» (30 сентября 2024 г.)

Круглый стол проводился с целью инициировать обсуждение актуальных проблем подготовки магистрантов в российских вузах культуры и искусства. В ходе мероприятия состоялся обмен мнениями и опытом по оптимизации магистерского обучения, поиску дополнительных возможностей театрального образования.

В центре внимания участников круглого стола были рассмотрены и обсуждены следующие вопросы: проблемы эффективности магистерской подготовки студентов: сдерживающие факторы; опыт применения традиционных и инновационных образовательных технологий в магистратуре; поиск оптимальных методик театрального обучения, учитывающих индивидуальные особенности и запросы магистранта; возможности, которые открываются для деятеля театра и культуры после магистратуры.

8) Круглый стол «Роль Великой Победы в формировании и поддержании культурных традиций, норм, ценностей и памяти у разных социальных групп российского общества» в рамках XXIII Филофеевских образовательных чтений – 2024, всероссийской научно-практической конференции «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений» (22 октября 2024 г.).

Цель мероприятия - формирование патриотического сознания и активной гражданской позиции студенческой молодежи института.

Основные направления работы:

- культурные процессы и Великая Отечественная война: итоги минувшего, реалии настоящего и образ будущего;

- историческая память как основа сохранения духовных и культурных традиций народов России;

- Великая Отечественная война: историко-культурное и патриотическое наследие народов Сибири;

- отражение темы Великой Отечественной войны в культуре и искусстве Тюменской области.

Проведено – 1 круглый стол, 1 мастер-класс «Роль стихов о Великой Отечественной войне в воспитании у студентов чувства патриотизма», состоялся концерт хора Тобольской Духовной семинарии.

Количество участников – 71 чел. Были представлены 15 докладов.

9) Первый региональный конкурс профессионального мастерства театральных педагогов (25.10.2024 – 7.12. 2024 г.).

Цели Конкурса: повышение качества работы театральных студий, креативности и профессионального мастерства театральных педагогов; выявление, поддержки и распространение передового театрально-педагогического опыта, современных инновационных образовательных и воспитательных технологий; консолидация усилий театральных студий, их руководителей и педагогов, в решении общих художественно-педагогических задач.

В Конкурсе приняли участие 26 участников из 8 городов России.

10) Всероссийская научно-практическая конференция (в форме круглого стола) «Межпоколенческие традиции формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: опыт, перспективы, вызовы, ресурсы», посвященная 80-летию Тюменской области, 105-летию Тюменского комсомола, 80-летию великой Победы (29 октября 2024 г.).

Организатором конференции выступила Общественная палата Тюменской области. Соорганизаторы: Тюменский государственный институт культуры, Комиссия по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, Тюменское отделение Общероссийской общественной организации «Российское профессорское собрание», Тюменская общественная организация «Комсомольское братство».

11) XV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг: междисциплинарные проблемы теории и практики», посвященная Году семьи, Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, 190-летию великого русского ученого Д.И. Менделеева (21 ноября 2024 г.).

Основные направления работы: современные и традиционные культурные практики в региональной культуре: опыт внедрения; музей как социальный институт; достижения Д. И. Менделеева в различных областях науки как достояние человечества; актуальные проблемы науки и образования в культуре; региональная культурная политика как условие сохранения социально-культурного пространства (территории) и подготовки кадров специалистов отрасли; специфика и возможности социально-культурной деятельности в творческих (креативных) индустриях региона; культура повседневности в досуговых интересах студенческой и учащейся молодежи; проектный метод в образовательном процессе обучающихся; культурные коды как ключ к пониманию и сохранению культуры территории; межпоколенческие традиции семейного воспитания.

Количество участников – 130. Были представлены 56 докладов.

Целевая аудитория: студенты, аспиранты, преподаватели вузов, работники научных организаций, учреждений культуры и искусства, органов государственного управления, предприниматели в сфере экономики культуры, представители общественных формирований и креативных индустрий. Площадка конференции собрала представителей образовательных, научных и общественных организаций из г.Тюмени и Тюменской области, гг. Москвы, Санкт-Петербурга, Перми, Казани, Магнитогорска, Орла, Петрозаводска. Также в конференции приняли участие представители профессионального сообщества Республики Беларусь (3) и Республики Узбекистан (1).

Среди участников конференции были представители Тюменского государственного университета, Тюменского индустриального университета, Тюменского высшего военно-

инженерного командного училища им. Маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, Государственного аграрного университета Северного Зауралья, Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина, Института деловой карьеры (г. Тюмень), Московского международного университета, Сибирского государственного медицинского университета (г. Томск), Восточно-Сибирского государственного институт культуры (г. Улан-Удэ), Центра оперативных исследований Института социологии Национальной академии наук Республики Беларусь, Гродненского государственного университета имени Янки Купалы (Республика Беларусь).

Материалы конференции были опубликованы в периодическом научном журнале Института «Вестник ТГИК».

12) Пленарное заседание «Профессиональное воспитание в творческом вузе: смыслы, традиции, новации», посвященное Десятилетию науки и технологий в Российской Федерации, году семьи в Российской Федерации (26 ноября 2024 г.).

Мероприятие было организовано в рамках IV Международной научно-практической конференции «Воспитание и социализация в современной социокультурной среде» (Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург) совместно с Донецким государственным педагогическим университетом им. В. Шаталова, Тюменским государственным институтом культуры, Тюменским государственным университетом, Сургутским государственным педагогическим университетом и Ляонинским педагогическим университетом (КНДР).

Представление НПП докладов вне стен института на научных мероприятиях разного уровня (на конгрессах, конференциях, форумах, круглых столах) дает возможность обмениваться научно-исследовательским опытом, представлять результаты исследований широкой общественности в стране и за рубежом. В 2024 году НПП Института приняли участие в 82 научных мероприятиях (научно-практических и научно-методических конференциях, ассамблеях, конгрессах, форумах, круглых столах и т.п.).

6.5. Публикационная активность

По данным НЭБ «eLibrary», количество авторов, аффилированных с Тюменским государственным институтом культуры в 2024 году, составило 255 персоналии. Всего в 2024 году НПП вуза было опубликовано 146 научных трудов и учебных изданий, из них:

- 2 научные монографии (ФСКТ, ФМТХ, КИ);
- 4 сборника научных трудов (ФСКТ);
- 134 научные статьи и тезисы (ФСКТ – 82, ФМТХ – 35,5, ФДВИА – 10, КИ – 7,5), в т.ч. **21** статья по специальности в ведущих научных журналах, входящих в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК (ФСКТ – 12, ФМТХ – 5, ФДВИА – 4).

Публикационная активность НПП Института

Кафедра	Монографии	Сборники трудов	Статьи ВАК	Статьи иные	Учебные издания	ИТОГО
ФСКТ	1	4	12	70	2	88,5
ФМТХ	0,5	0	5	30	3	39
ФДВИА	0	0	4	6	1	11
Колледж искусств	0,5	0	0	7	1	8,5
ИТОГО:	2	4	21	113	7	147

Издательская деятельность Института осуществляется на базе редакционно-издательского центра (РИЦ ТГИК), готовящего к публикации и выпускающего коллективные монографии, общевузовские сборники научных статей, методическую литературу. С 2014 года научная

периодика Института представлена мультидисциплинарным журналом «Вестник Тюменского государственного института культуры», обобщающим и ретранслирующим результаты научных исследований работников Института в области социально-культурной деятельности и информационных технологий, философии, культурологии, музеологии, искусствоведения и других гуманитарных наук. Ежегодно из печати выходят четыре выпуска журнала, содержание которых представляет интерес для ученых, преподавателей и работников социально-культурной сферы, исследователей, интересующихся проблемами педагогики в сфере культуры и искусства, специалистов в области образовательной практики, студентов и аспирантов.

Ежегодная публикация учебных изданий также является свидетельством качества предоставляемых образовательных услуг, показателем учебно-методического потенциала образовательной организации. Так, в период с 2020 по 2024 гг. РИНЦ ТГИК было опубликовано 101 научное и учебное издание, интегрирующее результаты научно-исследовательской работы в образовательный процесс (сборники научных трудов, монографии, учебники, учебные и учебно-методические пособия, методические рекомендации и указания, практикум, хрестоматии, нотные сборники, симфонические партитуры и т.п.). Динамика выпуска учебных изданий РИНЦ ТГИК в 2020-2024 гг. представлена в таблице.

Наименование структурного подразделения	2020	2021	2022	2023	2024
ФМТХ	5	15	15	7,5	1
ФСКТ	9	8	7	8,5	5,5
ФДВИА	2	3	0	0	0
Колледж искусств	2	6	6	9	1,5
ИТОГО:	18	32	26	25	8

Достижения НПП в конкурсах научных, учебно-методических и творческо-педагогических изданий и проектов

В 2024 году НПП Института стали победителями конкурсов профессионального мастерства:

1. Конкурс творческих проектов XI Международной Ассамблеи преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ - Игнатова Ю.В., Бархатова С.А. (Лауреаты II степени);

2. Первый региональный профессиональный конкурс театральных педагогов – Гончаров М.А. (Диплом Лауреата);

3. 7 Всероссийский конкурс профессионального педагогического мастерства «Призвание» (номинация «Музыкально-инструментальное искусство») – Тайжанова Р.Д. (Диплом Лауреата I степени);

4. Всероссийский дистанционный педагогический конкурс «Лучшая педагогическая разработка» - Ренжина С.А., Ренжин В.С. (Диплом лауреата 2 степени);

5. XIV Международный конкурс научно-исследовательских работ. Номинация: Искусствоведение и TV – Чернышева Е.Н. (Диплом 3 место);

6. Федеральный проект, Международный конкурс искусств «Зимний триумф», заочное участие, оркестр русских народных инструментов – Жданова Т.А. (Лауреат I степени);

7. Международный молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому, заочная форма участия, дирижирование – Жданова Т.А. (Дипломант I степени);

8. Международный молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому, заочная форма участия, инструментальное исполнительство – Жданова Т.А. (Лауреат I степени);

9. Международный конкурс художественного творчества «Арт-пространство Варта». Категория: профи - Ержанова А.К. (Диплом Лауреата III степени);

10. Международный фотоконкурс «Фокус». Фестиваль «Арт Пространство Амур» - Ержанова А.К. (Диплом III степени);
11. V Международный творческий конкурс «Натюрморт. Тёплые цвета». Центр развития творчества «Ренессанс» - Ержанова А.К. (Диплом победителя);
12. VIII Международный фестиваль дизайна «Красный Проспект». Номинация: Motion design - Ержанова А.К. (Диплом II степени);
13. Выставка-конкурс «Слышу цвет, вижу звук – 24». Номинация: Живопись. - Ержанова А.К. (Диплом I степени);
14. Международный творческий фестиваль Арт-пространство «Варта» - Лукина Н.Г. (Диплом лауреата I степени);
15. VIII Международная выставка-конкурс художников - преподавателей творческих направлений «Творческая осень» - Лукина Н.Г. (Диплом лауреата II степени);
16. VI Международный конкурс курсовых проектов бакалавров, специалистов, магистрантов в области градостроительства, архитектуры, реставрации архитектурного наследия, дизайна и декоративно-прикладного искусства – Лукина О.Г. (Диплом лауреата в номинации «Дизайн костюма» за высокий уровень руководства курсовыми проектами бакалавров и специалистов);
17. XXXIII - Международный конкурс научной и учебной литературы по архитектуре, дизайну и искусству. За учебное пособие «Живопись и колористика» - Адамова Т.А. (Диплом II степени);
18. Международный конкурс ДПИ и монументального искусства «Мастерская» - Мухаметчина Г.З. (Диплом 3 степени).

6.6. Международная деятельность

Программы международного научного сотрудничества, реализуемые Институтом, являются значимым показателем результативности научно-исследовательской деятельности.

В отчетном периоде Тюменским государственным институтом культуры были проведены 4 конференции совместно с зарубежными партнерами («Библиотеки в культурно-информационном пространстве: вчера, сегодня, завтра», «Межкультурные коммуникации и миротворчество», Селивановские чтения «Культура и антикультура», «Социум. Культура. Личность. Досуг: современные социокультурные противоречия и практики в культуре повседневности»), реализовывались 9 договоров и соглашений о сотрудничестве со следующими зарубежными организациями (для сравнения в 2023 году – 8):

Наименование проекта научного исследования/ программы академической мобильности, студенческих обменов	Срок реализации	Участники (стороны)	Краткое описание (в том числе указать: при поддержке Минобрнауки России, Россотрудничества, Росмолодежи)
Договор о сотрудничестве 1/10 от 16.11.2011	5 лет, пролонгирован	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)	Предмет соглашения (договора) 1. Обмен информацией и публикациями, включая обмен между библиотеками соответствующих институтов; 2. Обмен преподавателями и исследованиями для проведения дополнительных курсов в соответствующих институтах; 3. Обмен студентами-магистрами; 4. Организация производственных концертных

			<p>практик для студентов выпускных курсов;</p> <p>5. Участие в международных, белорусских и совместных российско-белорусских творческих проектах и программах;</p> <p>6. Проведение и участие во всех видах научно-практических мероприятий, включающих конкурсы, олимпиады, фестивали и т.п.;</p> <p>7. Совместные исследовательские работы;</p> <p>8. Обмен опытом в области охраны памятников и культурного наследия;</p> <p>9. Подготовка и тиражирование учебно-методических материалов;</p> <p>10. Другие направления сотрудничества по взаимному согласованию сторон.</p>
<p>Договор о международном сотрудничестве № 07/14 от 21.07.2014</p>	<p>5 лет, пролонгирован</p>	<p>ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Янки Купалы» (Республика Беларусь, г. Гродно)</p>	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Сотрудничество Сторон в образовательной и научной деятельности, а также в сфере использования передового опыта и внедрения научных разработок в учебный процесс, установление академических, научных и культурных связей, развитие научного потенциала и обеспечение высокого качества профессиональной подготовки специалистов на основе принципов равенства, взаимной выгоды, взаимопонимания, уважения и доверия.</p>
<p>Соглашение о сотрудничестве в целях реализации совместных научных, культурно-образовательных проектов № 1/007 от 04.04.2017</p>	<p>бессрочно</p>	<p>ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Везувинский международный институт археологических и гуманитарных исследований – Фонд Реставрации Античных Стабий (RAS) (Италия, г. Каstellамаре-ди-Стабия)</p>	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Расширение различных форм культурного обмена, развития интереса населения двух стран к народному искусству, поддержка проектов, связанных со сбором, обработкой и публикацией этнографического и фольклорного материалов. Возможность осуществления совместных научных и образовательных проектов, обмена делегациями, проведения тематических симпозиумов, стажировок организации учебных курсов, мастер-классов, языковых школ, студенческих практик и другие виды деятельности в научной и образовательной сферах. Установление и развитие контактов в области обмена творческими коллективами, исполнителями разных направлений (классическое, народное). Обмен научной и методической литературой. Содействие переводу и публикации научных трудов, установлению межбиблиотечных связей.</p>
<p>Соглашение о сотрудничестве № 1/043 от 25.12.2018</p>	<p>бессрочно</p>	<p>ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения «Северо-Казахстанский государственный университет им. Манаша Козыбаева» (Республика Казахстан, г. Петропавловск)</p>	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышение академической мобильности преподавателей и студентов, а также принятия мер по расширению различных форм культурного и образовательного обмена.</p>
<p>Соглашение о сотрудничестве</p>	<p>бессрочно</p>	<p>ФГБОУ ВО «Тюменский государственный</p>	<p>Предмет соглашения (договора)</p> <p>Взаимодействие в вопросах совершенствования</p>

№ 1/044 от 27.12.2018		институт культуры» и Коммунальное государственное учреждение Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных детей музыкально-эстетического профиля (Республика Казахстан, г. Петропавловск)	системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышение академической мобильности преподавателей и студентов, а также принятия мер по расширению различных форм культурного и образовательного обмена.
Соглашение о сотрудничестве № 1/002 от 02.03.2023	5 лет	Государственное образовательное учреждение «Таджикский государственный институт культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде» Республика Таджикистан, 734032, г. Душанбе, пр. Борбада, д. 73а тел. (+992 372) 231-18-27 факс (+992 372) 231-18-27 e-mail: tajartins@yandex.ru	Совместное проведение творческих мероприятий и проектов. Реализация совместных образовательных программ, в т.ч. программ подготовки кадров высшей квалификации. Осуществление совместных исследований и их последующая публикация, организация и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов, программ курсов, консультирование по специальным проектам.
Соглашение о сотрудничестве № 1/002 от 23.03.2023	10 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Республиканское Государственное Учреждение «Казахская национальная академия искусств им. Т.К. Жургенова» (Республика Казахстан, г. Алматы)	Предмет соглашения (договора) Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов
Соглашение о сотрудничестве № 1/009 от 11.12.2023	10 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки» (Республика Беларусь, г. Минск)	Предмет соглашения (договора) Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов
Соглашение о сотрудничестве №1/001 от 29.01.2024	5 лет	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» и Государственный институт искусств и культуры Узбекистана	Взаимодействие в вопросах совершенствования системы высшего образования, повышения качества подготовки, повышения профессионального уровня научно-педагогических кадров, повышения академической мобильности преподавателей и студентов

7. Внеучебная работа в образовательном пространстве института

7.1. Целевые установки в воспитательной деятельности

Внеучебная воспитательная работа института строится в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». В деятельности учитываются основные положения, сформулированные в федеральных и региональных нормативно-правовых документах: Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, формирование общекультурных компетенций в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Реализация комплекса внеучебных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской Федерации, Концепции внеучебной воспитательной работы с обучающимися. Это определяет приоритетные задачи внеучебной работы: формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины.

Стратегическими документами, отражающими базовые целевые установки, являются утвержденные Ученым советом института: Концепция внеучебной воспитательной работы с обучающимися и Рабочая программа воспитания обучающихся ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (на период 2020-2025 гг.). Указанные документы содержат системное видение процесса организации внеучебной, социально-воспитательной работы, включают комплекс индикаторов и показателей, призванных обеспечить эффективность работы, создание воспитательной среды, направленную на творческое развитие и самореализацию личности и формирование активной, социально-ответственной, компетентной, всесторонне развитой личности будущего специалиста.

В качестве оперативного инструмента планирования мероприятий различных направлений деятельности на краткосрочный и среднесрочный периоды разрабатывается событийно-срочное планирование, которое формируется с учетом планов работ учебных подразделений.

Оперативные документы, регламентирующие непосредственную работу в течение 2024 года – комплексный план работы отдела по социально-воспитательной работе, план работы психолога и планы работ заместителей деканов/директора колледжа учебных подразделений по внеучебной работе.

Планы структурных подразделений по внеучебной и социально-воспитательной работе интегрируются в планы научной и учебной деятельности Института.

7.2. Информационное обеспечение внеучебной работы

Система и организация информационного обеспечения внеучебной и социально-воспитательной работы сопровождается различными формами информирования студентов о проводимых мероприятиях, акциях, встречах, экскурсиях и т.д.

Задачами информационного обеспечения и проведения внеучебной работы являются - информирование обучающихся о возможностях самореализации, участия в разнообразных проектах, конкурсах, а также о проводимых мероприятиях и поддержание обратной связи между обучающимися и руководством Института.

Благодаря поддержке ректората всех направлений социально-воспитательной работы все мероприятия, проекты, акции сопровождались изданиями печатной, сувенирной продукции, афишами.

Студенческая инициатива выступает главным критерием в организации и проведении студенческих мероприятий, которые разрабатываются силами самих студентов при поддержке всех субъектов воспитательного процесса с учетом значимых событий страны, региона, института.

На информационных ресурсах в 2024 году - онлайн-платформах и информационных стендах учебных подразделений Института публиковалась и размещалась доступная информация о мероприятиях культурно-досуговой, спортивной, воспитательной направленности, просветительно-профилактического характера, стипендиального обеспечения, афиши проводимых мероприятий, расписание работы студий, спортивных секций, а также поздравления победителей конкурсов и соревнований различного уровня и др. Отдельные информационные стенды имеются у медицинских пунктов.

Для информирования обучающихся используются плазменные панели, размещенные в рекреационных зонах, транслирующие анонсы мероприятий, информацию по профилактике заболеваний, пропаганде здорового образа жизни, профилактике экстремизма, терроризма, правового просвещения и другие различные тематические просветительские видеоролики и короткометражные фильмы. Регулярно готовятся презентационные видеоролики о направлениях подготовки/специальностях и преимуществах обучения в Институте. С целью оперативного решения вопросов также используются мессенджеры.

На сайте во вкладке «Студенту» в разделе базовые документы размещены: документы, регламентирующие внеучебную и социально-воспитательную работу, концепция, программы, кодекс корпоративного поведения обучающихся, план социально-воспитательной работы института, положения, отчеты об организации и проведения внеучебной работы, регламентирующие документы о социальной поддержке обучающихся, оказания социально-психологической помощи и др.

7.3. Система управления воспитательной деятельностью

Система управления воспитательной деятельностью состоит из двух базовых уровней: уровень Института в целом и уровень учебных подразделений. Система обладает вертикальной и горизонтальной организационной структурой. Утверждены положения и должностные инструкции. Социально-воспитательная работа представляет комплексную систему взаимодействующих структурных элементов по воспитанию человека, личности, гражданина, профессионала.

На уровне Института основными субъектами воспитательной работы являются:

- Ректор и Ученый совет, представляющие собой две высшие инстанции принятия решений относительно основополагающих аспектов организации и реализации воспитательного процесса. Принятие решений на данном уровне обуславливает деятельность всех остальных участников системы, гарантирует качество планирования воспитательного процесса, обеспечивает контроль достижения поставленных воспитательных целей и качества подготовки студента в целом.

- Проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью, деятельность которого направлена на координацию внеучебной и воспитательной работы с обучающимися по основным направлениям, закрепленным в Уставе Института;

- Заместители деканов учебных подразделений, отвечающими за внеучебную и социально-воспитательную работу.

- Отдел по социально-воспитательной работе, целью деятельности которого является координирующая функция по организации социального и воспитательного процесса. В задачи отдела входит: обеспечение перспективного и текущего планирования социально-воспитательной работы; обобщение и распространение наработанных практик социально-воспитательной работы; стипендиальное обеспечение и материальная поддержка обучающихся, осуществление анализа социально-психологических проблем обучающихся, оказание психологической поддержки и консультативной помощи обучающимся в решении их проблем; сопровождение адаптации первокурсников к условиям обучения в институте; формирование у

обучающихся гражданской позиции, сохранение и преумножение нравственных и культурных ценностей; организация и проведение мероприятий, направленных на формирование установок толерантного сознания, профилактики и противодействия проявлений экстремизма среди обучающихся; организация и проведение профилактической работы с обучающимися, приверженности к здоровому образу жизни.

- Совет по социально-воспитательной, который действует в соответствии с Положением о Совете, сформирован из представителей ректората, лидеров студенческого самоуправления, заместителей руководителей учебных подразделений института, курирующих вопросы социально-воспитательной работы с обучающимися, специалистов отдела по социально-воспитательной работе.

- Студенческий совет. Председатель Студенческого совета института (в 2024 году) – студентка 4 курса направления подготовки «Социально-культурная деятельность». Низамова Сания Нафисовна. Цель деятельности Студенческого совета – обеспечение прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решение важных вопросов жизнедеятельности студенческого коллектива, развитие их социальной активности, поддержка и реализация социальных инициатив. Студенческие советы созданы и функционируют во всех учебных подразделениях института.

- Стипендиальная комиссия (обеспечивает работу на двух уровнях: института и факультетов / колледжа искусств), которая осуществляет свою деятельность как коллегиальный орган для организации порядка распределения, назначения и выплат стипендий и оказания других форм материальной поддержки обучающимся. Члены стипендиальных комиссий назначаются ежегодным приказом ректора на учебный год. Стипендиальные комиссии осуществляют свою деятельность во взаимодействии с факультетами, кафедрами, с учетом мнения совета обучающихся – представителями Студенческого совета.

Воспитательный процесс осуществляется в каждом из учебных подразделений. В организации внеучебной, воспитательной работы на уровне учебных подразделений участвуют:

- декан (директор) учебного подразделения;
- заместитель декана (директора) учебного подразделения, курирующий внеучебную воспитательную работу;
- кураторы / классные руководители.

В вузе организовано 2 формы наставничества: кураторы и классные руководители, деятельность которых регламентирована положениями.

Задача наставничества состоит в том, чтобы направлять студента, мотивируя его не только на получение знаний, на интерес к профессии, но и на осознанность поступков и принятие личной ответственности. В процессе кураторской работы решаются как учебные, так и воспитательные и социально-психологические задачи. К ним относятся: адаптация первокурсников, контроль за реализацией учебного процесса, оценка и рекомендации к его освоению; анализ и оценка перспективы развития обучающегося; помощь в постановке целей и разработке путей их достижения; координация работы с психологом; формирование эффективных межличностных отношений и создание благоприятного социально-психологического климата в студенческой группе; содействие в приобретении полезных организационных и коммуникативных навыков. Каждым наставником разработана система планово-отчетной документации.

В 2024 году в институте на основании приказа ректора сформировано 87 учебных групп, за каждой учебной группой закреплен наставник, всего: 53 куратора и 34 классных руководителя. На базе учебных подразделений формируются графики встреч с наставниками, проводятся классные /кураторские часы, родительские собрания.

В реализации отдельных направлений внеучебной, социально-воспитательной работы на уровне института активное участие принимают следующие подразделения:

- нормативно-правовое обеспечение социально-воспитательной, внеучебной работы (юридический отдел – обеспечение и защита прав и соблюдение законных интересов обучающихся);
- профилактическая работа и пропаганда здорового образа жизни (медицинские пункты, кафедра физического воспитания);
- социальная поддержка студентов (управление бухгалтерского и финансового учета, планово-экономический отдел, учебно-методическое управление);
- развитие научно-исследовательского потенциала студентов (отдел послевузовского образования, лингвокультурный клуб кафедры иностранных языков);
- информационное обеспечение студентов, организация обратной связи студентов и администрации (научная библиотека, отдел информационных систем);
- духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание (лингвокультурный клуб кафедры иностранных языков).

7.4. Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций

Сложившаяся система органов студенческого самоуправления, сформирована исходя из потребностей самих студентов, их инициатив, стремления решать конкретные проблемы в различных видах деятельности, желая реально влиять на студенческую жизнь. Учитывая данный факт, администрация оказывает максимальное содействие стремлению студентов к самоопределению, самореализации, предоставляя информационные, материально-технические и финансовые ресурсы. Создаются благоприятные условия для функционирования творческих студий, спортивных секций, клубов, волонтерских и других общественных студенческих объединений, в которых студенты имеют возможность самовыражения и самореализации.

Студенты активно интегрируются во все сферы внеучебной деятельности. Авторитетным катализатором данной деятельности является Студенческий совет института, (в учебных подразделениях – студенческие советы факультетов / колледжа искусств), которые способствует формированию гражданской культуры, активной гражданской позиции, формированию навыков самоуправления обучающихся и подготовке их к компетентному и ответственному участию в жизни общества.

Студенческий совет состоит из представителей всех учебных подразделений.

Цель деятельности Студенческого совета – обеспечение прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решение важных вопросов жизнедеятельности студенческого коллектива, развития их социальной и творческой активности, поддержка и реализация социальных инициатив студентов, обратной связи между студентами и администрацией вуза.

Одной из форм студенческого самоуправления является Совет старост. Цель Совета старост – обеспечение механизма реализации прав студентов на участие в управлении качеством образовательного процесса.

Еще одной формой студенческого самоуправления является студенческая студия. В вузе организована такая деятельность. Разработано и утверждено положение о студенческой студии. Руководителями студенческих студий являются студенты, выпускники, преподаватели, имеющие специальную подготовку по направлению деятельности студии и достигшие высокого уровня мастерства в той деятельности, которой они управляют.

В 2024 году продолжают свою работу студии «Я горжусь», открыта новая студия культурно творческих студенческих проектов «СтудАльянс».

Студенты – члены студий – участники, авторы многочисленных студенческих мероприятий института. Участники студий принимают активное участие в мероприятиях, обеспечивающих интеграцию во внешнее пространство. Вопросы интеграции студенчества

института в молодежное движение области являются предметом деятельности и Студенческого совета.

В 2024 году Студенческим советом были реализованы мероприятия:

В учебных подразделениях: онлайн-мероприятия «Посвящение в студенты», «Лучшая академическая группа», проведение тематических тренингов на сплочение и командообразование, просветительских концертно-познавательных программ, в т.ч. для школьников в рамках проекта «Культурная инициатива», культурно-образовательного и экскурсионно-туристического проекта «Лучший город земли. Потомки»: пешеходные квесты, привлечение к участию студентов-волонтеров в областном фестивале «Тюменская осень». В практику работы входит проведение не отдельных тематических мероприятий, а комплексных. Как правило, в каждой студенческой акции принимает участие около 100 студентов.

Студенческим советом разработаны и эффективно функционируют на платформах социальных сетей свои студенческие группы – Студенческий совет ТГИК (4800 участников), «Я горжусь» (88 уч.), ФСКТ – (1000 уч.), ФДВИА – (1078 уч.), ФМТХ (342 уч.), Колледж искусств (2800 уч.), (<https://vk.com/studsovettgik>; <https://vk.com/public222540890>, https://vk.com/fskt_tgik, https://vk.com/valhalla_tgik, https://vk.com/tyumen_ki, <https://vk.com/club49898914>, https://vk.com/club_of_tgik_friends; https://vk.com/topic-203329111_47432415) в которых студенты имеют возможность на постоянной основе оперативно публиковать актуальную информацию о студенческой жизни Института, информационно-просветительские посты, в т.ч. о возможностях самореализации, освещать онлайн-акции, мастер-классы. Тематика постов – добровольческое движение, здоровый образ жизни, активный спорт, социально-политические просветительские акции, анонсы мероприятий и событий по направлениям деятельности, поздравления, подведение итогов работы и др.

Волонтеры также интегрированы в городское добровольческое молодежное движение: Добро. Образовательные организации (Департамент физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области), участвуя в региональном Форуме добровольцев Тюменской области («Штаб волонтеров культуры ТГИК») и других волонтерских мероприятиях, Большого совета КРЦПДДТО, Молодежный информационный портал - «Мoi-portal», «АНО «Агентство современных коммуникаций», общественной организации «Молодая гвардия» и др.

Внеучебная воспитательная работа ведется в тесном сотрудничестве со специалистами департаментов Тюменской области: по физической культуре, спорта и дополнительного образования; по общественным связям, коммуникациям и молодежной политике; образования и науки; Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), Многофункциональным многопрофильным медицинским центром, УМВД России по Тюменской области: Центром противодействия экстремизму; ПНД Отделения полиции № 4, Управлением по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Тюменской области, ГБУЗ ТО «Областной наркологический диспансер», Прокуратурой Тюменской области, общественными (политическими) молодежными организациями и объединениями.

7.5. Организация и проведение внеучебной воспитательной работы

Организация и проведение внеучебной воспитательной работы решает следующие задачи:

- социализации и развития личностного потенциала гражданина Российской Федерации, подготовки к самостоятельной жизни и труду во благо российского общества;
- формирования гражданского правосознания, укрепления чувства патриотизма, любви к Родине, ее истории и культуре, а также межнационального согласия;

- популяризации традиционных духовно-нравственных ценностей, а также здорового образа жизни;
- формировании нравственной, эстетической и экологической культуры;
- противодействия распространению деструктивной идеологии, попыткам фальсификации истории.

Приоритетными направлениями внеучебной работы в 2024 году являлись патриотическое и духовно-нравственное воспитание, формирование гражданской позиции, электоральной культуры молодежи. Кроме того, практическая реализация воспитания осуществлялась в рамках следующих направлений воспитательной работы: эстетическое воспитание; развитие социальной активности; интеллектуально - познавательная и социально-значимая деятельность; формирование потребности и приверженности здорового образа жизни и культуры межличностных отношений; формирование семейных ценностей и образа успешной молодой семьи; гармонизация межэтнических отношений; профилактика экстремизма и терроризма; обеспечение мер безопасности обучающихся; психологического сопровождения учебно-воспитательного процесса; содействие в создании благоприятных условий для сохранения психического, психологического здоровья, социального благополучия; профессионально-личностного самоопределения и становления обучающихся.

В реализации проектов, мероприятий, посвященных празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, Дню народного единства, Дням воинской славы, Дню памяти и скорби, Исторической памяти народа, Дню космонавтики, другим историческим датам, событиям, явлениям принимают участие студенты всех учебных подразделений.

Также, в этой связи, возросла и актуальность участия обучающихся в федеральных проектах патриотической направленности: «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Страна Героев», «Диктант Победы», «Международная акция Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Без срока давности». Основные мероприятия гражданско-патриотической, духовно-нравственной направленности представлены в таблице:

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Кол-во участников, зрителей
Организация и проведение урока памяти «Сталинградская битва»	08.02.	55
Концерт, посвященный 30-летию вывода войск из Афганистана	15.02.	250
В рамках Всероссийского урока мужества проведение урока «Герои рядом»	21.02.	80
Встреча с ветеранами СВО: формат - квартирника	24.02.	75
Патриотический проект «Время героев». Презентация книги «Народная энциклопедия «Ермак» К Дню защитника Отечества	16.02.	250
Патриотическая акция: из истории сил специальных операций ВС РФ (ко Дню Сил специальных операций ВС РФ 17 марта 2024)	26.03.	60
Участие во Всероссийской акции «Вам, любимые!», «Женщина на службе»	08.03.	45
Участие в организации и проведения марафона «Поющий город»	16.03.	70
Участие в фестивале «Тюменская весна»	15-17.03.	35
Участие в патриотическом митинге-концерте, посвященном 10-летию воссоединения Крыма и Севастополя с Россией	18.03.	70
Участие в церемонии закрытия II Открытого фестиваля хоровой музыки «Широка страна моя родная», среди обучающихся довузовских образовательных организаций Минобороны России, обучающихся общеобразовательных школ города Тюмени	март 2024	80
IV Всероссийский форум студенческой и творческой молодежи «Пассионарии культуры» (ФСКТ)	21-23.03.	250
Литературно-драматическая композиция «Углань» Трудовому подвигу подростков тыловой Тюмени посвящается	06.05.	120
«Не забудем». Организация и проведение патриотического квартирника, посвященного деятелям культуры, воевавшим на полях сражений в годы Великой Отечественной войны	16.05.	75

Организация и проведение праздничной программы «Мелодии победы» для детей войны, ветеранов ВОВ и труда	20.05.	80
Кинопоказы документальных фильмов, посвященных Дню Победы. Российское общество «Знание»: «После войны напомним, расскажем...» (2011) https://vk.com/nbtgik?from=search&w=wall-158071044_4410	23.05.	220
XXI Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «У самого черного моря» в г. Сочи (ФСКТ)	04.07.- 10.07.	35
Международный молодежный конкурс социальной рекламы «Вместе против мошенничества и коррупции»	октябрь 2024	55
«Россия! Родина! Победа!» Организация и проведение патриотического концерта.	05.11.	100
«Битва за Родину»: военно-патриотическая игра-викторина	сентябрь, 2024	70
Участие в митинге «Свеча памяти», приуроченном к Всемирному дню памяти жертв ДТП	15.11.	55
«Наш земляк – Павел Фитин. Путь к победе», посвященного Советскому государственному деятелю, руководителю внешней разведки СССР, Генерал-лейтенанту, уроженцу Тюменской области (КИ)	29.11.	100
Фестиваль советской песни «Песня выбрала нас»	04.11.	70
«Гордая повесть Великой страны» концерт, посвященный Дню Героев Отечества	09.12.	220
Квиз ко Дню Конституции Российской Федерации	12.12.	35
Участие в акции Всероссийский тест на знание Конституции РФ	12.12.	120
«Фронтовые бригады»: участие в акции ко Дню Великой Победы. (концертные площадки города)	09.05.	250
Патриотическая студенческая акция в честь Дня Государственного флага Российской Федерации. Водружение флага России над набережной города.	22.08.	27
Участие в международном историческом диктанте «Диктант Победы»	04.09.	270
Проведение церемонии поднятия (спуска) Государственного флага РФ	сентябрь- май 2024	650
Участие в акции помощи «Вузы для фронта» участникам СВО	в течение учебного года	
Автобусная экскурсия с посещением культурно-исторических объектов Екатеринбурга; в т.ч. посещение: - памятник основателям города В.Н. Татищеву, В.И.де Геннину; - часовня св. Екатерины – основательницы города; - исторический сквер; - Храм на Крови во имя всех святых в Земле Российской просиявших; - купеческие особняки XIX века; - мемориальный комплекс «Черный тюльпан»; - площади 1905 года; - современный Екатеринбург-Сити	23.10. 2024	50
Посещение Монастырского комплекса Святых Царственных Страстотерпцев (Ганина Яма); Посещение музея истории камнерезного и ювелирного искусства Урала Театральный Екатеринбург: обзор театров г. Екатеринбург, посещение Екатеринбургского театра оперы и балета	24.10.2024	50
Выездная краеведческая экскурсия в г. Тобольск «Жемчужина Сибири. Град Тобольск»	20.11.2024	50

В 2024 году в рамках реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы (утв. Президентом Российской Федерации 30.12.2023 № Пр.-2610) отработывался комплекс мероприятий по противодействию идеологии терроризма и экстремизма в рамках системы внеучебной воспитательной работы по следующим направлениям: формирование правовой культуры в студенческой среде, толерантного мировоззрения, организация и проведение просветительских культурно-творческих

мероприятий и проектов, информационно-методическое обеспечение указанного направления деятельности.

Ключевым моментом в реализации мероприятий выступает не только профилактическая, но и разъяснительно-профилактическая работа:

- ежегодно, в сентябре, кураторами учебных групп доводится до студентов содержание программы «Профилактика экстремизма и гражданско-патриотическое воспитание студентов», а также в рамках «Декады первокурсника» студентов знакомят с паспортом межвузовской программы по формированию социального оптимизма и идеологии противодействия экстремизму в молодежной среде;

- в рамках учебно-воспитательной, внеучебной деятельности проводится комплекс мероприятий по профилактике противодействия идеологии терроризма и экстремизма;

- разделы, связанные с реализацией Комплексного плана, гражданско-патриотическим и духовно-нравственным воспитанием включены в Рабочие программы воспитания и календарные планы основных образовательных программ, реализуемых в образовательной организации.

- осуществляется активное взаимодействие с Центром по профилактике экстремизма УМВД России по Тюменской области, Прокуратурой Тюменской области, Отделениями полиции УМВД; организованы встречи студентов института с представителями органов;

- на постоянной основе проводится мониторинг страниц социальных сетей студентов на предмет распространения запрещенных материалов. Вопрос о методах работы в интернете и эффективном использовании существующего опыта является предметом обсуждения на заседаниях совета по внеучебной работе, собраниях кураторов и классных руководителей;

- учитывая активность использования студентами интернет-пространства, становится необходимым проведение систематической, профилактической работы по размещению и распространению в социальных сетях видеоматериалов антитеррористического, антиэкстремистского содержания. В 2024 году на сайте актуализированы видеоматериалы данной тематики.

- проводится мониторинг мнения несовершеннолетних (в 2024 году 190 студ.) в целях выявления радикальных настроений среди несовершеннолетних (Колледж искусств ТГИК). Результаты опросов обучающихся об отношении к терроризму как способу решения социальных, экономических, политических, религиозных и национальных проблем и противоречий обсуждаются на классных часах.

Мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма:

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Кол-во участников
Мы против экстремизма и терроризма: патриотическая акция студенческого клуба «Я горжусь» совместно с Общественной молодежной организацией «Молодая гвардия», посвященная памяти трагических событий в Беслане	03.09.2024	50
«Минута молчания», патриотическая акция, посвященная трагическим событиям в Беслане	03.09.2024	70
«Птица памяти»: единство против террора. Патриотическая студенческая акция на городской площадке 400-летия Тюмени (Арт-пространство)	03.09.2024	120
Показ короткометражного документального фильма о событиях в Беслане 1-3 сентября 2004 года	сентябрь	80
Ознакомление студентов со статьей-справочником «ТГИК против терроризма и экстремизма»	онлайн	370
«Истоки молодежного экстремизма»: заседание «круглого стола»: в рамках собрания старост учебных групп, членов студенческого совета с представителями наставников	24.03.2024	38
Мониторинг общественного мнения в молодежной среде в целях выявления радикальных настроений среди обучающихся	март 2024	70
«Открытый диалог: встреча с участниками СВО»	в течение года	150

Голос молодежи: студенты ТГИК против терроризма: патриотическая акция (КИ)	март	250
«И снова об экстремизме»: Лекция по профилактике экстремизма. Встреча студентов с прокурором отдела уголовно-судебного управления прокуратуры ТО	апрель 2024	35
Интерактивная игра «Антитеррор: Школа безопасности», приурочена ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом	05.09.	50
Знакомство первокурсников с программой «Профилактика экстремизма и гражданско-патриотическое воспитание студентов»	сентябрь	370
Мероприятие «Скажи наркотикам Нет. Ответственность за преступления и правонарушения в сфере НОН»	30 октября 2024	30
Патриотическая акция: «Минута молчания – День памяти жертвам Беслана»- Митинг-акция, посвященная «Дню солидарности в борьбе с терроризмом»	3 сентября	155
«Мои действия при угрозе»: Семинар-практикум по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму (совместное мероприятие с представителями ОМОН, Росгвардии, Прокуратуры ТО, психолога)	в течение года по всем подразделениям	120
Заседания круглых столов по подразделениям: - «Противодействие распространению экстремисткой идеологии среди несовершеннолетних и молодежи; «Государственная культурная политика и противодействие экстремизму»	март-апрель 2024	45
Просмотр видеопроизведений антитеррористического содержания с использованием видеоматериалов сайта Национального антитеррористического комитета, Центра противодействия экстремизму УМВД России по Тюменской области, Департамента образования и науки Тюменской области	апрель, сентябрь 2024	250
Тематика классных часов: «Терроризм – угроза обществу XXI века», «Терроризм не имеет границ», «Самый главный урок в мире»: подготовка студентов к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций. «Профилактика агрессивного поведения у подростков»: игра-тренинг	в течение года	190

В целях формирования у обучающихся электоральной активности были проведены следующие мероприятия:

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Кол-во участников
В рамках областного Дня молодого избирателя		
Участие в ежегодном проекте «День молодого избирателя»	апрель 2024	150
Рассмотрение вопросов повышения правовой и политической культуры на заседаниях Студсоветов и Старостатов	апрель-май	35
«Непростой разговор» Встреча с Депутатом Тюменской областной Думы Ю.А. Баранчуком. Совместно с участником СВО. (КИ)	06.09. 2024	130
«Уголок молодого избирателя», размещение на информационных стендах, плазменных панелях в рекреационных зонах образовательной организации разъяснительных материалов. Использование материалов с сайта Центральной (региональной) избирательных комиссий	февраль-май 2024	350
Деловая игра «Голосую впервые!»	апрель 2024	32
В рамках дискуссионной секции Студенческого совета обсуждение темы повышения правовой и политической культуры	апрель	25
Студенческие видео-новости и блиц интервью по электоральной грамотности молодежи	май	250
«Конституция - закон, по нему мы все живём!»: патриотическая акция (КИ)	11.12.2024	50
Демонстрация видеороликов в рекреационной зоне образовательной организации. «От твоего выбора зависит будущее», «Сделай правильный выбор». Ролики финалистов Всероссийского конкурса «Атмосфера»	апрель-май	250
Круглый стол «Конституция Российской Федерации – основной закон жизни» (с проведением викторины)	декабрь 2024	45
«Главный закон нашей жизни»: тематическое мероприятие по истории, положениям, терминологии текста Закона	декабрь 2024	35
Экскурсия в Тюменскую Городскую Думу	04.11.2024	45

Классные часы по отделениям. Темы: «Что такое выборы?», «Права и обязанности граждан», «Личность и общество», «Мыслящий избиратель – это актуально!», «История выборов в России», «Я – выбираю будущее России», «Депутат: звание или призвание», «Моя гражданская позиция»	2 семестр 2024	230
---	-------------------	-----

Развитие студенческой инициативы

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Кол-во участников
Студенческий просветительский проект «Силы особого назначения: история, подвиги, искусство»	22.02.2024	30
Крымский диктант	18.03.2024	15
Сбор и отправка адресной гуманитарной помощи бойцам СВО Донецкого направления, г. Мариуполь (взвод возглавляет наш земляк, преподаватель ТГИК) (КИ)	в течение года	
«Лучший друг»: Благотворительная акция по сбору помощи приюту животных	в течение года	45
Посещение Международной Выставки -форума «Просвещение. Большие перемены». Интерактивная экспозиция создана Фондом гуманитарных проектов по заданию Министерства Просвещения РФ. Центрами ее всероссийского экспонирования стали исторические парки в 25 регионах России. Экспозиция посвящена эволюции и достижениям системы образования в России	13.03.2024	50
Патриотический кинопоказ «Непокоренные»	19.04.2024	90
Студенческая акция: «Парад у дома" для ветеранов и участников боевых действий	май 2024	55
Бумажный Бум: Эко-акция	26.05.2024	55
Акция «Георгиевская лента»	09.05.2024	60
Участие студентов в Международной акции «Тест по истории Отечества»	Онлайн-платформа 06.12.2024	60
Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Матрёшка» Театр моды (ФСКТ)	26.10.2024	1
Международный конкурс «Берега надежды» Вокал (ФСКТ)	07-08.12.2024	1
Организация стажировок Всероссийского студенческого проекта «Твой ход» (3 волна). Период отбора	01.-30. Сентября 2024	55
Всероссийский конкурс «Большая перемена» (полуфинал, финал) (ФСКТ)	19.08.-23.08.2024 10.11.2024	8
Всероссийский студенческий проект от Росмолодёжи «Твой ход»	25.01.-30.06.2024	10
Проведение тематической командной просветительно-развлекательной игры, посвященной международному Дню туризма	27.09.2024	15
Молодежный общегородской фестиваль «Нашествие» - «Тюмень будущего»	01.10.2024	90
Благотворительный концерт в честь дня пожилого человека	02.10.2024	65
Концертная программа, посвященная международному дню музыки «Саксофоны на балконе»	01.10.2024	75
Организация работы группы по обучению пластилиновой мультипликации	ноябрь 2024	
Викторина для детей (на базе АНО ДООЦ «Алые паруса»), посвященная знанию культурных мест Тюменской области	ноябрь 2024	
Конкурс ёлочной игрушки под названием «Новогодняя фантазия»	28.11 – 20.12.2024	15
Благотворительный конкурс «Открытка к Новому году»	03.12. 2024	15
Участие студентов в VI региональном специализированном форуме-выставке #возМОЖНОсти Мероприятие приурочено к Международному дню инвалидов	18.12. 2024	22
Новогоднее мероприятие «Космическая ёлка»	25.12. 2024	75
Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества	26.10.2024	1

«Матрёшка» Театр моды (ФСКТ)		
Встреча студентов с председателем Общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска»	октябрь 2024	35
Встреча студентов Тюменского государственного института культуры с ветеранами СВО	в течение года	120
Участие представителей студенчества в работе нового созыва молодежной палаты Тюменской области	по графику	2
Реализация экскурсионно-просветительского проекта «Свято-Троицкий монастырь – священный уголок Сибири»	январь 2024	50
Студенческая Фото-акция «Мы едины!» В честь Дня народного единства	04.11.2024	77
Посещение Центра реабилитации ветеранов СВО с концертными поздравлениями «Будем волонтерами» - презентация волонтерской деятельности	19.12.2024	35
Участие в региональном этапе проекта «Школа молодого политика»	март 2024	25
Участие в анкетировании «Исследование студенческой среды Тюменской области»	декабрь 2024	15
Фестиваль школьных театров «Школьное закулисье»: студенты – члены жюри фестиваля под рук. народного артиста РФ В. Орлова	декабрь 2024	15

В целях обеспечения мер безопасности, в случае возникновения чрезвычайных ситуаций, возникновения внешних угроз, а также оперативной готовности к рациональным действиям в чрезвычайной ситуации и защите обучающихся кураторами и классными руководителями учебных групп, ответственными лицами, курирующими социально-воспитательную работу совместно с психологом, осуществляется работа по изучению психологического климата в группах обучающихся, контроля их эмоционального состояния и внешнего поведения, обеспечения безопасной среды: усиление контроля за соблюдением пропускного режима, бесперебойной работой систем видеонаблюдения, системой оповещения и управление эвакуацией, за посещаемостью обучающихся учебных занятий. В течение всего года осуществляется мониторинг социальных сетей обучающихся с целью профилактики и раннего выявления негативных явлений в молодежной среде.

По результатам комплекса организационных мероприятий (проведения встреч, опроса с родителями, социально-психологического тестирования, тренингов, заполнения социальных паспортов, выявления студентов с пониженными адаптационными и социализирующими возможностями) разрабатывается план действий по вовлечению данной группы студентов в активную студенческую жизнь Института. Особое внимание уделено группе студентов, имеющих инвалидность и лицам из числа детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, нуждающимся. Осуществляется индивидуальное сопровождение данной категории лиц, которые находятся в зоне постоянного контроля со стороны всех субъектов воспитательного процесса.

Вопросы формирования безопасного пространства жизнедеятельности обучающихся, повышение эффективности межведомственного взаимодействия, профилактики и приверженности студентов к здоровому образу жизни постоянно являются предметом обсуждения на заседаниях Совета по социально-воспитательной работе. Привлекаются квалифицированные специалисты различного профиля – наркологи, психологи, профильные специалисты.

Ежегодно в Институте проводится в начале учебного года на плановой основе два вида социально-психологического тестирования первокурсников, направленные на выявление несовершеннолетних, склонных к аддиктивному поведению; выявление характеристик социально-психологической адаптации (адаптивности, самооценки, эмоционального комфорта, локуса контроля, жизнестойкости).

Федеральное психодиагностическое обследование в 2024 году прошли 945 обучающихся, из них: 825 обучающихся по программам среднего профессионального образования; 120 студентов, обучающихся по программам высшего образования (100% охват целевой аудитории).

Психологическое тестирование на адаптацию прошли – 230 студента.

Результаты используются для организации профилактической работы. В рамках структурных подразделений; при необходимости, организуется индивидуальное психологическое сопровождение обучающихся, с целью реализации потенциала позитивных социально-психологических качеств, проводятся тренинги, беседы, консультации.

Комплекс просветительских мероприятий, направленных на предотвращение, профилактику асоциального, девиантного и суцидального поведения студентов, профилактику употребления ПАВ реализуется через создание благоприятной, комфортной, активной творческой среды для обучающихся, формирование жизнестойкости. В качестве форм превенции используются:

- информирование (ежемесячно проводятся встречи студентов с практикующими врачами областных медицинских центров, представителями силовых, государственных и общественных структур по профилактике всех заболеваний и пагубного воздействия психоактивных веществ на организм, формируется приверженность к здоровому образу жизни, личная ответственность за свое здоровье и поведение);

- активизация личностных ресурсов (систематически в рамках образовательно-воспитательной деятельности в вузе проводятся спортивные соревнования, старты, конкурсы, концертно-творческие мероприятия, психологические тренинги, тренинги личностного роста, на командообразование и др.

- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся (все студенты, начиная с первого курса, охвачены психодиагностикой, проводится индивидуальное и групповое консультирование, психокоррекционная работа ведется не только со студентами, но и с родителями и педагогами). По графику выстроена индивидуальная работа психолога с обучающимися.

Обеспечение мер безопасности обучающихся:

Наименование мероприятия	Сроки проведения	Кол-во участников
Встреча студентов, наставников с представителями Прокуратуры Тюменской области «Об ответственности обучающихся за административные правонарушения и уголовные преступления»; «Предотвращение распространения зарубежными центрами в рамках антироссийских кампаний недостоверной информации в целях вовлечения молодежи в незаконные публичные мероприятия и иную протестную деятельность»	по графику работы с Прокуратурой Тюменской области	170
Участие в акции-митинге в рамках Дня памяти жертв дорожно-транспортных происшествий	15.11.2024	50
Формирование социальных паспортов обучающихся (несовершеннолетних) по программам среднего профессионального. По запросу УМВД России по ТО. Отдел полиции № 4	сентябрь-ноябрь 2024	350
«Скажи наркотикам – нет!». Ответственность за правонарушения и преступления в сфере незаконного оборота наркотиков» Встреча студентов-первокурсников с представителем УНК УМВД России по Тюменской области (Зырянова Г.Е.)	30 октября 2024; 02 ноября 2024	120
Встреча с родителями: тематические часы: «Подростковый суицид. Группы смерти» (с использованием методматериалов); «Асоциальное поведение подростков, проявление экстремизма в молодежной среде»	март, апрель 2024	95

Обеспечение психологического сопровождения			
№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Количество участников
1	Психодиагностика		
1.1	Анкетирование, психодиагностическое обследование, направленное на выявление адаптационных особенностей первокурсников ТГИК	в течение года	230

1.2	Социально психологическое тестирование на определение склонности к рисковому поведению	ноябрь-декабрь	825 СПО 120 ВО
1.3	Психодиагностическое обследование обучающихся из числа детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	сентябрь-декабрь	10
1.4	Психодиагностическое обследование обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья	ноябрь-декабрь	7
1.5	Психодиагностические обследования индивидуально-типологических личностных особенностей студентов (в рамках индивидуальной работы с применением ресурса https://psytests.org/)	ноябрь-декабрь	48
	Психодиагностические обследования обучающихся «группы риска»	ноябрь-декабрь	5
2.	Психологическое консультирование		участников
2.1	Индивидуальное консультирование обучающихся ТГИК	в течение года	118
3.	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа		
3.1	Индивидуальные коррекционные занятия с обучающимися по коррекции психоэмоционального состояния	в течение года	35
3.2	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми «группы риска»	в течение года	5
3.3	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в учебной деятельности	в течение года	11
3.4	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в межличностных отношениях	в течение года	30
3.5	Индивидуальные коррекционные занятия в связи с проблемами в детско-родительских отношениях	в течение года	48
4.	Групповая коррекционно-развивающая работа		занятий
4.1	Профилактика дезадаптации студентов-первокурсников. Групповые психологические занятия (тренинг) с обучающимися 1 курса «Успешная адаптация»	ноябрь-декабрь	24 (СПО) 14 (ВО)
4.2	Коммуникативный семинар тренинг для иностранных студентов ТГИК «Единство»	октябрь- февраль	3
4.3	Тренинг по трудоустройству для студентов выпускников ТГИК	июнь	19 (СПО)
4.4	Семинар-практикум по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму «Мои действия при угрозе»	февраль, октябрь	51
5.	Просветительская деятельность		публикаций
5.1	Советы и рекомендации психолога на сайте ТГИК	в течение года	9
6.	Психологическая работа с педагогическим коллективом		консультаций
6.1	Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам взаимодействия с участниками образовательного процесса, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> • Психологическое консультирование заместителей деканов/кураторов по результатам мониторинга адаптации студентов 1 курса к условиям обучения в ТГИК; Консультирование руководства ТГИК, педагогов, кураторов по психологическим проблемам обучения, воспитания и адаптации в студенческом коллективе лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также детей «группы риска»	в течение года	11 4 45
6.	Психологическая работа с родителями		
6.1	Консультирование		консультаций
6.2	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам развития и обучения студентов ТГИК	в течение года	22
6.3	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам адаптации и вхождения в образовательный процесс обучающихся из числа детей-инвалидов	сентябрь-октябрь	5
6.4	Индивидуальное консультирование родителей по предупреждению суицидального поведения обучающихся	ноябрь	4

В институте созданы условия для сохранения и укрепления физического здоровья студентов:

1. Выполняются требования санитарно-гигиенических норм; осуществляется контроль за работой пунктов питания в разных корпусах института (в 2024 году дополнительно организовано бесплатное горячее одноразовое питание студентов из мобилизованных семей); за стерильностью медицинских кабинетов (ежегодно два раза в год проводятся смывы сотрудниками Роспотребнадзора), организуется рациональное распределение времени учебы и отдыха, создаются условия для занятий физической культурой;

2. Организовано медицинское обслуживание, оказание первой медицинской помощи, ведется формирование и ведение медкарт и других личных документов; организована работа медицинского кабинета в корпусах института (ул. Республики, 19; ул. Республики, 152), организована социально-психологическая помощь, мониторинг уровня здоровья студентов, их отношения к здоровому образу жизни. Большое внимание уделяется профилактической работе. На постоянной основе проводятся флюорографические осмотры; вакцинация с целью профилактики инфекционных заболеваний грипп, клещевой энцефалит;

3. В рамках образовательной и информационно-просветительской деятельности проводятся занятия по курсам «Безопасность жизнедеятельности», «Основы медицинских знаний»; тренинги, дискуссии по здоровому образу жизни; организация участия в городских и областных акциях. При проведении отдельных просветительских акций по профилактике заболеваний, в рекреационной зоне института демонстрируются ролики, распространяются информационно-печатные кейсы профилактического содержания с целью ответственного отношения к своему здоровью. На платформах социальных сетей публикуется информация по указанной выше тематике (<https://vk.com/studsovetgik>).

В рамках просветительно-профилактической работы в соответствии с соглашением с Многофункциональным консультативно-диагностическим центром о проведении комплекса мероприятий по профилактике основных заболеваний, с привлечением высококвалифицированных практикующих специалистов проводятся встречи с врачами высшей категории.

В течение 2024 года со студентами были рассмотрены следующие темы: «Здоровье и гигиена полости рта», Офтальмология: «Сохраним свое зрение», «Половое воспитание и сохранение репродуктивного здоровья», «Профилактика туберкулеза», «Профилактика пагубного употребления алкоголя, табакокурения», «Профилактика пагубного употребления наркотических, психотропных веществ», «Здоровое питание», «Профилактика кожных новообразований», «Профилактика ВИЧ/СПИД», ВИЧ – тестирование, «Управление и самоконтроль в стрессовой ситуации». «Оказание первой помощи при жизнеугрожающих ситуациях», «Профилактика онкозаболеваний».

Для проведения физкультурно-массовой и спортивно-секционной деятельности Институт имеет 2 спортивных зала и 2 открытые площадки. Залы и площадки загружены постоянно, работают по расписанию. Все потребности в инвентаре, оборудовании удовлетворены.

Выделяются три направления физкультурно-массовой и спортивно-секционной деятельности:

Первое направление: реализуется посредством проведения обязательных занятий физической культурой в рамках основных образовательных программ.

Второе направление – добровольное, реализуется через работу спортивных секций (по волейболу, по фитнесу, настольному теннису).

Третье направление – реализуется через подготовку команд и участие студентов в различных спортивных соревнованиях:

	Название мероприятия	Кол-во	Дата	Место проведения
--	----------------------	--------	------	------------------

		участников	проведения	мероприятия
1	Оздоровительная гимнастика	60	15.02.24	Спортзал. Карская, 38
2	Весёлая зарядка	30	16.02.24	Спортзал. Карская, 38
3	День памяти воинов-интернационалистов (общегородское мероприятие)	50	15.02.24	Спортзал колледжа
4	Участие команды ТГИК в открытом Кубке студенческих команд Тюменской области по мине-лапте	7	24-25.02.24	Спортзал. Карская, 38
5	Товарищеская встреча по волейболу	20	14.02.24	Спортзал, Карская, 38
6	Весёлые старты	40	12.02.24	Спортзал колледжа Спортзал. Карская, 38
7	Соревнования по армрестлингу, посвященные празднованию Дня Защитника Отечества	15	22.02.2024г.	Спортзал колледжа
8	Квест «Здоровье молодых»	20	28.02.24	Спортзал. Карская, 38
9	Эстафета по спортивным станциям «А ну ка девушки»	25	7.03.24	Спортзал колледжа
10	Занятия в рамках Всероссийского урока ОБЖ	73	7.03.24	Уч. аудитории
11	Проведение турнира по Дартс среди обучающихся ВО	15	15.03.24	Спортзал. Карская, 38
12	Турнир по общей физической подготовке среди обучающихся ВО	20	18.03-24.04.24	Спортзал. Карская, 38
13	Веселые старты среди команд 1-2 курса	22	27.03.24	Спортзал колледжа
15	Спортивно-танцевальное мероприятие среди команд колледжа «Танцуют все»	30	4.04.2024.	Спортзал колледжа
16	Всероссийская акция «10000 шагов к жизни», приуроченная к Всемирному дню здоровья	50	07.04.2024	
17	Заключительный турнир по настольному теннису среди студентов СПО (личное первенство)	7	24.04.24	Спортзал колледжа
18	Первенство ТГИК по волейболу среди студентов СПО	20	24.04.24	Спортзал. Карская, 38
19	Организация прохождения студентами учебных сборов в ГАУ ДО ТО РЦДППВ «Аванпост»		01.05-01.06.24	Уч. аудитории
20	Легкоатлетический кросс «Кросс Победы»	40	6.05.24	Спортзал. Карская, 38
21	Квест-игра «Поколение ЗОЖ»	25	10.05.24	Спортзал. Карская, 38
22	«Пешком к здоровью и успеху!»	28	14-15.05.24	Спортзал. Карская, 38
23	Легкоатлетический забег «5 Вёрст» в рамках фестиваля «Тюмень сильная»	65	18.05.24	
24	Дискуссия- защита рефератов «Здоровый образ жизни» (1-3 курсы)	8	24.05.24	Спортзал колледжа
25	Весенний кросс (1-2курс)	25	16.05.24	Спортзал колледжа
26	Фестиваль ГТО среди обучающихся ВО	24	24.05.24	Спортзал. Карская, 38
27	Спортивно-танцевальное мероприятие «Вместе» (совместно с преп. Филимоновой ЕА)		27.05.24	Спортзал колледжа
28	Участие студентов во Всероссийской Олимпиаде. Дисциплина «Физическая культура»	10	май	
29	Соревнования по стритболу	15	5.06.24	Спортзал. Карская, 38
30	Соревнования по волейболу среди студентов СПО	15	05.09.2024	Спортзал, Карская, 38

31	Соревнования по волейболу среди студентов ВО	15	09.09.2025	Спортзал, Карская, 38
32	Соревнования в личном зачёте по прыжкам на скакалке	25	11.09.2024	Спортзал, Карская, 38
33	Участие студентов в забеге «5 Вёрст»	20	21.09.2024	экопарк Затюменский
34	Участие студентов СПО и ВО в Всероссийском дне бега «Кросс Нации 2024»	90	21.09.2024	
35	Участие студентов в Всероссийской Олимпиаде по «Физической культуре»	5	25.09.2024	
36	Участие студентов в «Всероссийском дне ходьбы 2024»	25	28.09.2024	экопарк Затюменский
37	Оздоровительная гимнастика; физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках городской «Недели здоровья»	45	23.09.2024	Спортзал, Карская, 38
38	Проведение массовой зарядки «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»	50	23,24.09.2024	Спортзал колледжа
39	«Весёлая зарядка» - физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках городской «Недели здоровья»	25	24.09.2024	Спортзал, Карская, 38
40	«Весёлые старты» - физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках городской «Недели здоровья»	23	25.09.2024	Спортзал, Карская, 38
41	Проведение подвижных игр «Салки», «Эстафеты с бегом, прыжками», «Борьба за мяч» 1,2 курсы	25	25.09.2024	Спортзал колледжа
42	Массовый забег на 200 метров	40	26.09.2024	озеро Утиное
43	Товарищеская встреча по волейболу. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в рамках городской «Недели здоровья»	14	27.09.2024	Спортзал, Карская, 38
44	Участие в Международной интернет-олимпиаде по физической культуре «Солнечный свет	2	29.09.2024	
45	Соревнования по прыжкам на скакалке среди студентов СПО	20	31.10.2024	Спортзал, Карская, 38
46	Участие студентов в забеге «5 Вёрст» в Затюменском экопарке	10	03.11.2024	
46	Соревнования по стритболу среди студентов СПО	15	05.11.2024	Спортзал, Карская, 38
48	Товарищеская встреча по волейболу среди студентов СПО	15	07.11.2024	Спортзал, Карская, 38
49	Участие в конкурсе «Вместе с ГТО», посвященном 10-летию комплекса ГТО среди обучающихся СПО и ВО. Участие приняли в каждой номинации: - на лучший агитационный плакат о ГТО; - лучший видеоролик о ГТО; - лучшую компьютерную презентацию об истории ГТО в Тюменской области	8	ноябрь	
50	Участие во Всероссийской олимпиаде по физической культуре	1	ноябрь	
51	Диплом за участие в Международной интернет-олимпиаде по физической культуре «Физкультура-Ура!»	1	29.11.2024	
52	Участие во Всероссийской Олимпиаде центра «Айда» по Физической культуре	1	ноябрь	
53	Мастер класс по настольному теннису	20	07.11.2024	Спортзал колледжа
54	Эстафета среди студентов 1 и 2 курсов «Мы едины»	30	06.11.2024	Спортзал колледжа
55	Мастер -класс для студентов по ритмике	30	14.11.2024	Спортзал колледжа
56	Турнир по «Японскому волейболу» (мини волейбол) среди обучающихся ВО	25	24.10-05.11.2024	Спортзал, Карская, 38
57	Соревнования по игре в Дартс среди обучающихся ВО всех направлений подготовки	40	06-12.11.2024	Спортзал, Карская, 38

58	Участие студентов во Всероссийской Олимпиаде по дисциплине «Физическая культура». Дипломы	5	ноябрь	
59	Соревнования по прыжкам на скакалке среди студентов СПО	20	22.11.2024	Спортзал, Карская, 38
60	Турнир по акробатике среди первых курсов ВО в ТГИК	15	18-23.11.2024	Спортзал, Карская, 38
61	Лугина Екатерина. 1 место за участие в Международной олимпиаде по физической культуре для студентов ВУЗов	1	02.12.2024	
62	Турнир по волейболу среди студентов 3 курса направление «Дизайн среды и графики» и «Костюм»	13	05.12.2024	Спортзал, Карская, 38
63	Участие студентов в забеге «5 Вёрст» в Затюменском экопарке	12	07.12.2024	
64	Ритмико-гимнастический челлендж	30	09.12.2024	Спортзал колледжа
65	«Недели здоровья» среди студентов I, II и III курсов всех направлений ВО	60	09-14.12.24	Спортзал колледжа
66	Турнир по пионерболу среди студентов 1 курса направление «Дизайн среды и графики» и «Костюм»	25	12.12.2024	Спортзал, Карская, 38

Студентам предоставлена возможность заниматься в спортивных секциях Института:

Название секции	Количество участников из числа студентов	Сроки и место проведения
Волейбол (девушки)	14	3 раза в неделю Карская, 38
Фитнес	13	3 раза в неделю Карская, 38
Настольный теннис	12	3 раза в неделю Республики, 152

7.6. Система поощрения студентов

В Институте сложилась система материального и нематериального поощрения обучающихся. Согласно Порядку назначения государственной академической стипендии (или) государственной социальной стипендии студентам, аспирантам, ассистентам-стажерам, слушателям подготовительных отделений, повышенной стипендии и материальной помощи студентам, обучающимся по программам подготовки специалистов среднего звена формами материального и нематериального поощрения являются: повышенная академическая стипендия за достижения в учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой, спортивной деятельности, представление на получение именных стипендий Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Губернатора Тюменской области, награждение грамотами, дипломами, благодарственными письмами, подарками.

Отбор студентов осуществляется по представлению деканатов факультетов / колледжа искусств ТГИК с учетом мнения Студенческих советов, рассмотрения и утверждения кандидатур на заседаниях Стипендиальной комиссии.

Получателями государственной академической стипендии в повышенном размере в 2024 году стали 66 студентов (программы высшего образования); 161 студент (программы среднего профессионального образования).

Стипендиатами Губернатора Тюменской области стали: Гейдаров Михаил Игоревич, студент 4 курса (бакалавриат, направление подготовки «Народная художественная культура», профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом); Шнайдер Ксения Андреевна, студентка 4 курса (СПО, 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам – Инструменты народного оркестра (домра)).

Именной стипендией имени И.А. Антоновой второй год подряд удостоен Пронин Георгий Сергеевич, студент 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Высокой награды в 2024 году - Гранта Президента Российской Федерации за выдающиеся способности удостоены: Баханёк Елена Сергеевна, студентка 3 курса колледжа искусств специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам - оркестровые духовые и ударные инструменты); Хребтова Мария Денисовна, студентка 2 курса направления подготовки бакалавриата 53.03.05 «Дирижирование» (профиль - Дирижирование академическим хором).

8. Материально-техническое обеспечение деятельности института

8.1. Материально-техническая база института

Материально-техническое обеспечение Тюменского государственного института культуры в полной мере отвечает требованиям федеральных государственных образовательных стандартов по реализуемым образовательным программам.

Институт осуществляет деятельность в шести учебных корпусах, расположенных по адресам:

- г. Тюмень, ул. Республики, д. 19;
- г. Тюмень, ул. Республики, д. 2;
- г. Тюмень, ул. Республики, д. 152;
- г. Тюмень, ул. Карская, д. 38;
- г. Тюмень, ул. Московский тракт, д. 41;
- г. Тюмень, ул. Пароходская, д. 27.

Образовательный процесс организован в зданиях и помещениях общей площадью 17154 кв.м. Из них 10982,2 кв.м. – учебные, учебно-лабораторные и 6171,8 кв. м. – вспомогательные. Собственных общежитий институт не имеет.

В составе используемых помещений институтов имеются лекционные залы, аудитории для практических и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации, лабораторных практикумов, библиотека, читальные залы, редакционно-издательский центр, два концертных зала, объекты физической культуры и спорта, административные и служебные помещения. Аудиторный фонд укомплектован специализированной мебелью и техническими средствами обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов стендами, макетами, плакатами, наглядными пособиями, аппаратурой, музыкальными инструментами, компьютерами, мультимедийным оборудованием. Для реализации образовательного процесса в 2024 году обновлен парк народных музыкальных инструментов. Приобретены музыкальные инструменты на сумму 4 719 490,00 руб.

В образовательной деятельности применяется широкий спектр специальных программных средств (обучающие компьютерные программы, программы компьютерного тестирования, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, учебных пособий, электронные библиотечные системы и др.). Функционирует единая электронная образовательная среда (ЕЭОС).

Для проведения учебно-спортивной и физкультурно-оздоровительной работы со студентами используются 2 спортивных зала, 2 оборудованные открытые спортивные площадки для занятий волейболом и баскетболом, оборудованная открытая площадка «Полоса препятствий», создан спортивный клуб.

Питанием и медицинским обслуживанием обучающиеся, преподаватели и сотрудники вуза обеспечены. Все учебные корпуса имеют пищеблоки с общим количеством посадочных мест на 125 человек. Ежегодно по вопросам работы столовых и буфетов проводятся опросы посетителей

по качеству, ассортименту и обслуживанию. Высказанные предложения учитываются в организации питания.

В Институте работает два лицензированных, оснащенных всем необходимым оборудованием, медицинских пункта. Во время межсезонных эпидемий с сотрудниками и студентами проводятся профилактические мероприятия. Проведены лабораторные исследования медицинских кабинетов на патогенную микрофлору с отбором проб и оформлением актов (протоколов) отбора проб. Все структурные подразделения обеспечены аптечками для оказания первой помощи. Ежегодно все работники проходят профилактический осмотр органов грудной клетки (флюорографию), педагогические работники – периодический медицинский осмотр.

В Институте созданы условия для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья. В целях обеспечения специальных условий обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в институте создана безбарьерная среда, которая учитывает потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья. Территория Института соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных групп населения. Помещения, где могут находиться обучающиеся на креслах-колясках, размещаются на уровне доступного входа, предусмотрен пандус для лиц с ограниченными возможностями здоровья, Для слабовидящих абитуриентов и студентов предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра. Предусмотрена возможность альтернативных устройств ввода информации: специальная операционная система, такая как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст. Обучающиеся лица с ОВЗ могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Водоснабжение и отопление центральное, тепловая энергия подается централизованно. Искусственное освещение в учебных корпусах обеспечивается люминесцентными лампами. Имеются заключения о соответствии всех помещений Института требованиям государственного противопожарного и санитарно-эпидемиологического надзора.

Строительные, санитарные и гигиенические нормы высшим учебным заведением выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Администрация Института уделяет большое внимание вопросам пожарной безопасности и охране объектов. В соответствии с заключенными договорами проводится техническое обслуживание охранно-пожарной сигнализации и видеонаблюдения, а также эксплуатационно-техническое обслуживание технических средств и сил, обеспечивающих круглосуточный прием, регистрацию и обработку сообщений от системы пожарной автоматики. Регулярно в Институте проводится испытание внутреннего пожарного водопровода на работоспособность и перекатку пожарных рукавов на новую скатку, заправку и поверку огнетушителей. Кроме того, по результатам обследования отделом государственного пожарного надзора и профилактической работы управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Тюменской области выдано заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности. Проведено обучение по охране труда, пожарно-техническому минимуму, гражданской обороне и защите в чрезвычайных ситуациях и противодействию терроризму в образовательных учреждениях проректоров, руководителей подразделений, комендантов учебных корпусов.

Проведена акарицидная обработка (противоклещевая) и энтомологическое обследование прилегающей территории учебных корпусов общей площадью 10150 м² по следующим адресам:

- г. Тюмень, ул. Республики, д. 152;
- г. Тюмень, ул. Карская, д. 38;
- г. Тюмень, ул. Московский тракт, д. 41;

- г. Тюмень, ул. Пароходская, д. 27.

В течение 2024 году в рамках реализации мероприятий, направленных на поддержание, развитие и аккумуляцию потенциала материально-технической базы института, были проведены работы по текущему ремонту зданий. Обеспечивалась безаварийная работа инженерных коммуникаций и энергоснабжения. Проводилась подготовка к новому учебному году и отопительному сезону. Состояние учебных аудиторий, кабинетов приведено в соответствие с требованиями, обеспечивающими нормальные условия для организации учебного процесса.

В 2024 году подрядными организациями были проведены следующие работы, включая ремонтные:

- текущий ремонт в учебном корпусе по ул. Пароходская, д. 27, ауд. 208 в рамках исполнения предписания об устранении нарушений обязательных требований пожарной безопасности от 12.10.2021 в части изменений объемно-планировочных решений без проекта (сумма 603 290,16);

- текущий ремонт в учебном корпусе по ул. Республики, д. 152, хореографические залы (сумма 736 707,95);

- монтаж системы оповещения и управления эвакуации людей при пожаре (СОУЭ) в учебных корпусах по ул. Пароходская, д. 27 и ул. Республики, д. 152 в рамках исполнения предписания об устранении нарушений обязательных требований пожарной безопасности от 12.10.2021 (сумма 2 206 444,80 руб.);

- ремонт оборудования горячего водоснабжения в тепловом узле (демонтаж неисправного теплообменника, монтаж нового теплообменника, обвязка и гидравлические испытания) в учебном корпусе по ул. Республики, д. 152 (сумма 150 000,00 руб.);

- ремонт музыкальных инструментов (сумма 1 098 332,33 руб.);

- поставка, демонтаж и монтаж хореографических станков в хореографических залах учебного корпуса по ул. Республики, д. 152 (сумма 561 884,80 руб.).

В рамках подготовки учебных корпусов зданий к отопительному сезону и к новому 2024/2025 учебному году проведена ревизия в тепловых узлах, проверены на плотность и прочность системы отопления во всех зданиях Института (опрессовка), приобретены новые приборы узла учета тепловой энергии, включая проектирование, пуско-наладочные работы и приемка в ресурсоснабжающей организации в учебном корпусе по ул. Пароходская, д. 27 (сумма 230 000,00 руб.). В результате проведенных мероприятий были получены паспорта готовности зданий к отопительному сезону.

По мере необходимости организовывается обучение по электробезопасности, приобретаются наглядные пособия, нормативно-техническая литература, предупреждающие знаки по электро- и пожарной безопасности.

Ежегодно Институт заключает государственные контракты и договоры, необходимые для поддержания должного санитарно-гигиенического и технического состояния зданий, сооружений и прилегающих к ним территорий, на следующие виды работ и услуг: услуги по уборке учебных корпусов, очистка кровли зданий и прилегающих территорий от снега и наледи, техническое обслуживание приборов учета и автоматики индивидуальных тепловых пунктов, техническое обслуживание санитарно-технического оборудования, коммунальных сетей и внутренних санитарно-технических систем зданий, вывоз твердо-бытовых отходов, крупногабаритного мусора, дезинсекцию и дератизацию помещений, утилизацию люминесцентных ламп, техническое обслуживание кондиционеров и вентиляции, копировально-множительной аппаратуры, компьютеров и т.д.

Для организации и реализации внеучебной работы, проведения мероприятий Институт обладает необходимой современной материально-технической базой.

Материально-техническая база	Количество
------------------------------	------------

Аудитории, обеспеченные мультимедийным оборудованием	18
Компьютерные классы	11
Корпоративный сайт	1
Информационные стенды и доски	28
Система конференцсвязи в Колонном зале	1
Концертные залы (254 и 361 посадочных мест)	2
Звуковое и видеооборудование для выездных мероприятий	2 комплекта аппаратуры
Спортивные залы	2
Спортивные площадки	3

Текущая работа с обучающимися осуществляется на базе всего аудиторного фонда учебных корпусов института. Во всех учебных корпусах имеются аудитории, обеспеченные мультимедийным оборудованием (интерактивные доски, мультимедийные проекторы высокого разрешения, аудиоаппаратура), функционируют компьютерные классы, один из которых оборудован графическими станциями. Подразделения обеспечены доступом к корпоративному сайту института. Во всех корпусах размещены информационные стенды и доски. Торжественные собрания и заседания проводятся в оснащенной современной мультимедийной аппаратурой, системой конференцсвязи колонном зале, расположенном по адресу: ул. Республики, 19.

Для культурно-массовых мероприятий используются концертные площадки вместимостью 254 и 361 посадочных мест, с необходимыми репетиционными и гримерными комнатами. Концертные залы оснащены самым современным звуковым, осветительным и мультимедийным оборудованием.

В 2024 году для совершенствования работы в концертных залах были приобретены звуковое, световое, светодиодное, коммуникационное и интерактивное оборудование:

- трибуны для докладчиков, интерактивный комплекс со стойкой, микшерный пульта, аудиоинтерфейс и предусилитель (сумма 593 278,00 руб.);
- световое оборудование в концертные залы (2 779 200,00 руб.);
- светодиодный интерьерный экран (сумма 2 539 000,00 руб.).

В целях обеспечения деятельности студенческих творческих студий и кафедр созданы учебные лаборатории по изготовлению костюмов и реквизита, инвентаря.

Для проведения спортивно-массовой работы институт располагает 2 спортивными залами и 2 спортивными площадками. Площадь плоскостных сооружений составляет 1365 м. кв., площадь крытых спортивных сооружений – 497,20 м.кв. На данных площадях ведутся секции: баскетбол, волейбол, теннис настольный, чирлидинг, фитнес, футбол, а также организованы группы по скандинавской ходьбе и спортивному туризму.

Инфраструктура внеучебного воспитательного процесса включает в себя также помещение для занятий студенческих студий, спортивных залов, помещение отдела по внеучебной работе.

8.2. Финансовая деятельность

План финансово-хозяйственной деятельности Института по итогам 2024 года утвержден в части доходов в объеме 467,1 млн. рублей, в части расходов – 473,6 млн. рублей.

Исполнение доходной части составило 465,5 млн. рублей (99,7%).

Консолидированный бюджет Института по источникам формирования доходов можно структурировать следующим образом:

Показатель	Сумма, млн. рублей	%
Средства федерального бюджета	197,6	42,4
в том числе		
субсидия на выполнение государственного задания	174,2	37,4
субсидии из федерального бюджета в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса РФ (субсидии на иные цели):	23,4	5,0

Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат	267,9	57,6
в том числе		
доходы от оказания платных услуг	53,2	11,4
гранты в форме субсидии из средств областного бюджета	213,4	45,9
деятельность в области отдыха и развлечений	0,5	0,1
прочие доходы	0,8	0,2
Всего	465,5	100,0

Данная структура формирования доходной части бюджета для Института является традиционной уже на протяжении ряда лет. В 2024 году очевидна положительная динамика по основным направлениям доходности консолидированного бюджета Института. Так дополнительный объем финансирования из средств федерального бюджета в абсолютном значении составил 5,1 млн. рублей или 1,1%. Прирост по статье «Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат» обеспечил увеличение доходов Института относительно 2023 года на 33,9 млн. рублей или 7,3%.

Поступления по статье «Доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат» в 2024 году можно сгруппировать следующим образом:

Показатель	Сумма, млн. рублей	%
Средства от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности - ВСЕГО	267,9	100,0
в том числе		
гранты в форме субсидии из средств областного бюджета	213,4	79,7
услуги по предоставлению среднего, высшего, послевузовского профессионального образования сверх контрольных цифр государственного задания, установленного Министерством культуры РФ и государственного заказа Департамента образования и науки Тюменской области	49,9	18,7
дополнительные платные образовательные услуги	3,3	1,2
деятельность в области отдыха и развлечений	0,5	0,2
поступления от сдачи внаем нежилого недвижимого имущества, возмещения расходов, понесенных в связи с эксплуатацией государственного (муниципального) имущества, закрепленного на праве оперативного управления	0,7	0,2
прочие доходы	0,1	0,0

В 2024 году данная статья доходов консолидированного бюджета Института была скорректирована в сторону увеличения относительно показателей базового Плана финансово-хозяйственной деятельности на 32,2 млн. рублей.

Расходы Института в 2024 году составили 471,0 млн. рублей, что соответствует 99,5% исполнения Плана финансово-хозяйственной деятельности Института в части расходов.

Структура расходной части бюджета Института значительных изменений в 2024 году не претерпела. Как и прежде основной статьей расходов остается статья «Оплата труда». С учетом перечислений в Фонд пенсионного и социального страхования РФ данные расходы составляют 385,1 млн. рублей или 81,8% совокупного бюджета. Относительно прошлого года прирост затрат в структуре расходов по данной статье составил 21,4 млн. рублей или 4,5%.

Показатель	Сумма, млн. рублей	Структура
Расходы - ВСЕГО	471,0	100,0
в том числе		
Оплата труда и начисления на оплату труда	379,4	80,6
в том числе		
Пособия за первые три дня временной нетрудоспособности за счет средств работодателя в случае заболевания работника или полученной им травмы (за исключением несчастных	0,9	0,2

случаев на производстве и профессиональных заболеваний)		
Материальная помощь	0,1	0,0
Оплата труда по договорам гражданско-правового характера с учетом страховых взносов	5,7	1,2
Стипендиальное обеспечение, пособия, компенсации и иные социальные выплаты студентам	30,7	6,5
Организация культурно-массовой, физкультурной и спортивной, оздоровительной работы с обучающимися	1,7	0,4
Приобретение программных продуктов, сопровождение, информационные услуги	2,4	0,5
Услуги по ремонту музыкальных инструментов	1,1	0,2
Текущий ремонт УЛК, ремонт теплового оборудования системы ГВС в ИТП (УЛК по ул. Республики, 152)	1,5	0,3
Работы по монтажу системы оповещения и управления эвакуации людей при пожаре (СОУЭ)	2,3	0,5
Услуги связи	1,8	0,4
Коммунальные услуги	12,5	2,6
в том числе		
э/энергия	5,4	1,1
теплоснабжение	6,0	1,3
водоснабжение	1,0	0,2
вывоз ЖБО	0,1	0,0
Охрана	9,1	1,9
Клининговые услуги	6,0	1,3
Приобретение доступа к ЭБС, печатные издания по подписке	1,1	0,2
Приобретение основных средств	6,5	1,4
Приобретение материальных запасов	2,8	0,6
Прочие расходы, услуги	6,4	1,4

Сведения об объемах и суммах расходов Института на закупку товаров, работ, услуг на 2024 финансовый год и плановый период 2025 и 2026 годов можно отразить следующим образом:

Наименование показателя	Количество размещенных заказов	Общая стоимость размещенных заказов, тыс. руб.	Количество заключенных контрактов	Общая стоимость заключенных контрактов, тыс. руб.	Экономия денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов, тыс. руб.
Электронные аукционы	1	829,5	1	829,5	0
Запрос котировок	23	34 453,4	21	21 044,6	7 852,2
Закупки у единственного поставщика, в том числе:	323	21 630,3	323	21 630,3	0
Закупки, превышающие 100 тыс. руб.	17	9 463,2	17	9 463,2	0
Всего	347	56 913,2	345	43 504,4	7 852,2

Аналитическая информация о сумме экономии денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов:

Вид финансового обеспечения	Сумма экономии денежных средств от снижения стоимости приобретаемых товаров, услуг, работ при размещении заказов, тыс. руб.	Направления перераспределения экономии
Собственные доходы учреждения (приносящая доход деятельность, КФО 2)	6 355,8	осуществление уставной деятельности

Субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания (КФО 4)	1 496,3	
Итого	7852,2	

Наличие дополнительных средств из федерального и областного бюджета дали возможность:

- выполнить работы по монтажу системы оповещения и управления эвакуации людей при пожаре (СОУЭ) в учебных корпусах Института на сумму 2 336,8 тыс. руб.;
- произвести ремонт музыкальных инструментов на 1 098,3 тыс. рублей;
- выполнить ремонт теплового оборудования системы ГВС в ИТП в объеме 150,0 тыс. рублей;
- приобрести музыкальные инструменты на сумму 4 719,5 тыс. рублей;
- произвести замену хореографических станков на сумму 561,9 тыс. рублей;
- приобрести звуковое, коммуникационное и интерактивное оборудования на 593,3 тыс. руб.;
- осуществить работы по текущему ремонту в учебных корпусах в объеме 1340,0 тыс. рублей;
- пополнить библиотечные фонды и приобрести ЭБС на общую сумму 1094,3 тыс. рублей;
- произвести выплату ежемесячного вознаграждения за выполнение функций классного руководителя педагогическим работникам Института на общую сумму 2 197,9 тыс. рублей.

Помимо этого дополнительные средства были направлены на обеспечение в 2024 году плановых мероприятий по реализации выполнения Указа Президента РФ от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», Распоряжения Правительства РФ от 26.11.2012 № 2190-р (ред. от 14.09.2015) «Об утверждении Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы».

Наличие данных средств позволило обеспечить в 2024 году следующие показатели по средней заработной плате отдельных категорий сотрудников:

Категория сотрудников	2023 год	2024 год		Относительный прирост средней заработной платы
	Средняя заработная плата, руб.	Средняя заработная плата, руб.	Уровень среднемесячной заработной платы отдельных категорий сотрудников от среднемесячного дохода от трудовой деятельности по региону	
ППС	94 560,1	94 969,9	142,3%	0,4%
Преподаватели, реализующие программы среднего профессионального образования	61 919,9	67 985,3	101,9%	9,8%
Педагогические работники, реализующие программы дополнительного образования детей в сфере культуры	57 364,6	67 703,0	101,5%	18,0%

9. Основные достижения вуза

Концертно-творческая деятельность института в 2024 году проходила под знаком Года семьи и развивалась в соответствии с обозначенным Указом Президента Российской Федерации

«О проведении Года семьи» главным приоритетом года, а именно - популяризацией политики в сфере защиты семьи и сохранения традиционных семейных ценностей.

За отчетный период в институте было реализовано 347 творческих мероприятий. Среди них: концертные программы, культурно-просветительские проекты, фестивали, выставки, конкурсы различных уровней и мастер-классы, направленные на повышение профессионального мастерства студентов и учащихся. Творческие мероприятия института были показаны на всех крупных концертных площадках, общественных пространствах города и области, учреждениях образования и социальной сферы. Один из таких проектов – «Вечер семейных ансамблей «Семья - очаг вдохновения» был включен во Всероссийский план мероприятий Министерства культуры Российской Федерации.

В 2024 году преподаватели и студенты института выступили инициаторами проведения новых фестивалей и конкурсов. Среди них:

– Первый областной фестиваль «Эстетика Джаза», проведенный цикловой комиссией эстрадного пения колледжа искусств. Он был направлен на популяризацию джазовой музыки в Тюменской области и сохранение творческого и педагогического наследия Геннадия Михайловича Михалева.

– Первый открытый областной конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Созвучие струн», который собрал более 100 юных участников практически со всех городов юга Тюменской области. На конкурсе впервые были заявлены номинации по отдельным струнным инструментам: домбра, балалайка, гусли.

– Конкурс профессионального мастерства театральных педагогов, проведенный кафедрой режиссуры, стал единственным конкурсом в России для выявления, поддержки и распространения передового театрально-педагогического опыта, современных инновационных образовательных и воспитательных технологий. В конкурсе приняли участие 26 преподавателей из 8 городов России.

– Фестиваль танцев «Кубок Сибири», кафедры спортивного и современного танцев, стал первым в регионе профессиональным конкурсом для студентов – будущих профессиональных танцоров и хореографов.

– Открытый областной конкурс исполнения этюдов на гитаре был впервые проведен на базе детской школы искусств Института. Его целью стало выявление и поддержка наиболее способных и талантливых обучающихся – потенциальных абитуриентов, повышение уровня их мастерства.

В течение 2024 года институтом был реализован ряд региональных проектов для широкой студенческой аудитории по инициативе Совета ректоров высших учебных заведений Тюменской области:

– На сцене концертного зала колледжа искусств ТГИК для студенческой молодежи города проведен большой праздничный концерт, посвященный Дню Российского студенчества.

– Творческие коллективы Института приняли участие в подготовке и проведении Областного профориентационного фестиваля «МАЯК. Тюмень профессиональная», организованного для выпускников школ города Тюмени.

– Творческий патриотический проект «История страны в песнях» был реализован при поддержке Правительства Тюменской области и Фонда президентских грантов кафедрой музыкального искусства эстрады. Его целью являлось сохранение исторической песенной памяти через воспроизведение лучших образцов вокального искусства нашей страны.

– В День народного Единства, на площади мультицентра «Контора пароходства» для молодежи города был проведен большой творческий мультимедийный проект – «Арт-Плакат «Мы - Россия», подготовленный преподавателями и студентами кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников. В ходе сценического действия разнообразными

художественными средствами - поэзией, пластикой, авторскими визуальными решениями была раскрыта тема культурного многообразия России, воспета героическая история нашей Родины.

Высокие результаты продемонстрировали наши студенты на конкурсных мероприятиях разного уровня. Среди них:

- 10 наград на XXIX Всероссийской Студенческой весне;
- 10 наград на Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»;
- 7 дипломов 1 и 2 степени завоевали студенты-выпускники факультета дизайна, архитектуры и визуальных искусств в г. Екатеринбурге на XXXIII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству;
- студент 3 курса направления «Вокальное искусство» Гадир Байрамов достойно представил институт в финале конкурса «Романсиада» в г. Москве, получив звание лауреата 2 степени;
- студенты направления «Искусство народного пения» Миляуша Бегежанова и Илья Горват стали лауреатами 1 и 2 степени Международного фестиваля народного песенного искусства «Как на речке на Фонтанке» в г. Санкт-Петербург;
- студенты кафедры спортивного и современного танцев в составе команды Формейшен «Вера» подтвердили свой статус абсолютных чемпионов России по танцевальному спорту, который проходил в г. Екатеринбурге;
- долгожданной и заслуженной наградой стала бронзовая медаль студентки Усовой Александры на Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов в г. Йошкар-Ола.
- 13 творческих и культурно-просветительский проектов было реализовано в рамках патриотического марафона памяти и славы «Сила России – в единстве, сила единства - победа».
- 138 мероприятий в рамках 10 культурно-просветительских проектов было реализовано научной библиотекой Института, среди них: музыкальные лектории, кинофестиваль «Кинза», художественные выставки в библиотеке, проект «Читать модно». Следует отметить, что в 2024 году кинофестиваль «Кинза» впервые проходил при поддержке президентского фонда культурных инициатив и собрал на 13-ти площадках города и области более 1500 зрителей.

В целом концертно-творческую деятельности Института в 2024 году можно охарактеризовать как положительную, заслуживающую высокую оценку.

Всесторонний анализ деятельности Института за 2024 год свидетельствует о положительной динамике в учебной, воспитательной, научной и творческо-просветительской деятельности. Мы уверенно смотрим в будущее, о чем свидетельствуют контрольные цифры приёма, утвержденные Министерством науки и высшего образования РФ, Министерством культуры РФ, стабильное выполнение государственного задания, кадровый потенциал и достойная материально-техническая база Института.

Возможности вуза постоянно расширяются. Благодаря слаженной работе всех структур появляются новые перспективы для дальнейшего развития. Итоги года показывают, что Институту действительно есть чем гордиться. В 2025 году, объявленном Президентом РФ Годом защитника Отечества, Институт готов продолжать плодотворную работу в сфере культуры, направленную на сохранение и умножение духовно-нравственных ценностей нашей страны, укреплять целостную систему поддержки обучающихся и сотрудников, создавать возможности для учебы, работы, инициатив и новаторства, реализовывать Программу развития вуза на ближайшие годы с учетом необходимости решения задач, стоящих перед отраслями образования и культуры.

Приложение 1

Показатели деятельности образовательной организации высшего образования, подлежащей самообследованию

за 2024 год ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

№ п/п	Показатели	Единица измерения	2024 год
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	человек	873
1.1.1.	По очной форме обучения	человек	489
1.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3.	По заочной форме обучения	человек	384
1.2.	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	человек	2
1.2.1.	по очной форме обучения	человек	2
1.2.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3.	по заочной форме обучения	человек	0
1.3.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе:	человек	871
1.3.1.	по очной форме обучения	человек	871
1.3.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	0
1.3.3.	по заочной форме обучения	человек	0
1.4.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	57,91
1.5.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	баллы	0
1.6.	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации	баллы	73,38
1.7.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	человек	0
1.8.	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	человек	0
1.9.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	человек/%	4/3,27%
1.10.	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	%	4,1
1.11.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	человек/%	1/25%

1.12.	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	человек	0
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.2.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.3.	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	62,3
2.4.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.5.	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
2.6.	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	136,4
2.7.	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ (далее - НИОКР)	тыс. руб.	14181,1
2.8.	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	184,17
2.9.	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	0
2.10.	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	0
2.11.	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	0
2.12.	Количество лицензионных соглашений	единиц	0
2.13.	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	%	0
2.14.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	3/3,9%
2.15.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	22/28,57
2.16.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	7/9,09%
2.17.	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в общей численности научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)	человек/%	0
2.18.	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	1
2.19.	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0
3.	Международная деятельность		
3.1.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	0
3.1.1.	По очной форме обучения	человек/%	0
3.1.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.1.3.	По заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	15/1,6
3.2.1.	По очной форме обучения	человек/%	5/1,0
3.2.2.	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.3.	По заочной форме обучения	человек/%	10/2,2
3.3.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ	человек/%	0

	специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)		
3.4.	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	0
3.5.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	0
3.6.	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	человек	0
3.7.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	0
3.8.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.9.	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.10.	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
3.11.	Объем средств от образовательной деятельности, полученных образовательной организацией от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс. руб.	0
4.	Финансово-экономическая деятельность		
4.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	465 496,7
4.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	4 705,3
4.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	2 707,8
4.4.	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	%	142,3
5.	Инфраструктура		
5.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	кв.м.	17 154
5.1.1.	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв.м.	0
5.1.2.	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв.м.	5 090,30
5.1.3.	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв.м.	12 063,70
5.2.	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,3
5.3.	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	%	31,17
5.4.	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	22
5.5.	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	%	100
5.6.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	0
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		

6.1.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	человек/%	17/1,8
6.2.	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе	единиц	0
6.2.1.	программ бакалавриата и программ специалитета	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.2.2.	программ магистратуры	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
6.3.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	17
6.3.1.	по очной форме обучения	человек	11
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	7
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.3.2.	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.3.3.	по заочной форме обучения	человек	6
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.4.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	0
6.4.1.	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.6.3.	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
6.7.	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации, в том числе	человек/%	257/75
6.7.1.	численность/удельный вес профессорско-преподавательского состава, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности ППС,	человек/%	72/94,7
6.7.2.	численность/удельный вес учебно-вспомогательного персонала, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности учебно-вспомогательного персонала	человек/%	27/50